K.K.T.C. 5.00 TL.

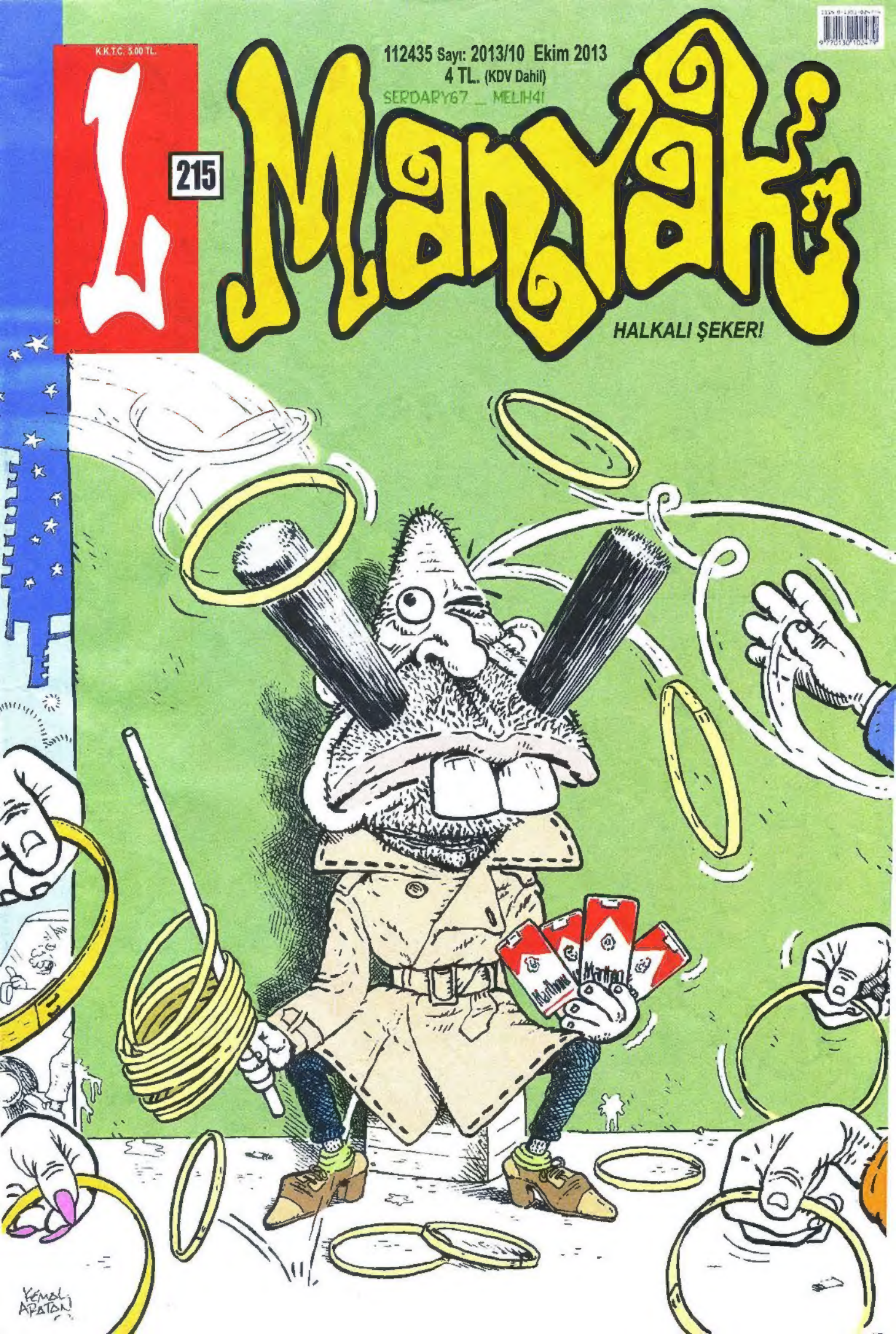
112435 Sayı: 2013/10 Ekim 2013
4 TL. (KDV Dahil)

SERDARY67 _ MELIH41

L Manyak

215

HALKALI ŞEKER!



CAN BARSLAN MEMCOŞ FELAT DELIBALTA ASLAN OZDEMİA CENGİZ AKIN BEHİÇ PEK

L-MANYAKİ

BEYAZ KÜLOT

VE BİRA

EŞLİĞİNDE

OKUYUNUZ

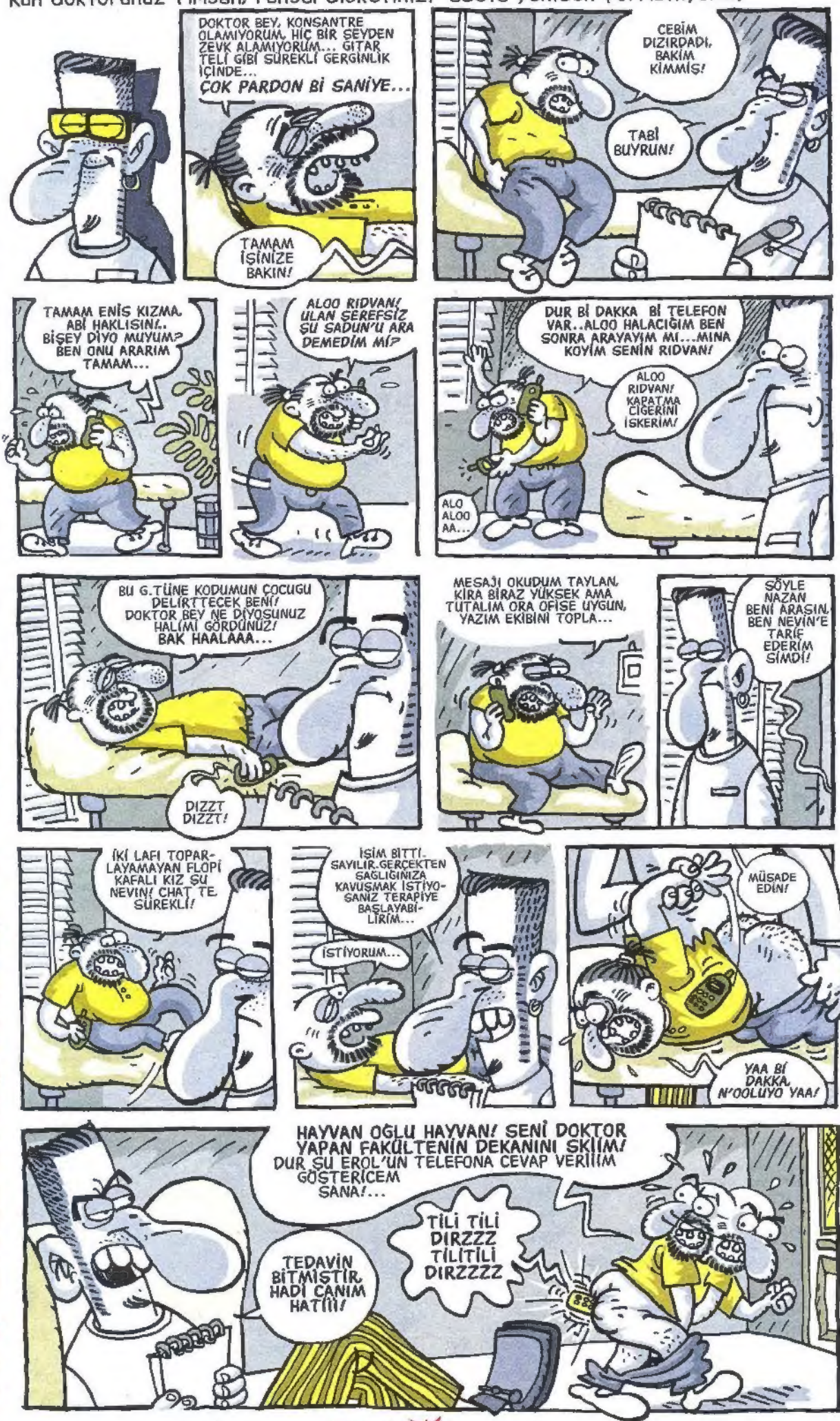
L Manyaki 2

BAHADIR BOYSAL SUAT ÖZKAN ATILLA ATALAY CENGİZ ÜSTÜN NURİ ÇETİN MEHMET ÇAĞÇAĞ

Tripanazomigambiyetsizler

Daral & Timsah

Ruh doktorunuz Timsah, ruhsal disketinizi adeta yeniden formatlıyor...



bahadirboysal@mynet.com

ISLAK KÖPEK

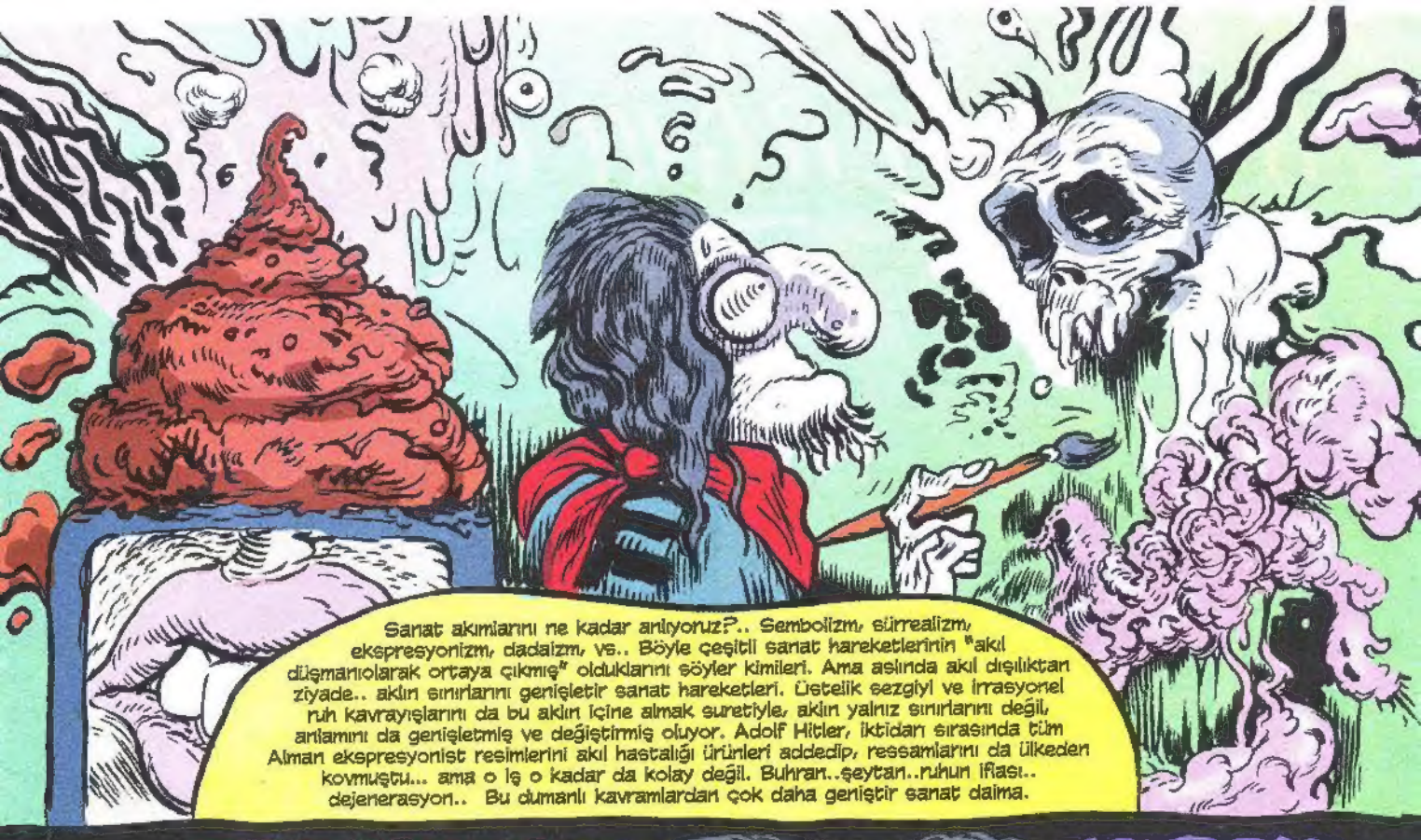
Bahadır Boysal

ALLAH, MURADINIZA ERDİRSİN

Geçen ay, yazılardan bir yaz, sokakta haykırarak, gelip geçen herkese lanet okuyan kadından bahsetmiştim. Fakat ne ilginçtir ki..çizeli bir ay bile olmadan, o kadının tam zıddı başka bir kadına, geçenlerde Sirkeci'de rastladım! Ne acaip bi tesadüftür aslında! Gecenin başladığı ve işkembeci dükkânlarından küstah kokularla, serseri ışıkların fırladığı bir saatte, iki arkadaş ağır ağır yürüyorduk. Yanımızdan hızla bir kadın geçti. Kılığının dağınıklığından ve kirli beyaz bi başörtünün çerçevelediği kuru esmer yüzünün parlayan siyah gözlerinin, dikkatimizi bir anda sıyrılıp geçen canlılığından başka...

...hiçbir hüviyet çizgisini seçemediğimiz, halk kadınlarından biri işte. Tam yanımızdan geçerken, yüzünü bize doğru çevirdi..gülümsedi ve bir anne yakınlığıyla seslendi: "Allah görlünüze göre versin, Allah yolunuzu açık etsin..Allah muradınıza erdirsin!" Allahallaahh?.. Yıllar önce gördüğüm, "Allah belanızı versin!" diye haykıran kadının tam tersiydi işte! Yürüdü gitti sonra hemen. Sadaka istemeden, sadece dua ederek geçip gitti..

Bu dünyada fena şeyler ve onun kurbanları o kadar çok ki..o diğer, herkese beddua eden kadının kötümserlik deliliğini anlamak kolaydı. Fakat bu kadının iyimserlik deliliğini hangi güzel nedene bağlamalı? Dünyamızda, fırtınaların, açlıkların ve kanlı kavgaların yanı başında pembe güller, mehtaplı geceler, tükenmez iyilikler ve sevgiler, en düşkün ruhlara bile dolup taşan ümitler var. Bu kadın, onların meleği idi. Ve kırık, yorulmuş kanatlarından müjdeler dökülüyordu... Hayatsa, sandığımızdan ne iyi, ne de kötüydü.

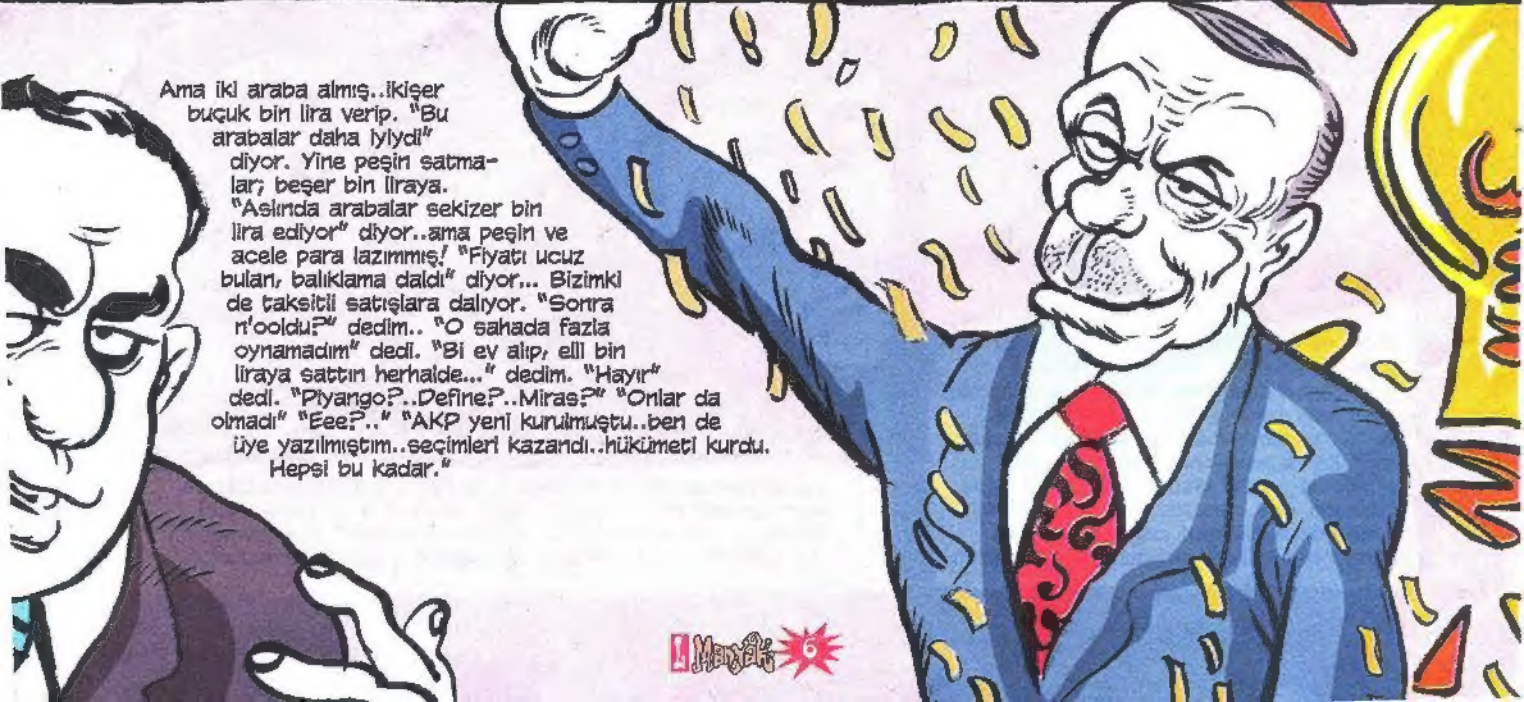


90'lı yılların sonuna dair bi anı var bi abimizin anlattığı. Seks arası elbet :) Çatır çatır sevişilmiş ve kadın arkasından sigarasını yakıp şöyle demiş: "Şahane... kendi kendimi sksem anca bu kadar olurdu." Zannetmiyorum.. bugün, insanlar böylesine samimi olsun böyle bişeyi ifade ederken. Çok genç tim ama doksanların daha dokunaklı, belki daha yavaş ama daha akıllı, kültürlü olduğunu söyleyebilirim.

Kezbansı ama tam değil. İki kadın, baş başa dedikodunun en lezzetli yerindeyken aldıkları şekli çok ilginç. Yan yana iki koltuğa tam gömülüş! Ayakları da kendine çekerek, en zehirli fısıldayışlar, kedi gibi! Ve bi de çok sıkı fıkı oluyolar kadın kadına...bi de bakıyosun aniden küsmüşler, hiç görüşmüyolar. Buna da hayret ederim.

Lemanyak'tan Aslan Özdemir'le bi berbere gittik geçenlerde. Her zamanki berberimizden farklı..daha kırık dökük bi yerdi. Berber bi ara Aslan'a "Abi cücük kalıyo mu?" diye sorunca zor tuttum gülmemi. Dudak altındaki o ufak şeyi soruyomuş.

NASIL ZENGİN OLMUŞ?



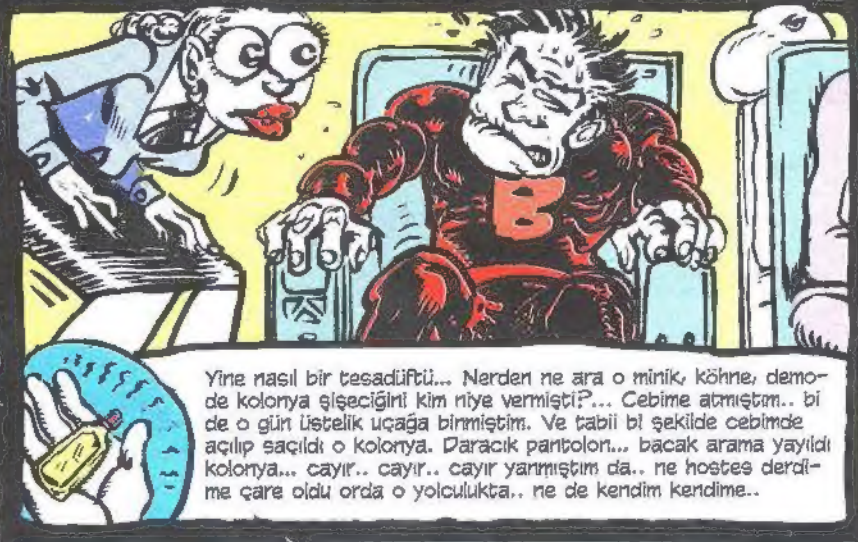
Ve yine anıdan ilkokul yıllarına dönüyoruz. Eğitim deyince..ezber kültüründen başka bişey gelmiyor aklıma..Yüzyıllarca "ezber"den başka bişeye hiç kafa çalışmamış bu topraklarda..yazık. Öğrenilen her şey de kaybolup gitmiş böylece. Öğretmen kaldırdı sınıftan bi arkadaşı.. "İstiklal Marşı'nı oku" dediydi; 2. mısrada takıldı bizimki. "Hocam ben öyle okuyamıyorum..türkü gibi söyleyebilir miyim?"... Hocadan okeyi alıp da türkü söyler gibi söyleyince, şakır şakır okuduydu marşı...

DEĞİŞEN TÜRKİYE

Padişahın gücü... görünmeden görünmektir derler. Her gün, her yerde Tayyip Erdoğan var diye hisseder olduk. Dolayısıyla, hani şöyle mekanlarda yayıla yayıla coşmalar, eğlenceler de artık gerilerde kaldı. Deli gibi eğlenmek neydi ki zaten?.. İnsan ruhunu, vücudundan çok daha az tanıyoruz nihayetinde. Bu insanlar birbirini sevmeseydi, şu göt kadar mekanlarda üst üste alt alta böyle tepişirler miydi? "İnsanları sevebilmek..onlarla baş edebilecek yöntemleri geliştirmeyi gerektirir" der filozoflar. İşte başbakan bunun tersini ustalıkla yapıyor. Bizle sürekli uğraştığı için, bizi sevmiş oluyor.

HEYGİDİ..

Porno izlemek n'oldu?... Gün be gün kan kaybediyor porno. Zaten porno..kurbanların tarihidir. Ruhu değil, bünyeyi semirtmek içindi hep. Pornoyu kaybetmenin bi önemi yok. Kötü ve değişmez bir kaderin şarkısını söyledi hep porno. Hiçbir porno filmin sonunda tam bir banşa kavuşamadı kimse... Muhtaç olduğumuz huzurdan geçtik..Sürekli bir sabırsızlık vererek, yaraları daha da açmıştır. Güle güle porno.

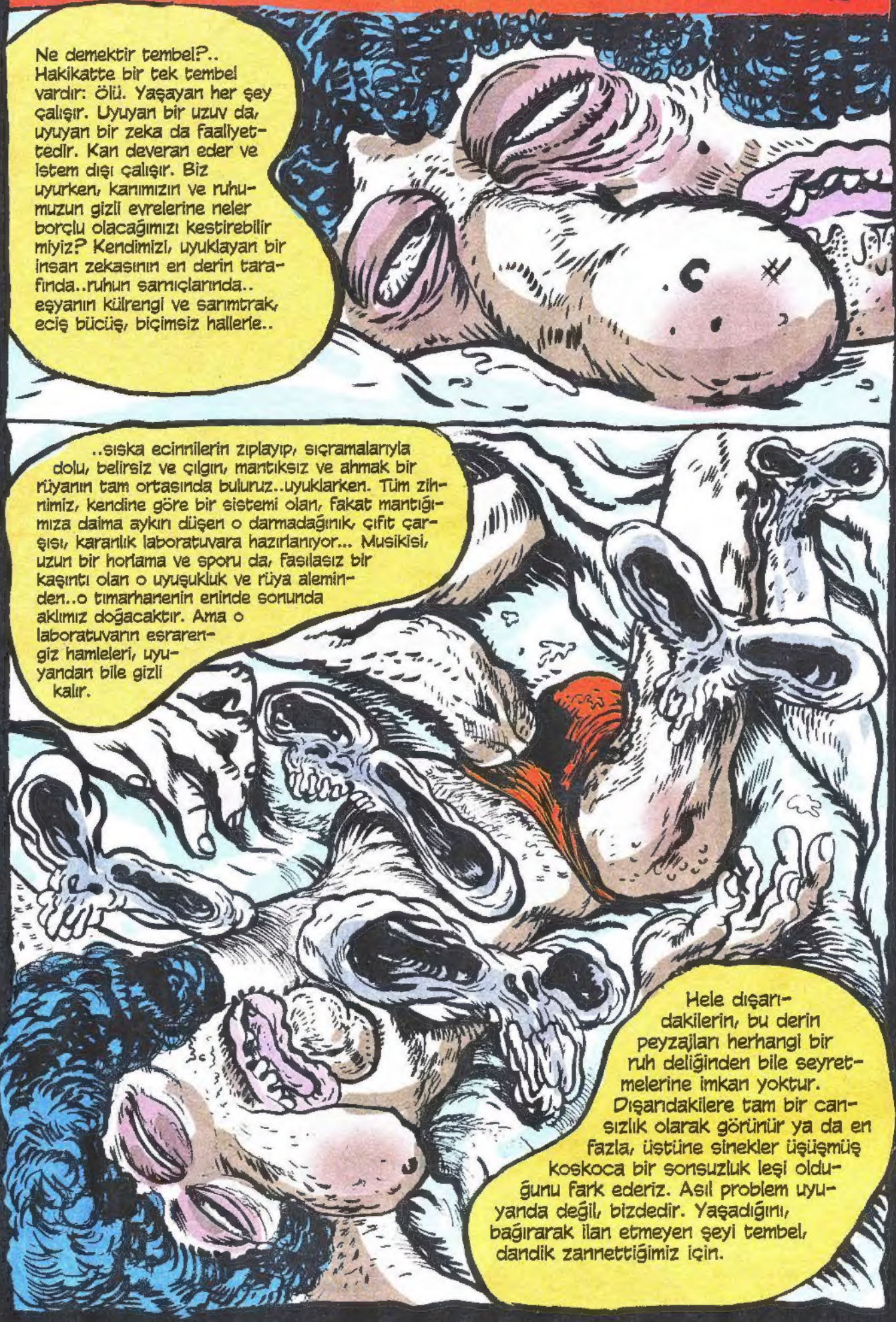


Yine nasıl bir tesadüftü... Nerden ne ara o minik, köhne, demode kolonya şişeciğini kim niye vermişti?... Cebime atmıştım.. bi de o gün üstelik uçağa binmiştim. Ve tabii bi şekilde cebimde açılıp saçıldı o kolonya. Daracık pantolon... bacak arama yayıldı kolonya... cayır.. cayır.. cayır yanmıştım da.. ne hostes derdime çare oldu orda o yolculukta.. ne de kendim kendime..

Yazları uçsuz bucaksız karpuz tarlaları olurdu eskiden Çukurova'da. Her zaman tutmuyor tabii bu iş. Bir yaz, mallar elde kaldı. Dedemlerin evinin önünde, devasa bir karpuz piramidi oluşmuştu. Yığın yığın.. Milletin morali bozuktu ama ben çocuğum. Piramidin en tepesine çıkıp, karpuzları birbirine vura vura çatlatıp, bi ısırık alıp atıyodum korkunç bir neşeyle...

Bu yaz, bi ara Antalya'ya da geçtik arkadaşların arabayla. Bu yollarda her şeyin yıllardır aynı olduğunu, Antalya'ya yaklaştığınızı, duvarlardaki bel fıtığı için "Bele balık atılır" ilanlarından anlıyorsunuz.

YAŞAYAN ÖLÜ


Ne demektir tembel?.. Hakikatte bir tek tembel vardır: Ölü. Yaşayan her şey çalışır. Uyuyan bir uzuv da, uyuyan bir zeka da faaliyettedir. Kan deveran eder ve istem dışı çalışır. Biz uyurken, kanımızın ve ruhumuzun gizli evrelerine neler borçlu olacağımızı kestirebilir miyiz? Kendimizi, uyuklayan bir insan zekasının en derin tarafında..ruhun sarnıçlarında.. eşyanın külrengi ve sarımtrak, eciş bücüş, biçimsiz hallerle..
..sıska ecinnilerin zıplayıp, sıçramalarıyla dolu, belirsiz ve çılgın, mantıksız ve ahmak bir rüyanın tam ortasında buluruz..uyuklarken. Tüm zihnimiz, kendine göre bir sistemi olan, fakat mantığımıza daima aykırı düşen o darmadağınık, çifit çarşısı, karanlık laboratuvara hazırlanıyor... Musikisi, uzun bir horlama ve sporu da, fasılasız bir kaşıntı olan o uyuşukluk ve rüya aleminden..o timarhanenin erinde sonunda aklımız doğacaktır. Ama o laboratuvarın esrarengiz hamleleri, uyuyandan bile gizli kalır.
Hele dışarıdakilerin, bu derin peyzajları herhangi bir ruh deliğinden bile seyretmelerine imkan yoktur. Dışarıdakilere tam bir cansızlık olarak görünür ya da en fazla, üstüne sinekler üşüşmüş koskoca bir sonsuzluk leşi olduğunu fark ederiz. Asıl problem uyuyanda değil, bizdedir. Yaşadığını, bağırarak ilan etmeyen şeyi tembel, dandik zannettiğimiz için.

Basurdan çok çeken bi arkadaşımız var. Ama yine de acılı kebaptan, baharattan asla vazgeçmez. Yine doktoruna gitmiş..ve bana da şöyle bir cümle kurdu: "Göt doktoruna gittim.. Osurmanın çok faydalı olduğunu söyledi. Sağlıklı insan, günde 13..14 defa osurmalıymış."

SILA

Nesli çoktan tükenmiş bir tür.. On yıl evvel, üniversite ortamlarında çok dolanırlardı. Genelde isimleri SILA'dır. Kolsuz, askılı, uzun siyah etek...altına postal..saçlar turuncu..bi de "heybe" dedikleri örgü çanta illa kolunda. Çoğunlukla Karadeniz kökenliydiler. Hoyrat, özgür, güçlü ve kendine tam bir güvenle, gayet rahat takılırlardı. Neşeleri çok, harbi kızlardı. Değişen dünya..onları da aldı götürdü.

AY MELİH, YEMEK YERKEN SAKIN ŞUNA BİŞEY VERME.. GELİR YANIMIZA ŞİMDİ RAHAT HUZUR VERMEZ, AYRILMAZ BAŞIMIZDAN..

YENGEM DOĞRU SÖYLÜYOR ABİ.. ŞİMDİ ORDAN Bİ LOKMA VERİRSENİZ BAŞINIZA BELA OLURUM; YEMEK BOYUNCA RAHAT HUZUR VERMEM SİZE.. İYİSİ Mİ SİZ, BUYRUN ÖNCE GÖNÜL RAHATLIĞIYLA YEMEĞİNİZİ YİYİN..SONRA BEN Bİ ŞEKİLDE GELİRİM ORAYA.. BEN ŞİMDİ BURADAN MASAYA ANGAJEYİM, İŞARETİNİ BEKLİYORUM CANIM ABİM. BÖYLE DE EFENDİYİMDİR ABİME!..

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSLAN.

BEN YAARIMAAA İİPEEEEK... ♫

KÖYNEEEK ALAAYIM... ♫

BEN YAARSIGGHHH!

YARSIGH DİİL Kİ UST... HII?..

BU NE YA?.. FIRÇA MI SAPLANMIŞ HERİFE?

SAPI ÖZEL OLARAK SIVRİLTİLMİŞ ZANNEDERSEM ?..

Sanlı şehirde tam 43 zannımca gücünde zanneder...

NERDEN GELDİ BU FIRÇA?

ABİ CAM AÇIKTI HERHALDE ORDAN... TÜRKÜ SÖYLÜYODUK, GÖREMEDİM.

FIRÇALI KATIL MI?.. ABİ BEN KENDİ OLAYIMI BULDUM, SANA YARDIM EDEMEM!

Berkay yeni gelinin 29 gücünde sarıldığı gibi kendi olayına sarılır...

NEYMİŞ SENİN OLAYIN?

İKİ TANE BİYOENERJİ UZMANI ÖLDÜRÜLMÜŞ ABİ... İNSANLARI DOKUNARAK İYİLEŞTİREN HERİFLER VAR YA...

EVET, BEN Bİ TANESİNE GİTMİŞTİM. SAHTEKAR ONLAR YA.. SENİ YÜRÜTÜCEM DEDİ, ON BİN LİRAMI YÜRÜTTÜ...

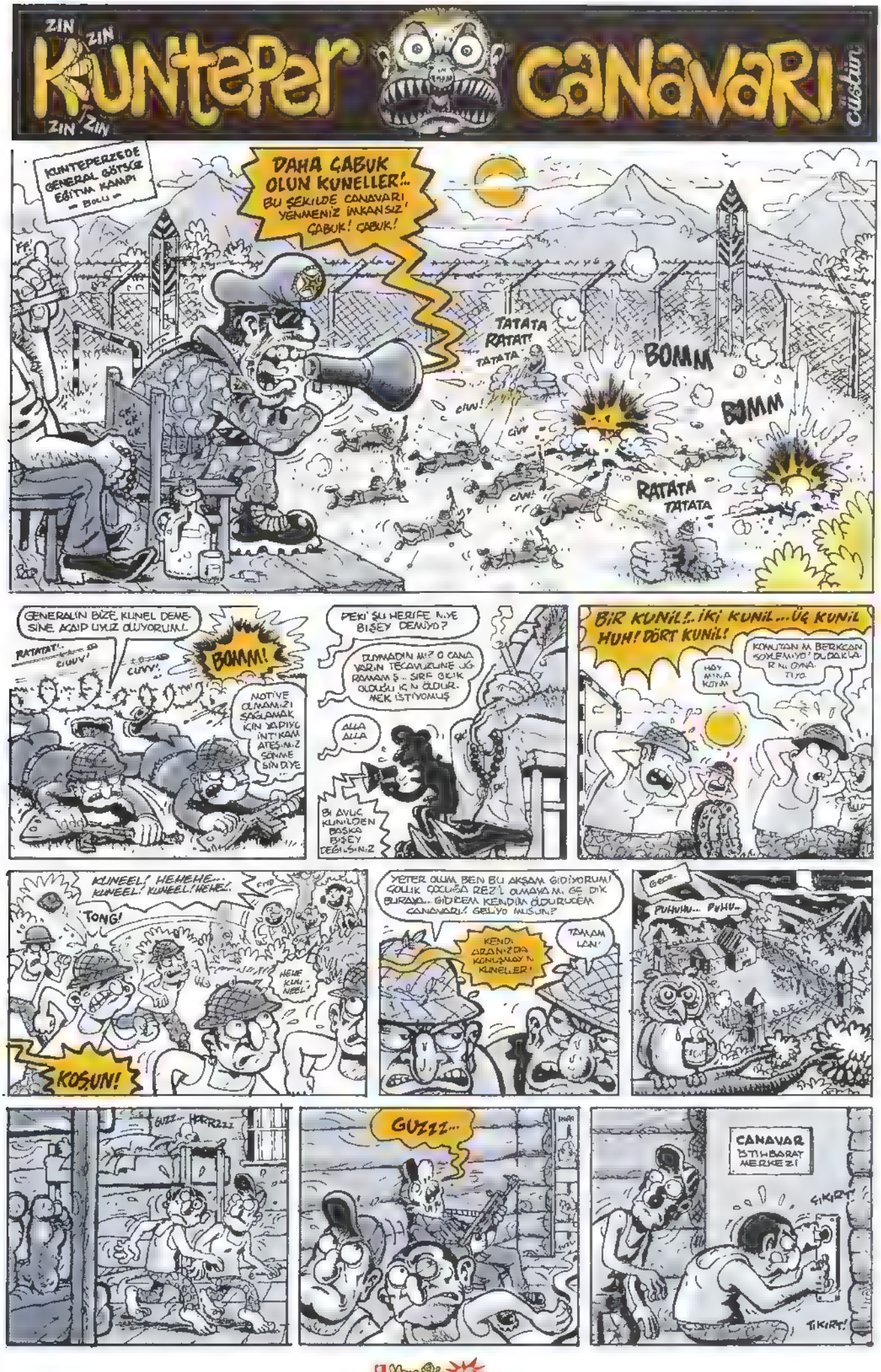
ÖLMÜŞ MÜ? İNANAMIYORUM YA... ÇOK ÜZÜLDÜM. GÖZLERİM GÖRMÜYODU BENİM, O AÇMIŞTI...

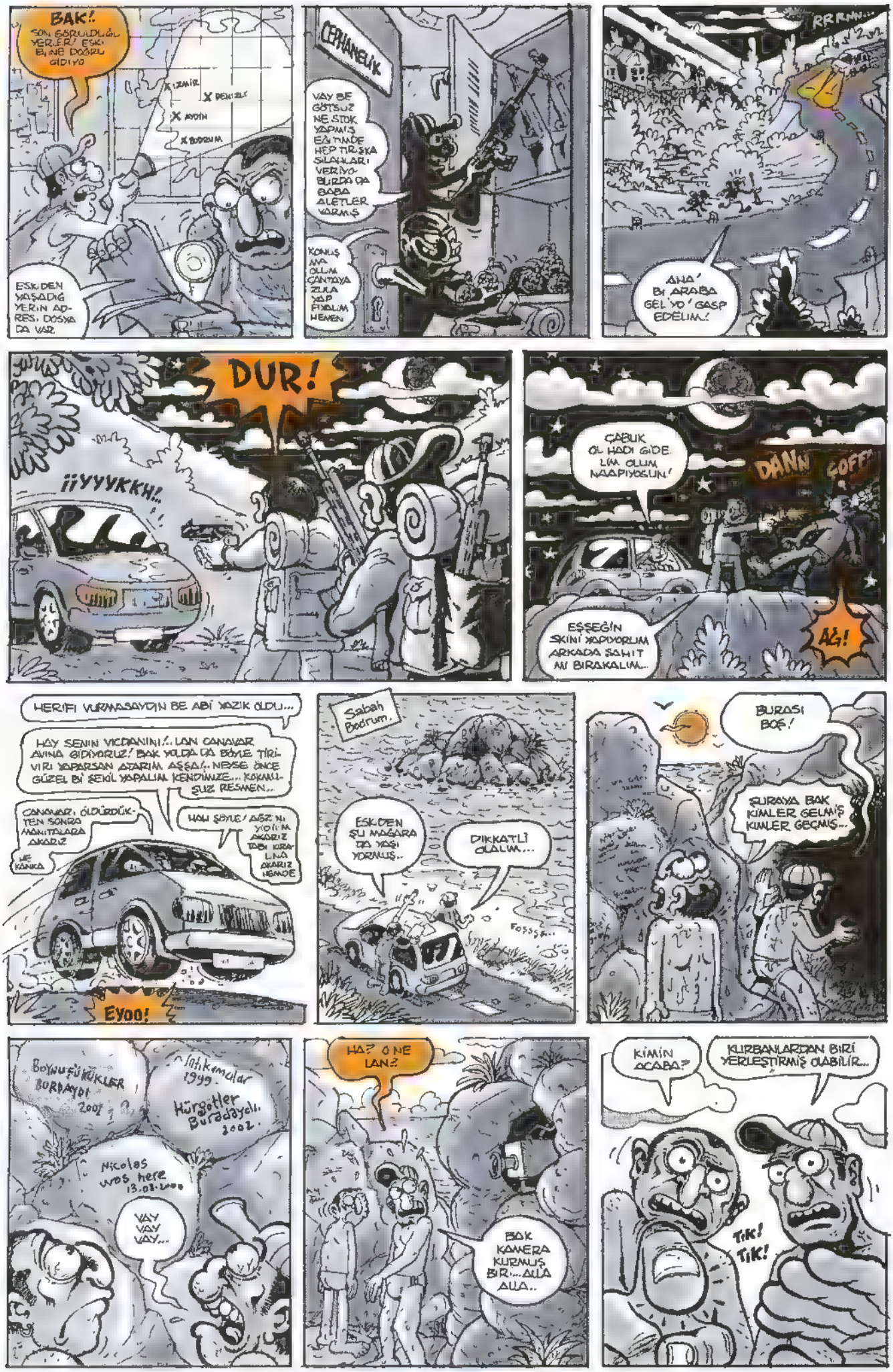
EE, ŞEY.. BEN BU TARAFTAYIM...

SVISSS...
HINNGGHH!
SAARI GEELIIIN AMAAANN..
CBS
AAGLUUR..PRR!
ALLA ALLAA,ÇILDIRICAM HA!.. KİM ÖLDÜRÜYO BU BADANACILARI ANLAMADIM Kİ...
Gün gelir Sanlı'nın tepesi 78 kafasının tası gücünde atar...
YÜRÜ LAN DİRENME!.. NİYE ÖLDÜRDÜN ADAMI?
BEN ÖLDÜRMEDİM YA... TAMAM TEHDİT ETTİM AMA ÖLDÜRMEDİM VALLA...
KÜLAHIMA ANLAT ONU.. BİR SÜRÜ PARAMI ALDI, ÖLDÜRÜCEM ONU DEMİŞSİN ORDA BURDA!..
BERKAY BEEY!
AZ ÖNCE YİNE BİR TANE BİOENERCİCİ ÖLDÜRÜLMÜŞ.
HI?
HAHHAA, ŞİŞTİN Mİ!
ÇIT...
AĞRI DAĞIIIN ETEĞİNDEEE...
UÇAN GÜVERCİN OOLSAAAM...
PSSST ABİ...
SEN NE ARIYOSUN BURDA?

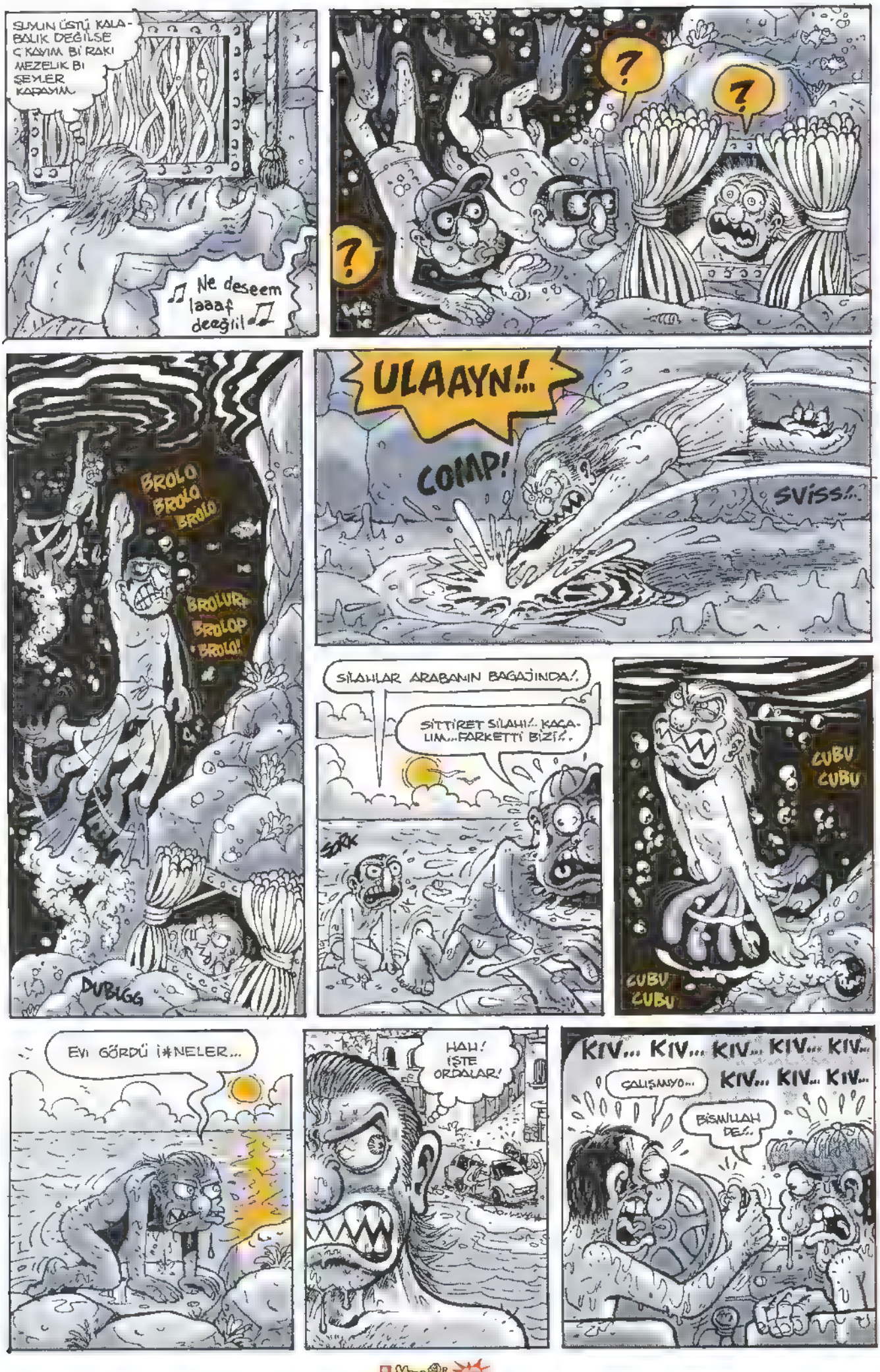
ABİ BU BOŞ EVİN ODALARINDAN BİRİNİ MUAYENEHANE YAPABİLİR MİYİM?
NE MUAYENEHANESİ BE?..
SANLI İGOROF
Bioenerji uzmanı
Sihirli bernaklar
DOKANARAK TEDAVİ
TUZAK HAZIRLAMAKTAN BAŞKA ÇAREM KALMADI ABİ... CİNAYETLER SÜRÜYO... SENİNKİLER NE ALEMDE?
AZ KALDI, YAKALIYCAM...
BU BENDEKİ AAŞK DEĞİİL CANO CANO...
HISSSSS...
TAKIRRT.
SUÇÜSTÜÜÜ!.. GEL BURAYAA!..
SİZ YENİ MİSİNİZ? BEN DE BIYO ENERJİ UZMANI ARIYODUM DA...
GEL EVLAT... BEN RUS ASİLLİ UZMAN, SANLI İGOROF...
DAHA ÖNCE DE UZMANLARA GİTTİM AMA PEK ÇARE BULAMADIM... İHH.. BENİM... ŞİDDETLİ Bİ BASURUM VAR DA..
HIM...
DOKUNARAK İYİLEŞTİREBİLİR MİSİNİZ ACABA DİYECEKTİM ?..
ENERJİ DALGALARIMA BİR BAKAYIM... SİZ HASTA BÖLGENİZİ AÇIN ANACIM..
BUYRUN...
MAKET USTAYI YEDİRİRLER ADAMA!.. ANLAT, NEDEN ÖLDÜRÜYON LAN BADANACILARI?.
DUR TAMAM!

Ben de badanacıydım eskiden. Daha doğrusu olacaktım... Henüz çıraktım...
USTA BİŞEY SORCAKTIM...
BU DUVARI BADANALAMALAMALI MI, YOKSA BADAMALNAMA... LAMI.. LI... AY.!
BADARAM... MINI.. NAMLAN- MILINIM!..,
HAHAHAHAA!
Ev sahiplerinin gözü önünde benimle alay etti usta...
AHHAY HA.!
SALAK YAA!
AAHAHAHAHHA! HOHHOOi! AHAHAHAA!
KOŞARAK KAÇTIM ORADAN VE BÜTÜN BOYA BADANACILARI ÖLDÜRMEYE YEMİN ETTİM...
ABİ YAKALA!
BUNU MU?
HAYIIR, ÖBÜRÜÜ!
BU?..
TAMAM BEN YAKALADIM.!..
HIMM, DEMEK ÖYLE... ÖNCE KENDİNİ TEDAVİ ETTİRİP SONRA DA KIĞNI ELLEDİLER DİYE öLDÜRÜYORMUŞ HA? KISIR DÖNGÜ...
EVET ABİ, ADAMLARI BİRBİRİNE BAĞLADIK AMA KEŞKE BENİMKİNİ ALTA BAĞLASIYDIK.. IŞKENCE GİBİ OLACAK...
AAHH ULAAN!.. KIPIRDATMAA!.. BASURUM VAR ULAAN!.
BİLEREK YAPMIYOM YAA... NEFSİM UYANIYO.!..

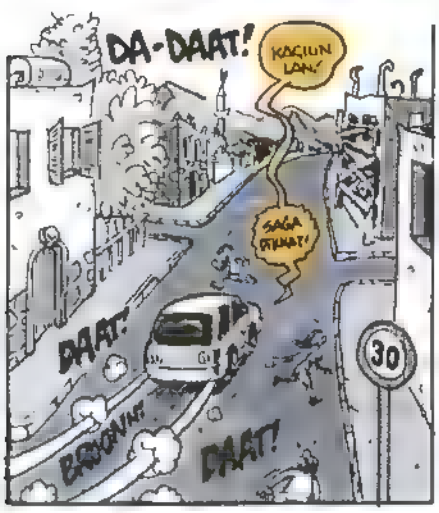

ZIN ZIN ZIN ZIN
KUNTEPER CANAVARI
çizgiler
KUNTEPERZEDE GENERAL GÖTSÜZ EĞİTİM KAMPI — BOLU —
DAHA ÇABUK OLUN KUNELLER!.. BU ŞEKİLDE CANAVARI YENMENİZ İMKANSIZ! ÇABUK! ÇABUK!
TATATA RATAT! TATATA
BOMM
BOMM
RATATA TATATA
CIVV!
GENERALİN BİZE KUNEL DEMESİNE ACAIP UYUZ OLUYORUM..
RATATAT!..
CIUUV!
BOMM!
MOTİVE OLMAMIZI SAĞLAMAK İÇİN YAPIYO İNTİKAM ATEŞİNİZ SÖNMESİN DİYE..
PEKİ ŞU HERİFE NİYE BİŞEY DEMİYO?
DUYMADIN MI? O CANA VARIN TECAVÜZÜNE UĞRAMAŞ.. SIRF GICIK OLDUĞU İÇİN ÖLDÜRMEK İSTİYOMUŞ
ALLA ALLA
BİR AVUÇ KUNİLDEN BAŞKA BİŞEY DEĞİLSİNİZ
BİR KUNİL!.. İKİ KUNİL... ÜÇ KUNİL HUH! DÖRT KUNİL!
HAY AMINA KOYIM
KOMUTAN M. BEDİRCAN SÖYLEMİYO' DUDAKLARI OYNA TIYO
KUNEEL! HEHEHE... KUNEEL! KUNEEL! HEHE!..
TONG!
HEHE KUNEEL
KOŞUN!
YETER ÖLÜM BEN BU AKŞAM GİDİYORUM! ÇOLUK ÇOCUĞA REZİL OLMAYAM, GÖ DİK BURAYA.. GİDİCEM KENDİM ÖLDÜRÜCEM CANAVARI! GELİYO MUSUN?
KENDİ ARANIZDA KONUŞMAYIN KUNELER!
TAMAM LAN!
GECE..
PUHUHU... PUHU..
GUZZ... HARRZZZ
GUZZZ...
CANAVAR İSTİHBARAT MERKEZİ
ŞIKIRT!
TIKIRT!


BAK!
SON GÖRÜLDÜĞÜ YERLER! ESKİ BİLİNE DOĞRU GİDİYO
İZMİR
DENİZLİ
AYDIN
BODRUM
ESKİDEN YAŞADIĞI YERİN ADRESİ DOSYA DA VAR
CEPHANELİK
VAY BE GÖTSÜZ NE STOK YAPMIŞ EĞİTİMDE HEP TIRIŞKA SİLAHLARI VERİYOBURDA DA BABA ALETLER VARMIŞ
KONUŞ MA OLUM ÇANTAYA ZULA YAP FIYALIM HEMEN
RRRNN...
AHA! Bİ ARABA GEL'YO! GASP EDELİM!
DUR!
¡¡YYYKKH!!
ÇABUK OL HADİ GİDELİM OLUM NAAPIYOSUN!
DANN
ÇOFF
EŞŞEĞİN SKİNİ YAPIYORUM ARKADA ŞAHİT Mİ BIRAKALIM...
AĞ!
HERİFİ VURMASAYDIN BE ABİ YAZIK OLDU...
HAY SENİN VİCDANINI!.. LAN CANAVAR AVINA GİDİYORUZ! BAK YOLDA DA BÖYLE TİRİVİRİ YAPARSAN ATARIM AŞŞA!.. NEYSE ÖNCE GÜZEL Bİ ŞEKİL YAPALIM KENDİMİZE... KOKMUŞUZ RESMEN...
CANAVARI ÖLDÜRDÜKTEN SONRA MANİTALARA AKARIZ
HE KANKA
HAH ŞÖYLE! AĞZINI YİDİİM AKARIZ TABİ KIRALINA AKARIZ HEMDE
EYOO!
Sabah Bodrum.
ESKİDEN ŞU MAĞARA DA YAŞI YORMUŞ..
DİKKATLİ OLALIM...
FOŞŞŞ...
BURASI BOŞ!
ŞURAYA BAK KİMLER GELMİŞ KİMLER GEÇMİŞ...
BOYNUFÜRÜKLER BURDAYDI 2001
Intikamcılar 1999.
Hürgötler Buradaydı. 2002.
Nicolas was here 13.03.2000
VAY VAY VAY...
HA? O NE LAN?
BAK KAMERA KURMUŞ BİR... ALLA ALLA..
KİMİN ACABA?
KURBANLARDAN BİRİ YERLEŞTİRMİŞ OLABİLİR...
TİK! TİK!

APTALLAR!.. ECELİ GELEN KÖPEK CAMI AVLUSUNA İŞERMİŞ.. SALAKLAR SİZİ..
CIZZT.. COZT
PARASI OLAN TESİSATI KURUYO ABİ BİZİM GİBİ ŞANSA BIRAKMIYO OLAYI
NASIL BULUCAZ LAN CANAVARI!..
GERİ DÖNECEKSİNİZ HEM DE YARRIĞI YİYİP DÖNECEKSİNİZ DÖNMEZSENİZ BANA DA GÖTSÜZ DEMESİNLER AHA BURAYA YAZIYORUM
ÇAĞIRALIM!.. SİLAHIMIZ VAR.. GELSİN AĞA..
OLMAZ! GAFİL AVLAMAK LAZIM YOKSA BİTİRİR BİZİ..
FLOŞK!
ŞORK!
KASABADAKİLERE SORALIM... BELKİ Bİ GÖREN OLMUŞTUR..
YÜRÜ! ...
FORŞK!
Limon CAFE
ŞURALARI DA SUPÜRİYİCE ORAYI DA AL ORAYI DA!
SELAM DAYI!
FIRS!.. FIRS!..
BU ADAMI BURALARDA GÖRDÜNÜZ MÜ?
ULAN?.. YİNE Mİ LAN?
ROOOHH!.. SİZLERİN YÜZÜNDEN SAVAŞ ALANINA DÖNDÜ LAN BURASI!.. TURİSTİN AYAĞINI KESTİNİZ, SKTRİN Bİ DAHA GELMEYİN!..
?
TOK!
AMAN DİYİM
ABİ BENCE SORUŞTURMAYI GİZLİ YÜRÜTELİM...
HAKLISIN KANKA.
ŞORK!...
DALIŞ YAPALIM MI? BELKİ DİPTE ONA AİT Bİ ŞEYLER BULURUZ?
EVET HER TÜRLÜ PUCUNA İHTİYACIMIZ VAR..
Tuuti muucizeeyi guuuyeeem
FİTİR FİTİR


SUYUN ÜSTÜ KALABALIK DEĞİLSE ÇIKAYIM BİRAKI MEZELİK BİR ŞEYLER KAPAYIM..
♫ Ne deseem laaaf değil! ♫
?
?
?
BROLO BROLO BROLO
BROLUP BROLOP BROLO!
DUBUGG
ULAAYN!..
COMP!
SVISS!..
SİLAHLAR ARABANIN BAGAJINDA!..
SİTTİRET SİLAHI!.. KAÇALIM...FARKETTİ BİZİ!..
SÖRK
ÇUBU ÇUBU
ÇUBU ÇUBU
EVİ GÖRDÜ İ*NELER...
HAH! İŞTE ORDALAR!
KIV... KIV... KIV... KIV... KIV...
ÇALIŞMIYO...
KIV... KIV... KIV...
BİSMİLLAH DE..

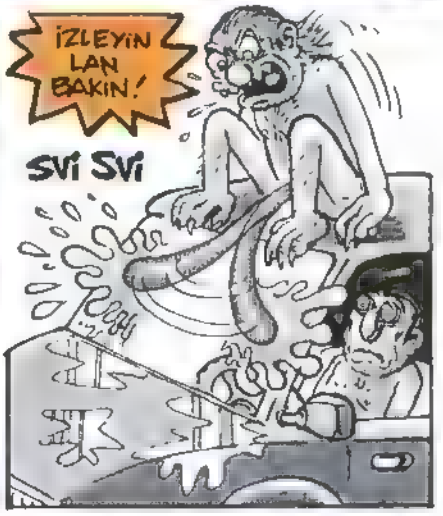
GAZLA!..
BROOONNN!..


DA-DAAT!
KAÇIUN LAN!
SAĞA DÖNÜT!
DAAT!
BROONN!
DAAT!
30

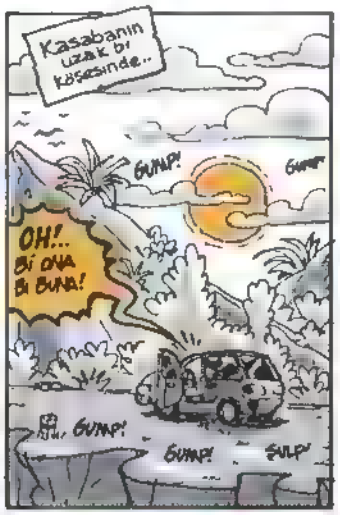
FOSS
FORK!
IVYKK!

LAN!..
Ö...ÖNÜ-MÜ GÖRE-MİYORUM!..
EY-VAH!

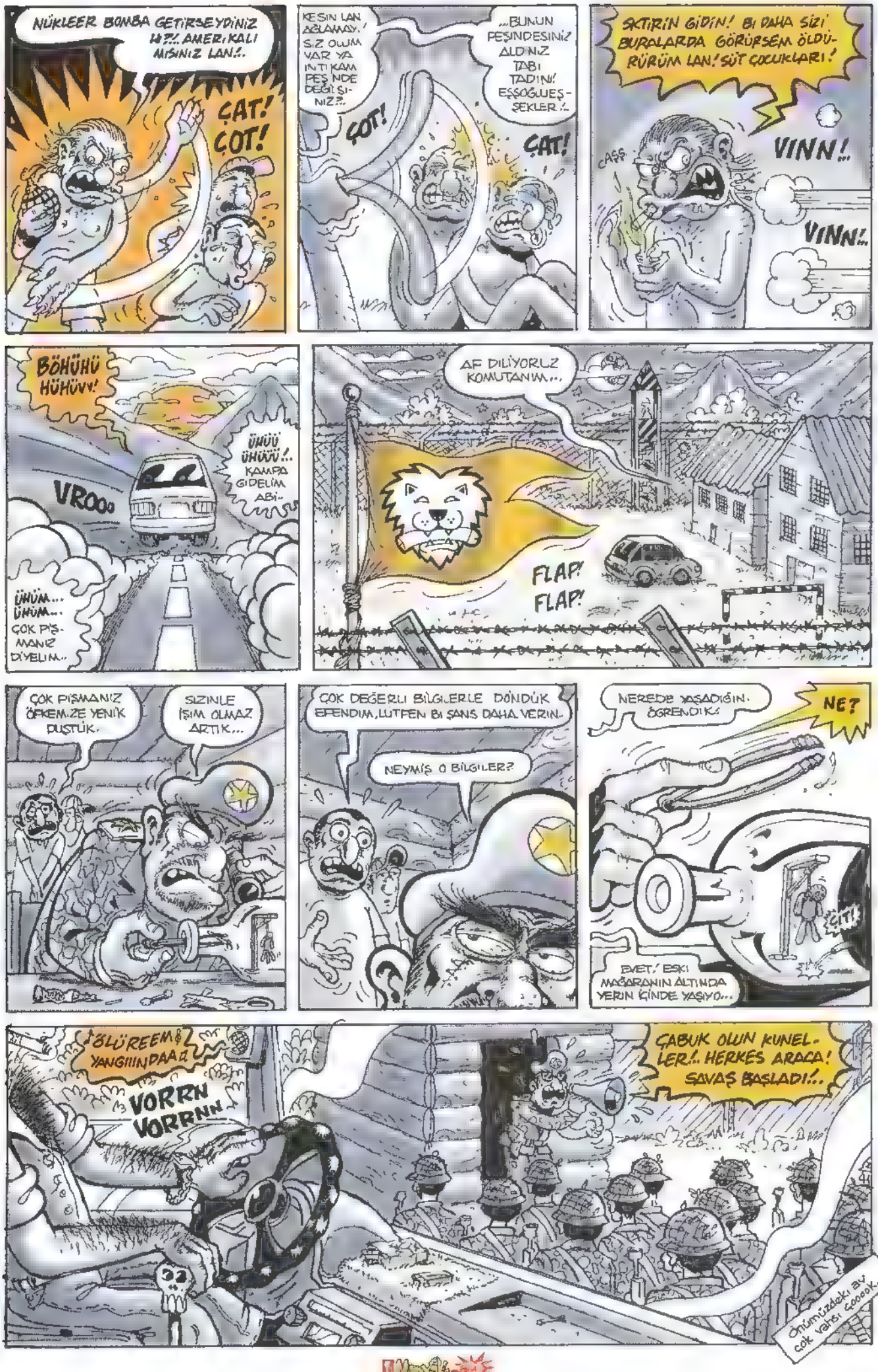
SVİ SVİ SVİ
OVİCCİ OVİCCİ!


İZLEYİN LAN BAKIN!
SVİ SVİ

ÇEKİLİN BAKAYIM!

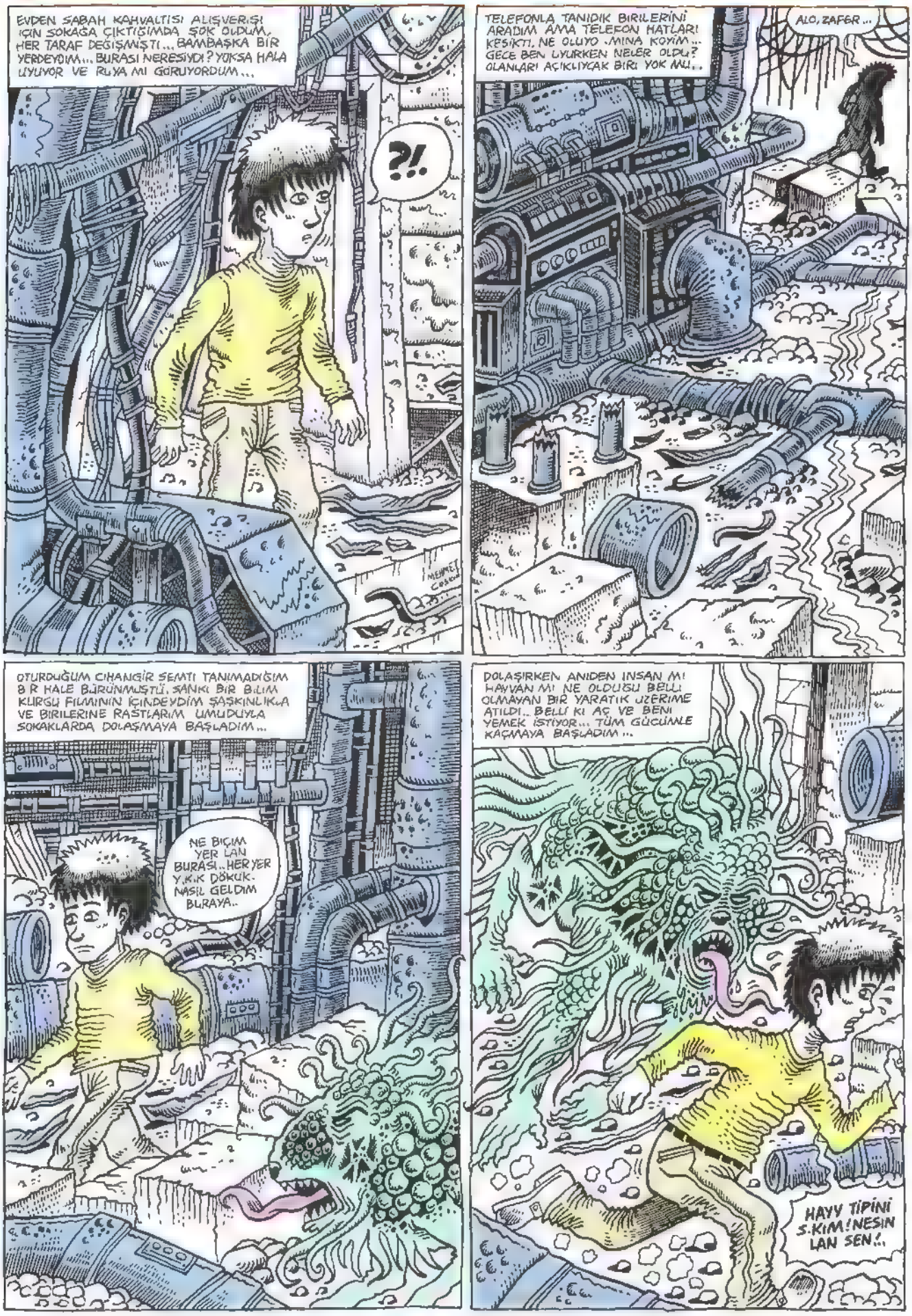

Kasabanın uzak bi köşesinde..
GUMP!
GUMP!
OH!.. Bi ONA Bi BUNA!
GUMP!
GUMP!
ŞULP!

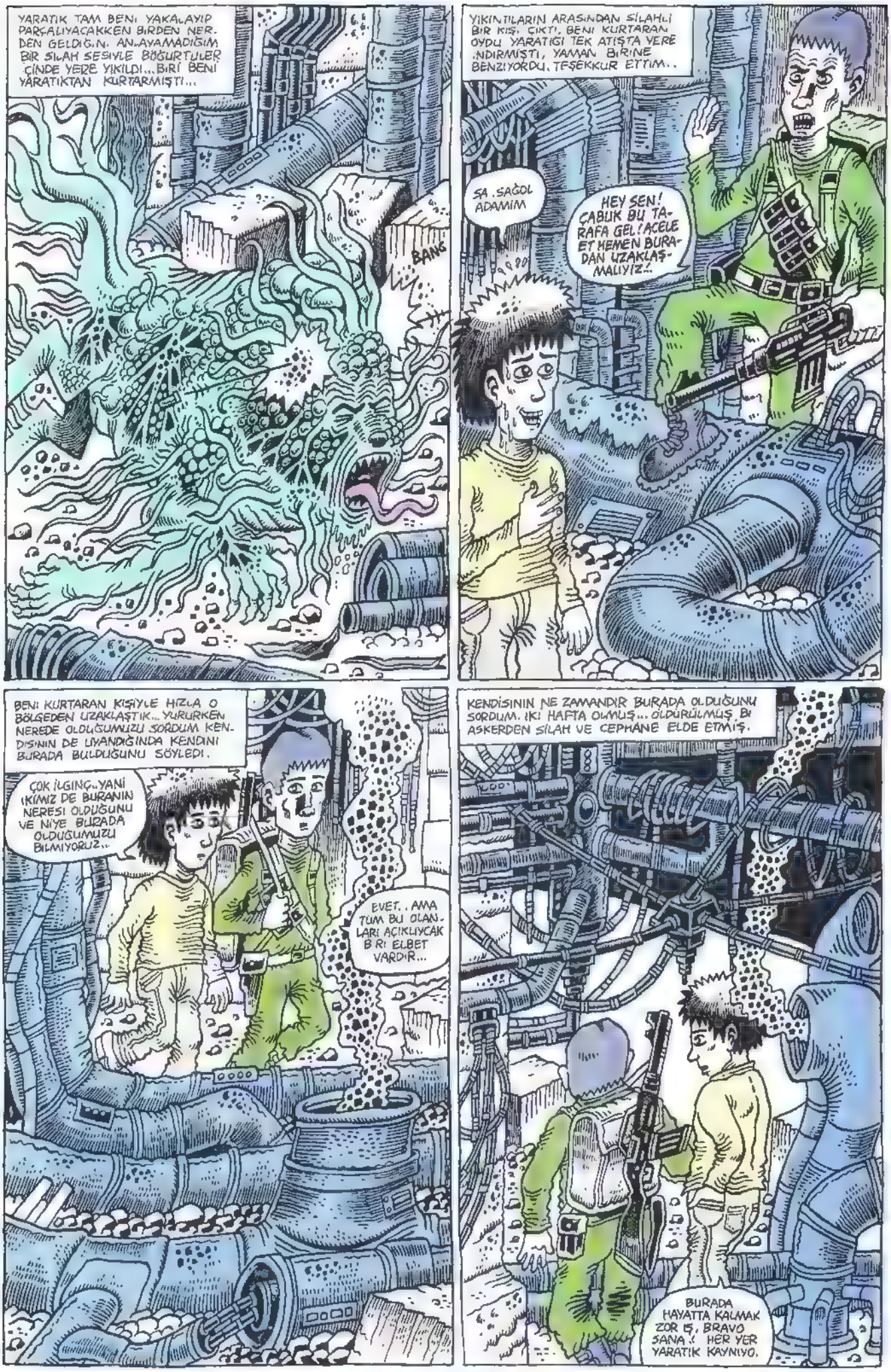
SİZİ HATIRLADIM! DAHA ÖNCE DE CEZALANDIRMIŞTIM... BA... BA... BA... ŞUNLARA BAK!..
BÖHÜHÜ... HÜHÜHÜ...

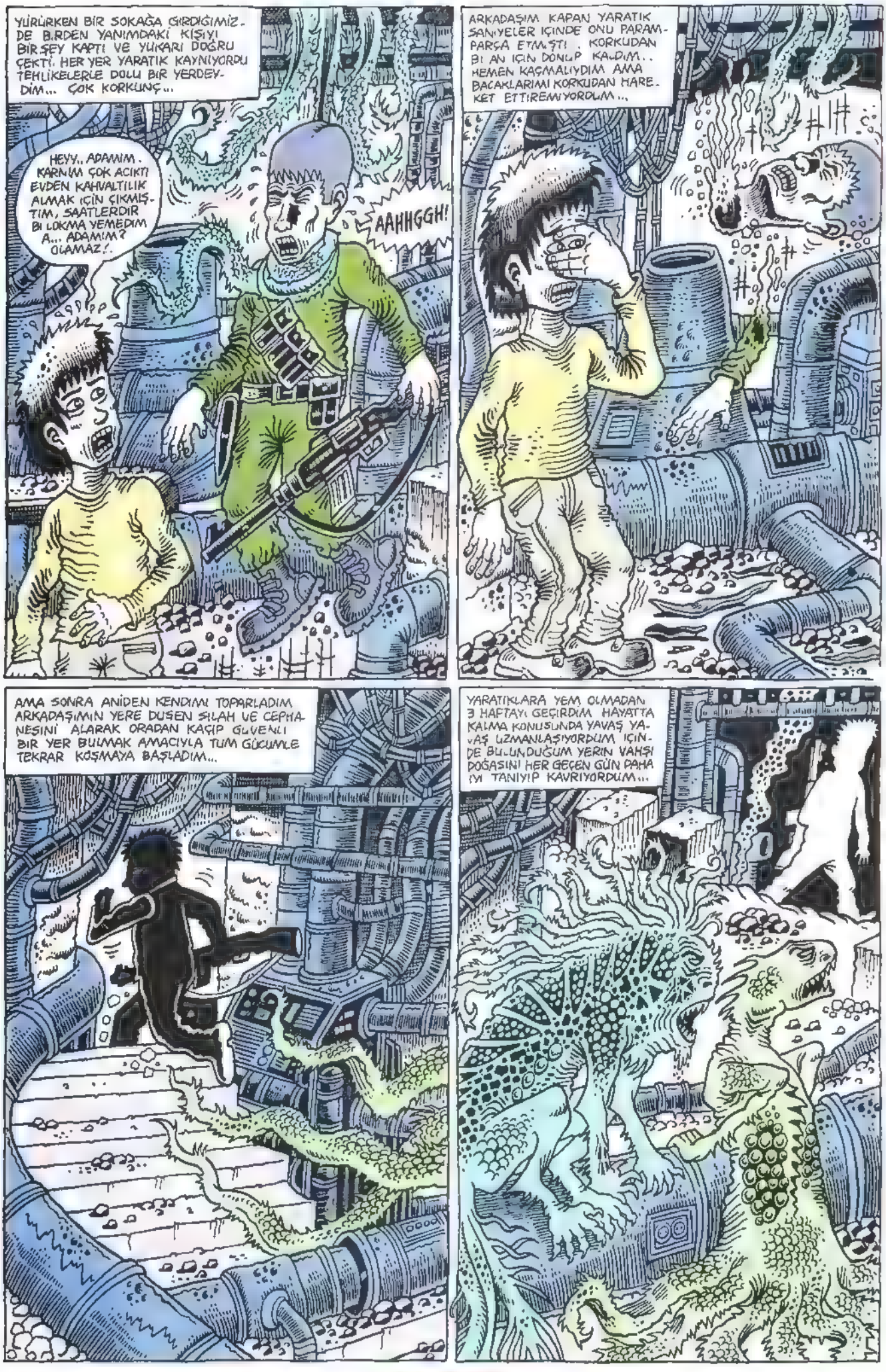

NÜKLEER BOMBA GETİRSEYDİNİZ H?!. AMERİKALI MISINIZ LAN!..
ÇAT! ÇOT!
KESİN LAN AĞLAMAY..! SİZ OLUM VAR YA İNTİKAM PEŞİNDE DEĞİLSİNİZ?..
...BUNUN PEŞİNDESİNİZ ALDINIZ TABİ TADINI! EŞŞOĞUEŞŞEKLER!..
ÇOT!
ÇAT!
SKTİRİN GİDİN! Bİ DAHA SİZİ BURALARDA GÖRÜRSEM ÖLDÜRÜRÜM LAN! SÜT ÇOCUKLARI!
VINN!..
VINN!..
BÖHÜHÜ HÜHÜVV!
VROOo
ÜHÜÜ ÜHÜÜ!.. KAMPA GİDELİM ABİ..
ÜHÜM... ÜHÜM... ÇOK PİŞMANIZ DİYELİM..
AF DİLİYORUZ KOMUTANIM...
FLAP! FLAP!
ÇOK PİŞMANIZ ÖFKEMİZE YENİK DÜŞTÜK.
SİZİNLE İŞİM OLMAZ ARTIK...
ÇOK DEĞERLİ BİLGİLERLE DÖNDÜK EFENDİM, LÜTFEN Bİ ŞANS DAHA VERİN.
NEYMİŞ O BİLGİLER?
NEREDE YAŞADIĞIN. ÖĞRENDİK.
NE?
ÇİT!
EVET.' ESKİ MAĞARANIN ALTINDA YERİN İÇİNDE YAŞIYO...
ÖLÜREEM YANGIINDAA
VORRN VORRNN
ÇABUK OLUN KUNELLER!.. HERKES ARACA! SAVAŞ BAŞLADI!..
ÖNÜMÜZDEKİ AV ÇOK VAHŞİ ÇOOOK...

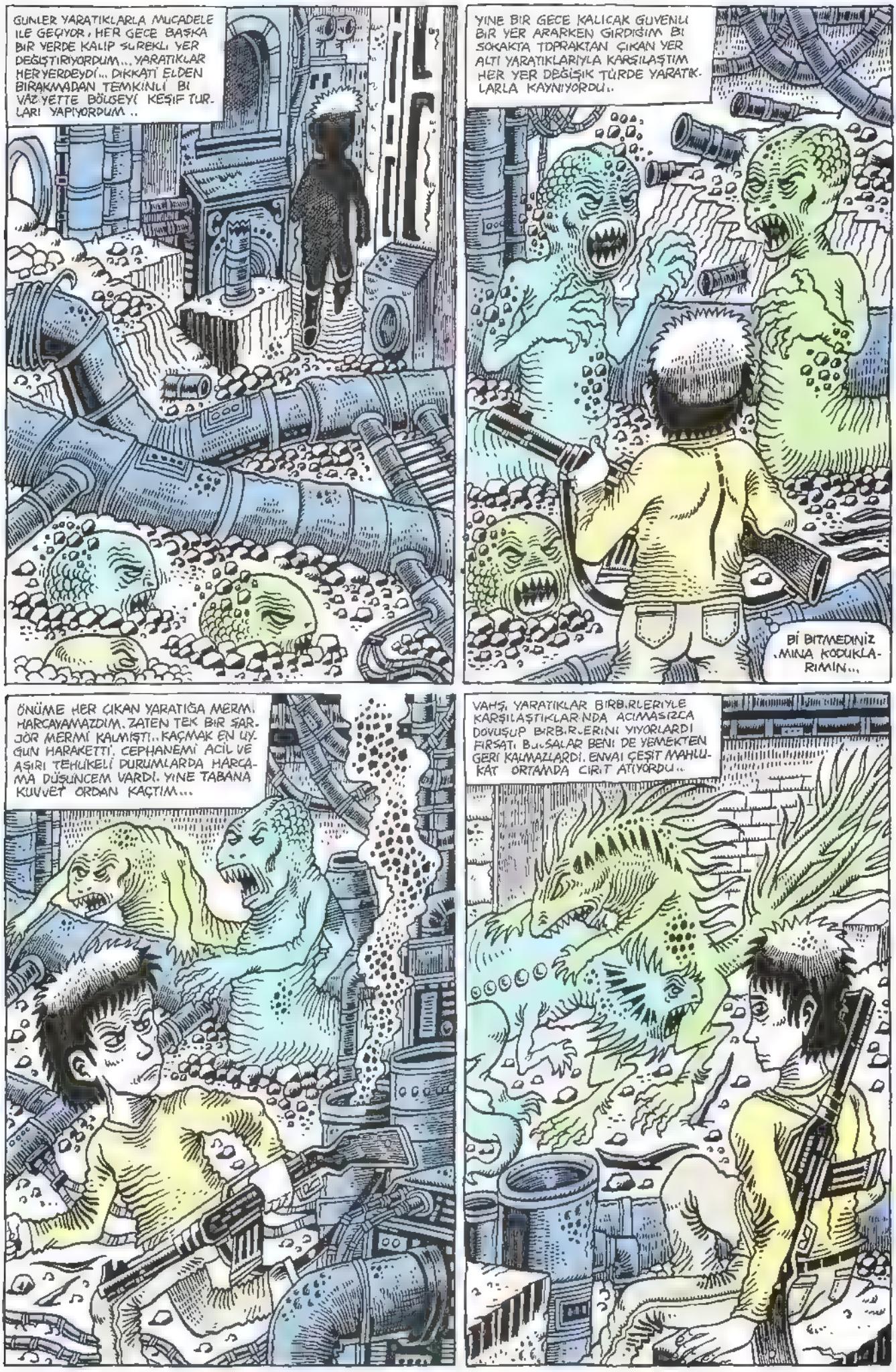
HATIRALAR GEÇİDİ

Mehmet Coşkun




YARATIK TAM BENİ YAKALAYIP PARÇALIYACAKKEN BİRDEN NERDEN GELDİĞİNİ ANLAYAMADIĞIM BİR SİLAH SESİYLE BÖĞÜRTÜLER ÇİNDE YERE YIKILDI... BİRİ BENİ YARATIKTAN KURTARMIŞTI...
BANG
YIKINTILARIN ARASINDAN SİLAHLI BİR KİŞİ ÇIKTI, BENİ KURTARAN OYDU YARATIĞI TEK ATIŞTA YERE İNDİRMİŞTİ, YAMAN BİRİNE BENZİYORDU. TEŞEKKÜR ETTİM..
SA. SAĞOL ADAMIM
HEY SEN! ÇABUK BU TARAFA GEL! ACELE ET HEMEN BURADAN UZAKLAŞMALIYIZ!..
BENİ KURTARAN KİŞİYLE HIZLA O BÖLGEDEN UZAKLAŞTIK... YÜRÜRKEN NEREDE OLDUĞUMUZU SORDUM. KENDİSİNİN DE UYANDIĞINDA KENDİNİ BURADA BULDUĞUNU SÖYLEDİ.
ÇOK İLGİNÇ.. YANİ İKİMİZ DE BURANIN NERESİ OLDUĞUNU VE NİYE BURADA OLDUĞUMUZU BİLMİYORUZ...
EVET.. AMA TÜM BU OLANLARI AÇIKLIYACAK BİRİ ELBET VARDIR...
KENDİSİNİN NE ZAMANDIR BURADA OLDUĞUNU SORDUM. İKİ HAFTA OLMUŞ... ÖLDÜRÜLMÜŞ BİR ASKERDEN SİLAH VE CEPHANE ELDE ETMİŞ.
BURADA HAYATTA KALMAK ZOR İŞ, BRAVO SANA.! HER YER YARATIK KAYNIYO.


YÜRÜRKEN BİR SOKAĞA GİRDİĞİMİZDE BİRDEN YANIMDAKİ KİŞİYİ BİR ŞEY KAPTI VE YUKARI DOĞRU ÇEKTİ. HER YER YARATIK KAYNIYORDU TEHLİKELERLE DOLU BİR YERDEYDİM... ÇOK KORKUNÇ...
HEYY.. ADAMIM. KARNIM ÇOK ACIKTI EVDEN KAHVALTILIK ALMAK İÇİN ÇIKMIŞTIM, SAATLERDİR BİR LOKMA YEMEDİM A... ADAMIM? OLAMAZ!..
AAHHGGH!
ARKADAŞIM KAPAN YARATIK SANİYELER İÇİNDE ONU PARAMPARÇA ETMİŞTİ. KORKUDAN BİR AN İÇİN DONUP KALDIM.. HEMEN KAÇMALIYDIM AMA BACAKLARIMI KORKUDAN HAREKET ETTİREMİYORDUM...
AMA SONRA ANİDEN KENDİMİ TOPARLADIM ARKADAŞIMIN YERE DÜŞEN SİLAH VE CEPHANESİNİ ALARAK ORADAN KAÇIP GÜVENLİ BİR YER BULMAK AMACIYLA TÜM GÜCÜMLE TEKRAR KOŞMAYA BAŞLADIM...
YARATIKLARA YEM OLMADAN 3 HAFTAYI GEÇİRDİM. HAYATTA KALMA KONUSUNDA YAVAŞ YAVAŞ UZMANLAŞIYORDUM. İÇİNDE BULUNDUĞUM YERİN VAHŞİ DOĞASINI HER GEÇEN GÜN DAHA İYİ TANIYIP KAVRIYORDUM...


GUNLER YARATIKLARLA MUCADELE ILE GEÇIYOR, HER GECE BAŞKA BIR YERDE KALIP SUREKLI YER DEĞIŞTIRIYORDUM... YARATIKLAR HERYERDEYDI... DIKKATI ELDEN BIRAKMADAN TEMKINLI BI VAZIYETTE BÖLGEYI KEŞIF TURLARI YAPIYORDUM ..
YINE BIR GECE KALICAK GUVENLI BIR YER ARARKEN GIRDIĞIM BI SOKAKTA TOPRAKTAN ÇIKAN YER ALTI YARATIKLARIYLA KARŞILAŞTIM HER YER DEĞIŞIK TÜRDE YARATIKLARLA KAYNIYORDU..
BI BITMEDINIZ .MINA KODUKLARIMIN...
ÖNÜME HER ÇIKAN YARATIĞA MERMI HARCAYAMAZDIM. ZATEN TEK BIR ŞARJÖR MERMI KALMIŞTI.. KAÇMAK EN UYGUN HARAKETTI. CEPHANEMI ACIL VE AŞIRI TEHLIKELI DURUMLARDA HARCAMA DÜŞUNCEM VARDI. YINE TABANA KUVVET ORDAN KAÇTIM....
VAHŞI YARATIKLAR BIRBIRLERIYLE KARŞILAŞTIKLARINDA ACIMASIZCA DOVUŞUP BIRBIRLERINI YIYORLARDI FIRSATI BULSALAR BENI DE YEMEKTEN GERI KALMAZLARDI. ENVAI ÇEŞIT MAHLUKAT ORTAMDA CIRIT ATIYORDU..

YINE BIR GUN BI SOKAĞA GIRDIĞIMDE YOLDA ÇOK KÖTÜ DURUMDA BI KIŞI GÖRDÜM, BENDEN YARDIM İSTİYORDU.. NASIL BI YARDIM İSTEDİĞİNİ ANLAMAK İÇİN YANINA YAKLAŞTIM..
DO..DOSTUM... YA... YARDIM ET LÜTFEN.. ÖHHÖ, ÖHHOÖ...
KEŞKE YAKLAŞACAĞIMA ORADAN KAÇSAYDIM YARDIM İSTEYEN KİŞİ DEĞİŞİM GEÇİRİYORDU VE ONU VURMAMI İSTİYORDU. NE BIÇIM YERMIŞ LAN BURASI! YARATIKLAR, İNSANKEN YARATIĞA DÖNÜŞENLER.. ŞAŞIRDIM KALDIM..
VU.. VUR BENİ!.. ÖHHÖAARRGGHH! KURTARRRGGHHH!
NOOLUYO LAN HAY... .MINA KOYIM SENİN!..
GITGIDE KORKUNÇ BI YARATIĞA DÖNÜŞEN KİŞİ DURUMUNDAN VURULARAK KURTULMAK İSTİYORDU AMA SILAHIMIN MERMISI KALMAMIŞTI. BUNU YARATIĞA KURŞUN SIKMAK İÇİN SILAHIMI DOĞRULTUP TETİĞE BASTIĞIMDA ANLADIM..
KAHRETSİN, MERMİM BİTMİŞ!.
RRÖÖAARRGGHHHH!
CLICK! CLICK!
HEMEN ORADAN KAÇMAYA BAŞLADIM... BİR BİNANIN AÇIK KAPISINI GÖRÜNCE O YANA DOĞRU ADIMLARIMI SIKLAŞTIRDIM. YARATIK ENSEMDE BENİ YEMEK İÇİN PEŞİMSIRA GELİYORDU..
AHA... KAPI..

AÇIK KAPIDAN İÇERİ GİRDİĞİMDE UÇSUZ BUCAKSIZ RÜZGARLI BİR ÇAYIRLIKTA BULDUM KENDİMİ... VE ORADA ORTAOKULDAYKEN HOŞLANDIĞIM KIZI GÖRDÜM. GEÇEN ONCA ZAMAN GÜZELLİĞİNDEN HİÇBİR ŞEY ALIP GÖTÜRMEMİŞTİ, ÇOK SEVİNDİM.
BU..BURCU, SEN MİSİN? İNANAMIYORUM!
MEHMET?
UZUN YILLAR GÖRÜŞMEMİŞTİK. O ZAMANLAR NEŞELİ SEVGİ DOLU YILLARDI SOLGUN ANILARDA KALAN DUYGULAR YENİDEN CANLANMIŞTI... AZ ÖNCE YARATIKLARLA BOĞUŞURKEN ŞU AN TARİF EDİLEMEZ BİR MUTLULUK YAŞIYORDUM...
FAKAT TAM HASRET GİDERMEYE BAŞLAMIŞTIK Kİ, ESEN SERT BİR RÜZGAR ESİNTİSİNDE BURCU DAĞILIP TOZLAŞTI... ESKİ ANILARIN ZİHİNDE YİTİP GİTMESİ GİBİ RÜZGARLA BİRLİKTE SİLİNİP GİTTİ
ANILAR ESKİ TAZELİĞİNİ HİÇ BİR ZAMAN KORUYAMAZ... ESKİ BİR AŞK ANISI DA ANILARIN RÜZGARLI ÇAYIRLARINDA YİTİP GİTTİ...

NERMİN BEY ve KEKUŞPEK

çizen: Behuş Pek

MATEMATİK OLARAK TÜRKİYE'NİN HALÂ DÜNYA KUPASINA KATILMA ŞANSI VAR. AMA BUNUN İÇİN TEK MAÇTA ALTI PUAN ALMAMIZ ŞART...

FUTBOLUN İÇİ...

TİLİLİTİLİLİTİLİLİ...

ALOO? BUYRUN... BEN NERMİN.

İLK YARI İKİ SIFIR MAĞLUP OLDUĞUMUZ BİR MAÇI SIFIR SIFIR BİTİREBİLİRSEK.

SELAMLAR NERMİN BEY. VAMPİR HİKAYELERİNE İNANIR MISINIZ?

KARDEŞİM, KAFA BULMAK İÇİN Mİ ARIYORSUN?

NERMİN BEY ÇOK CİDDİYİM... DERHAL BİR YERDE BULUŞMALIYIZ...

Daha sonra.

ANLATTIN... SİZİ DİNLİYORUM...

GEÇENLERDE ÇOK SEVDİĞİM ESKİ BİR ARKADAŞIMI GÖRDÜM.

E NE GÜZEL İŞTE...

GÜZEL DE!.. KENDİSİ...

İKİ YIL ÖNCE ÖLMÜŞTÜ...

NEAA? NEAA?..

BANA BAK EŞEK ŞAKASINDAN HİÇ HOŞLANMAM.

YAHU NE ŞAKASI BEE! AĞLIYORUM BAKIN... HAYATIM TEHLİKEDE BEE!

TAMAM... ANLADIM. SUSUN.. BAĞIRMAYIN...

YAVV.. ÜHÜ ÜHÜ BU KADAR DA OLMAZ YAV!..

KABUL... İNANDIM SİZE.. KONUŞTUNUZ MU PEKİ O ARKADAŞINIZLA?

HAYIR.. BENİ GÖRÜNCE KAÇTI, KALABALIĞA KARIŞTI.

İYİ DE HAYAL GÖRMEDİĞİNİZ NE MALUM?

HAYAL OLAYI FALAN YOK.. ÇOK GERÇEK.

DAHA SONRA EVİNİ GÖZLEMEYE BAŞLADIM.

BAZI GECEYARILARI EVİNE GİRİP ÇIKARKEN GÖRDÜM ONU...

BİR GARİPTİ. YANINA GİTMEYE CESARET EDEMEDİM...

BİRLİKTE GİDELİM.

O gece...

AHA... İŞTE O. ÇIKTI EVİNDEN.

İZLEYELİM BAKALIM.

O ZİLİNİ ÇALDIĞI YER...
BİM BAM BOOM çatlasın düşmanlar benim de artık bir sevgilim var.
ROAAH!
ANAMANAM BU DA NE?
HOYDAA!
VIYU.. VIYU.. VIYU.. VIYU.. VIYU.. VIYU..
ALARIMM! ALARIMM... ALARIMMM!
CIVV CIVV CIVV CIVV CIVV...
İYK! İYK!
ANNEE!
AL BAKALIM.
ZOMBİLER İLERİİİ!
SALDIRIN SALDIRIN SALDIRIIN BU TARAFTAR İÇİN SALDIRIIN
TARIK MENGÜÇ!..
TARIK MENGÜÇ MÜ?
O KADAR ŞAŞIRDIM Kİ NE DİYECEĞİMİ BİLEMEDİM.
ŞU KAPIDAN İÇERİ KAÇALIM..!..
YA İÇERDE BAŞIMIZA BİŞEY GELİRSE...
DAHA NE GELİCEK ULAN BAŞIMIZA ?..
Agur...
gulu gulu.
ZOMBİE ÇİFTLİĞİNE HOŞGELDİNİZ GENÇLER... HİHİ HO HAAHA!
NELER OLU-YOR BURDA?
ANLATACAM. PATLAMA...
ON YIL ÖNCE İŞ GEZİSİ İÇİN GİTTİĞİM ÇİZEMLİ BİR ÜLKEDE ZOMBİE VİRÜSÜ İLE KARŞILAŞTIM.
ÖNCE ÇOK KORKTUM...
TRAHA ZOMBİE ATRAKS ZUMBİLİ HABULE ZUMBİ YAŞŞİAN ÖLİ...
ANNEE sütü...
ADAMİYA ISIRİYYAH.. BULLAŞI HASTALİKO ASTALİK ZUMBİYYA.
ZOMBİE DENİLEN BU YARATIKLAR, HER KİMİN ETİNİ DİŞLERSE O ADAM DA BİR ZOMBİE OLUYORDU.
ÜRKÜTÜCÜ BİR VİRÜS İDİ BU...

İLK BAKIŞTA KORKUNÇ GÖRÜNEN BU HADİSE, BAŞARILI BİR İŞADAMI OLARAK BANA BİR FİKİR VERDİ.
ZOMBİ ÇİFTLİĞİ..
uzun bi yaşamın sırrı
HEMEN BİR ZOMBİE SATIN ALDIM.
AFEDERSİN AMA SANA NEDEN ZOMBİE DİYİP DURUYORSUN? TÜRKÇESİ YOK MU BUNUN.. ZOMBİ DESENE ADAM GİBİ.
CAHİL CAHİL KONUŞMA ZOMBİ'NİN KADIN OLANINA ZOMBİE DİYORUZ. ZOMBİYE YANI...
GROĞĞ!
çok ucuza düşürdüğüm besili bir zombieyi özel kafese koydurdum ve buraya getirdim.
GROAAH
HEY YAVRUM ŞU TAZELİĞE BAK..
SONRASI MALUM. BU ZOMBİE ÇİFTLİĞİNİ KURUP YÜZLERCE, BİNLERCE ZOMBİE ÜRETTİM.
NİYE?
ONLARI İNŞAATLARIMDA, MADENLERİMDE BELEŞ ÇALIŞTIRIYORUM.
BENİM İŞÇİLERİM KAZALARDAN ETKİLENMİYOR... YEME, İÇME, KILIK, KIYAFET DERDİ YOK.
ARTI, ÖLSELER BİLE ÇALIŞMAYA DEVAM EDİYORLAR. İŞ GÜCÜ KAYBIM SIFIR. ŞİMDİ SİZ DE BENİM İŞÇİLERİM OLUCAKSINIZ... Hİ Hİ HA...
ZOMBİE KÖPEKLERİME ISIRTIP SİZİ DE BİRER ZOMBİE'YE DÖNÜŞTÜRÜCEM... HUZUR VE GÜVEN ORTAMINI BOZMAK BOZMAK NEYMİŞ GÖRECEKSİNİZ...
GIRR!
GINAA
İŞTE O BİYAZ ZOY!.
BU DA NE? NERDEN ÇIKTI BU TUHAF ŞEY...
pırr!
Bıt-tın sen
KUŞ MU? KEDİ Mİ? BU NE BU?
HADİ BAKALIM KUÇULAY. KANATLI KEDİ KOVALAMAYA NE DEYSİNİZ?
DURUN! APTALLAR! GELİN BURAYA... AHH KAFAM!.
BAV!
KÜT!
BAV!
BAV!
Daha sonra, Tanyolaç 'ın burosu...
KEMİKTEN KÖPEK KENDİNİ YEMEZ Mİ LAN? EEE SONRA?
İŞÇİLERİ HASTANEYE KALDIRDIK, TEDAVİ OLUYORLAR. HEPSİ NORMALE DÖNECEK.
PEKİ YA ÇİFTLİĞİN SAHİBİ?
CEZA MEZA ALMADI YASALAR HEP ONDAN YANA. FAKAT İŞÇİLERE ASGARİ ÜCRET ÖDEMEK ZORUNDA KALINCA KAFAYI OYNATTI...

Bilim Güncesi

Prof. Dr. Nüvit POTUK

26. Gün

Tamamen kendi olanaklarımızla, yerli ilim adamı ve teknolojiyle gerçekleştirmeyi planladığımız Mini Hadron Çarpıştırıcısı; Minyatür Cern Deneyi'nin 26. günündeyim. Henüz mahalleye alışıp esnafla kaynaşma sürecimiz devam ediyor. Bu nedenle toparlanıp bir türlü deneye başlayamadık. Sanayii'de galvanizli saçtan yaptırttığımız Hadron Tunelleri'nın kaynak işlemleri henüz hazır değil. Usta araya balkon demiri ışı almasa şimdiye kaynaklar çoktan bitmiş olurdu. Fakat fazla da bi şey diyemiyorum. Anladım ki, buralarda bilim yapmak için daima esnafla iyi geçinmek zorundasınız.

Esnaf bi derece, bu aralar bir de zabıtaya dert anlatmak zorunda kalıyoruz. Üniversite'nin kayar led ışıklı tabelasına kafayı taktılar. Bir kaç kez bunun benle ilgisi olmadığını üniversitemizin kurucu Sulhi Çombaz Bey'ın taktırttığını, esasen orda "Prof. Dr Nüvit Potuk Çombazlar Üniversitesi'nde Hardon Çarpıştırıcısı Deneyi'yle Hizmetinizde... Lütfen Randevu Alınız..." yazmasına benim de karşı olduğumu anlatmaya çalıştım ama olmadı. İndirmek isteyince de Sulhi Bey kızıyor. Bir bilim adamı olarak bu konuda arada kalmak en son düşüneceğim şeydi...

27. Gün

Belediye zabıtası Nihat yine laboratuarda. Tam olarak ne imal ettiğimizi, ne alıp ne sattığımızı anlamaya çalışıyor.

Söylediğine göre eskiden bu laboratuarın yerinde zeytinyağı ve sabun ambalajlayan bir atolye varmış. Sahibi Nafiz son derece iyi bir esnafmış. Arada bi zabıta Nihat'a, ramazanlarda, yılbaşlarında filan "Al bunu yengeye çocuklara götürürsün Nihatçığım" diyerek teneke teneke zeytinyağı kalıp kalıp sabun hediye ediyomuş. Sık sık bunu tekrar edip duruyor. Ben niyetini anladım ama laboratuar'dan kendisine armağan edebileceğim bi şey yok ki... Ne yani, "Al Nihatçığım, şu protonları, nötronları yeğenlerime götürürsün, çocuklar sevinir" diyerek yan cebine atom altı parçacıklar sıkıştırmaya kalkacak halim yok ya

Mahalle arasında apartmandan bozma "üniverstie" olmaz. Laboratuar hiç olmuyor...

28. Gün

Cern'den meslektaşım Prof Şapiro'yla internet üzerinden görüntülü olarak dertleştik biraz. Kendisi skype'dekı görüşmemizde bana kampüs 5 nolu yemekhanesinde yediği tabildottaki kaz ciğerinin midesine dokunmuş olabileceğini söylerken, Asıstanım Dr. Aşur'un "Yeşil Eğin Büfe" den söylediği çeyrek ekmeğe kavurmalı tostlar geldi. Profesör Şapiro'nun Kavurmalı tostçuyu görmemesi için ayağım takılmış gibi yaparak internet kablosunu kopardım. Umarım karşı taraftan görülmemiştir...

29. Gün

Sabahleyin laboratuarın alt katından gelen seslerle uyandım. Zabıta Nihat, minyatür hadron tunelinde parça olarak kullanacağımız borulardan birine girip içine sıkışmış.. Boruyu caraskalla yukarı çekerek spiral testereyle kesip kendisini ordan çıkarmamamız dört saat aldı. "Halen ben sizin ne alıp ne sattığınızı tam anlamadım. Yani burada mal olarak, ambalajlı falan hani, ne üretiliyor? Veya bu bir enerjiyse, pil gibi bişey mi? Alıp tükkandan dışarı çıkarabiliyo muyuz? Mesela burası atölyeyken, Nazif Abi yemeklik zeytinyağı koyuyodu şişelere, bi de sabun vardı. Hatta Nazif Abi, arada bi "Al Nihat bunları da yengeme yeğenlerime götürürsün şeklinde şeyederdi" diyerek boruya sıkışma nedenini açıkladı. Kendisine laboratuardan hediye edecek bişeyi acilen bulamazsak, başımıza çok büyük işler açacak...

30. Gün

Asıstanım Doktor Aşur bu sabah işe gelmedi. Telefonunu da açmayınca merakiandım. Sonra bir başka arkadaştan Dr. Aşur'un Özel Beybihan Eğitim Kurumlarına bağlı Beybihan Üniversitesine geçtiğini haber aldım. Bundan sonra Beybihan Üniversitesi'nde bilim yapacakmış. Bilim, bilimdir neticede. Elbette üzerindeki çatının bir önemi yok. Umarım Beybihan Üniversitesi'ndeki akademik kariyeri yolunda gider. Ancak giderken laboratuardan ketılı ve ortaklaşa aldığımız kiloluk neskafeyi götürmesi utanç verici...

31. Gün

Transpoze foton hareketlerini incelerken Zabıta Nihat gelip boş boş laboratuarda dolaşmaya başladı. Bir ara "burda ketıl vardı bi tane o nooldu?" diye sordu. Oldukça sinirliydi. Sanıyorum laboratuarda tanıyabildiği ve işine yarayacağını düşündüğü tek malzeme oydu, belki de o yüzdendir.

Kendisine ketılı Asıstanım Dr. Aşur'un ayrılırken götürdüğünü söyleyince bir anda neşesi yerine geldi. Muazzam bir formül bulmuş, bilimsel bir açmazı aydınlatmış gibi bir hali vardı. "Madem asistanın gitti benim büyük oğlanı senin yanına çırak veriyorum o zaman" dedi. Hemen ardından "haftada 150 lira versen yeter" diye ekledi. Baktım çok ciddi, "burası çocuk yuvası değil bilim yuvası" diye terslendim. "Zaten çocuk gelip ayağının altında dolaşmıycak, okulu var. Ben haftadan haftaya gelir 150 lirayı alırım" dedi. Anlayamadığımı ifade ettim. O da "Biraz düşün anlarsın, yanına 150 lirayı hazır et, tadımız kaçmasın hocam" diyerek çekip gitti. Halen durumu anlayabilmiş değilim...

32. Gün

Asıstanım Dr. Aşur'un geri gelmesine ve ketılla beraber ortaklaşa aldığımız kiloluk Neskafeyi de getirmesine, çocuklar gibi sevindim. Üniversitemizin kurucusu ve yönetim kurulu başkanı Sulhi Çombaz'ın şöförü Aşur'u epey bir hırpalamış. Buna üzüldüm tabii. Kınamak için Sulhi Bey'i aradığımda bana "Tam kayıt zamanı benim tükkanımdan adam ayartacak akademik esnaf daha dünyaya gelmedi. Beybihan Üniversitesi'nin sahibini de dövdürücem. Herkes akıllı olacak, yerini bilecek. Akademik alemde hepimize ekmek var, yeter ki terbiyesizlik olmasın" şeklinde konuştu...

Tüm bu aksaklıklara rağmen asıstanım da geri geldiğine göre, artık deneyimize başlayabileceğimizi ümıt ediyorum...

ARADA KALAN...
DOĞRU KONUŞ! AVUKATIN ÖYLE DEMİYO AMA!.
KIZIMI, AYDA DÖRT KERE GÖRMEK İSTİYORUM LAN, ANNADIN MI?. BU BENİM HAKKIM..!
BAŞKA HAK VE GÖREVLERİN DE VAR! KIZININ EĞİTİM MASRAFLARINA ORTAK OLMAK, MESELÂ! İKİ SENEDİR BİR ŞEYİNİ GÖRMEDİK!
ALLAH GÖZÜNÜ DOYURSUN! YUH! YAZIKLAR OLSUN SANA!. ONDAN ÖNCE YATIRDIKLARIMI YALAYIP YUTTUN AMA!.
TERBİYELİ KONUŞUR MUSUN SEN... NEDEN BAHSEDİYORSUN!..
EROL TİCARET
ARABAYI SANA BIRAKTIM YA LAN... SÖZÜNÜ BİLE ETMEDİM HİÇ!
ŞURAYA OTURUR MUSUN? OTUR DA KONUŞ! KAHVEHANE DEĞİL BURASI!.
SEN VAR YA SEN! BUGÜNE KADAR GÖRDÜĞÜM EN SİNSİ...
HİYH! BIÇAKLIYCAK KADINI... ALLAAM BANA GÜÇ VER!.
Bİ DAKKA! PARDON LÜTFEN... SERAP ABLA, BU BAY SENİ RAATSIZ MI EDİYO?.
YOK Bİ TAANEM... KONUŞUYORUZ.!. HADİ SEN GİT MUTFAKTA BEKLE BİRAZ..
AL, GEÇEN AY YATIRDIĞIM ÜÇYÜZ LİRANIN DEKONTU...
BU KİM LAN?
BU MU LAN YENİ SEVGİLİN!. BUNLA MI YİYİŞİYON ŞİNDİ DE?!
AAA!
DEFOL! GELME Bİ DAA İŞYERİME!. HAYATIMA GİRME BENİM!.
ALLAAM.. KAVGA ETMEYİN YA! BENİM YANIMDA BAĞIRIŞMAYIN BAARİ... OFF, BOŞANMAK NE ZOR BIŞİ!.. ARADA BEN KALIYOM, OLAN BANA OLUYO!. GÖRDÜN MÜ DENSİZİ? BEN... SERAP ABLAYLA... ALLAAM YER YARILSA DA YERİN ÜSTÜNE ÇIKSAM!. ACABA KIRMIZI BİBERDE KAÇ KALORİ VAR?.
SOKAYIM SENİN İYRENÇ HAYATINA!

METİN FİDAN
Cemekanlar Bedava
EDİZ ABİ, BU SAPKALI MONTA HASTAYIM YA! EROL ABİ YÜZDE ATMIŞ ZAM YAPARSA, İNŞALLAH BU KIŞ ALICAM!..
ŞEMSİYE KULLANMAYI SEVMİYOM EDİZ ABİ! KAPŞONLU PALTO GİYMEYİ ÇOK SEVİYOM! KAPŞONLU PİJAMA BİLE OLSA GİYERİM!..
BEN DE, ATKI SEVMİYOM.. GÜLÜCEN AMA, ÇOK KORKUYOM, ATKI BENİ BOĞAZIMDAN BOŞACAK DİYE!
HAYATTA AYAKKABIYA PARA VERMEM.. ÇOK MECBUR KALIRSAM KREDİ KARTIYLA ALIRIM.
BİR AYAKKABI YAPARKEN KAÇ ÇIVI HARCIYOLAR ACABA?
AA! PİTON YILANI DERİSİ BU GALİBA! YA DA KUŞ!
BİR KERE, SERAP ABLANIN ÇANTASINI TUTMUŞTUM.. KENDİMİ O AN GADİN GİBİ HİSSETMİŞTİMH..!
PIHIH!.. PİH HAH!
BU NEY Kİ?. ÇOK GÜZEL BİR KUTU AMA!.. TENEKE DİR Mİ EDİZ ABİ?
ŞENMİŞ TENEKE, EVET! ŞAPKA, YA DA KURUYEMİŞ KUTUSU OLABİLİR BELKİ
BAK ŞURDAKİ DE, SANKİ...
BÖYLE SIRAYLA BAKALIM EDİZ ABİ AA! İSVİÇRE ÇAKISI, BENDE DE VAR AMA ÇİN MALI...
AYİY!.. BEBEK TULUMU!.. AY CANIMM.. POFUDUK PUFUDUK!
UYY!.. YİRİM SENİ BEN!
AYY.. HARİKAA! BU DA ÇOK TATLI EDİZ ABİ BAK!
LAAN!
EROL T.İ.Ş.
ZİHEB!
FİGUANA GALİBA!.. ÇOK GÜZEL!
PET SHOP
NEHİR KIRTASİYE
BAHAR
EDİZ ABİ, PERGEL TAKIMINA BAK!.. OFF.. YEDEK JCU DA VAR!
OYYH! SAŞIRMAK ÇOK GÜZEL BİŞİY ALLAAM!.. BİRAZ KORKTUM AMA.. ASLINDA KORKU DA GÜZEL... APTALCA BİR DUYGU YOK HAYATTA!

ESSEK FİLM SUNAR:

KURT KANUNU

Yaz- Yönet: SUAT ÖZKAN

Oyuncular: Suat Özkan, Suat Bilirgen
Mert Ergin, Sedat Doğan

SİZİN İLACINIZ BURADA BEYLER. GURTADAM İÇİN TABANCA VE KURŞUN!
OHH BEE KURTULDUK!
HAY ALLAH RAZI OLSUN..
ABİ BEN BU SİYAHINDAN İSTİYOM...
BANA DA BİR TANE SARIN LUTFEN...
YÜZ TANE DE GUMUŞ KURŞUN İSTİYORUM!
ŞİMDİ GÖRÜR GÜNÜNÜ!
ONU BANA BIRAKIN!
HEPİNİZE YETECEK KADAR VAR.. BUYRUN IYİ GUNLERDE KULLANIN..
BU ARADA PARALARI ALAYIM.. HADİ PAMUK ELLER CEPLERE!..
HI HI HIII..
BUYRUN ABI .
BEN DE BİR TABANCAYNAN ZO TANE DE GUMUŞ KURŞUN İSTİYOM!
ŞMD. SİTTİM BOĞRUNÜ KURT ADAM
BANA B RAKIN ONU!
Hİ HI HIII..

HADİ GEÇMİŞ OLSUN!
SAOL ABİ..
YEDİM SENİ GURT!
HERKES KURŞUNLARINI DOLDURDU DI Mİ?
EVET.. BANA BIRAKIN ONU!
HELE Bİ GELSİN HEPSİNİ KAFASINA SIKICAM...
BEYLER HEPİMİZ BİRDEN UYKUSUZ KALMAYALIM SİZ UYUYUN, BEN NÖBET TUTARIM.
BİRER SAAT ARAYLA DEĞİŞİRİZ NÖBETİ..
EN UFAK TIKIRTIDA UYANDIR BIZI!
OKEY OKEYY!
GELECEĞİ VARSA GÖRECEĞİ DE VAR.. BANA BIRAKIN O İPNEYİ!
YA ŞIMDİ GELIRSE? HAFIFTEN TIRSMADIM DA DEĞİL HAA..
YUSUF YUSUF YUSUF
LAN LAAN!
ÇIKIRT TIKIRT
GÜM GÜMM GÜM

ABBOOWW KALKIN, KAPIDA Bİ TIKIRTI VAR

SIGGGS

RONN-RONN

KALKIN KALKIIIIN GURTADAM GELDİİİ!

LAN! ????

KALK LAN KALK!

BANA BIRAKIN ŞİMDİ SİTTİM ONU!.

ÜÇ DEYİNCE ATEŞ EDİYO-RUZ..

BİİİR, Kİİ ÜÜÇ! BANA BIRAKIIIIN!

HA HA HAHAHAH HAHAHA HA HA

DAN DAN

DIKŞİNYAAAAA

LAAN LAN.. BU BİZE MERMİLERİ SATAN ADAM!..

DAN DAN

DAN DAN

DIKŞİNYAAAAA

HAYIRDIR BEYLER? KURŞUNLARINIZ GÜMÜŞ DEĞİL GALİBA.. İSTERSENİZ PARALARINIZI İADE EDEBİLİRİM.. AHAHHAHA..

SON

VEZİR PARMAĞI

SERDAR AKKOYUN

İhtiyar Kasım, Papalukas ve Zekeroğlanın cesetlerini gömmekle meşguldür...

NEYSE KI GELDİĞİMDE LEŞ YIYICILER HENÜZ CESETLERE UŞUŞMEMİŞLERDİ ZİRA PARÇALANMIŞ, İÇİ DIŞINA ÇIKMIŞ CESETLERLE UĞRAŞMAK ÇOK MİDE BULANDIRICI OLURDU!..

ŞİŞMANI GÖMDÜÜK!..Bİ AN ÖNCE DİĞERİNİ DE GÖMEYİM DE EVE GİDEYİM.YORULUNCA ÇOK ACIKIYORUM, KURT GİBİ ACIKTIM VALLAHİ!..

...

YAAAAALLAH!..

Bu arada ihtiyarın evinde...

SANA NAA PIYORSUN DEDİM?!

BEN...BEN YARASINI MERAK ETTİYDİM DE ..YARA... YARASINA BAKIYORDUM! ÇOK MU KÖTÜ ŞOOLMUŞ DİYE?!

DÜZEN YAPMA KALTAK, SARILMIŞ YARANIN NESİNE BAKIYORDUN?! BAŞINI RUM USULÜ BAĞLAMIŞSIN AMA İĞRENÇ AKSANINA BAKILIRSA PİS Bİ TÜRK KIZISIN! ZATEN İLK GÖRÜŞTE UYUZ OLMUŞTUM ŞİMDİ TAM GICIK ALDIM!

Bİ DAKKA YAA!..NE DİYE ALTTAN ALIYORUM KİP?!.KENDİ EVİMDE NAAPTIĞIMIN HESABINI SANA MI VERECEM SARI ORUSPU?! AYRICA TÜRKLERE PİS DİYEMEZSİN!

DENGİM OLSAN ŞURACIKTA BÖCEK GİBİ EZERDİM SENİ PİS KÖYLÜ AMA ASALETİM SENİN GİBİ AVAM TABAKASINDAN DEĞERSİZ BİRİNİ KENDİME DENK TUTUP DA KAVGA ETMEMİ ENGELLER UCUZ YOSMA!..

Fatma'nın daha fazla tahammül edemeyip saldırması ile sıkı bir kedi dövüşü başlar!..

BAK SEEN?!.AMA BENİM, SENİN SAÇINI-BAŞINI YOLMAM İÇİN HİÇBİR ENGEL YOK!!!

AİİYYHH!...

Prenses Afrodita önce saçlarını kurtarır rakibesinden ve sonra sağlam bir tepik yapıştırır!..

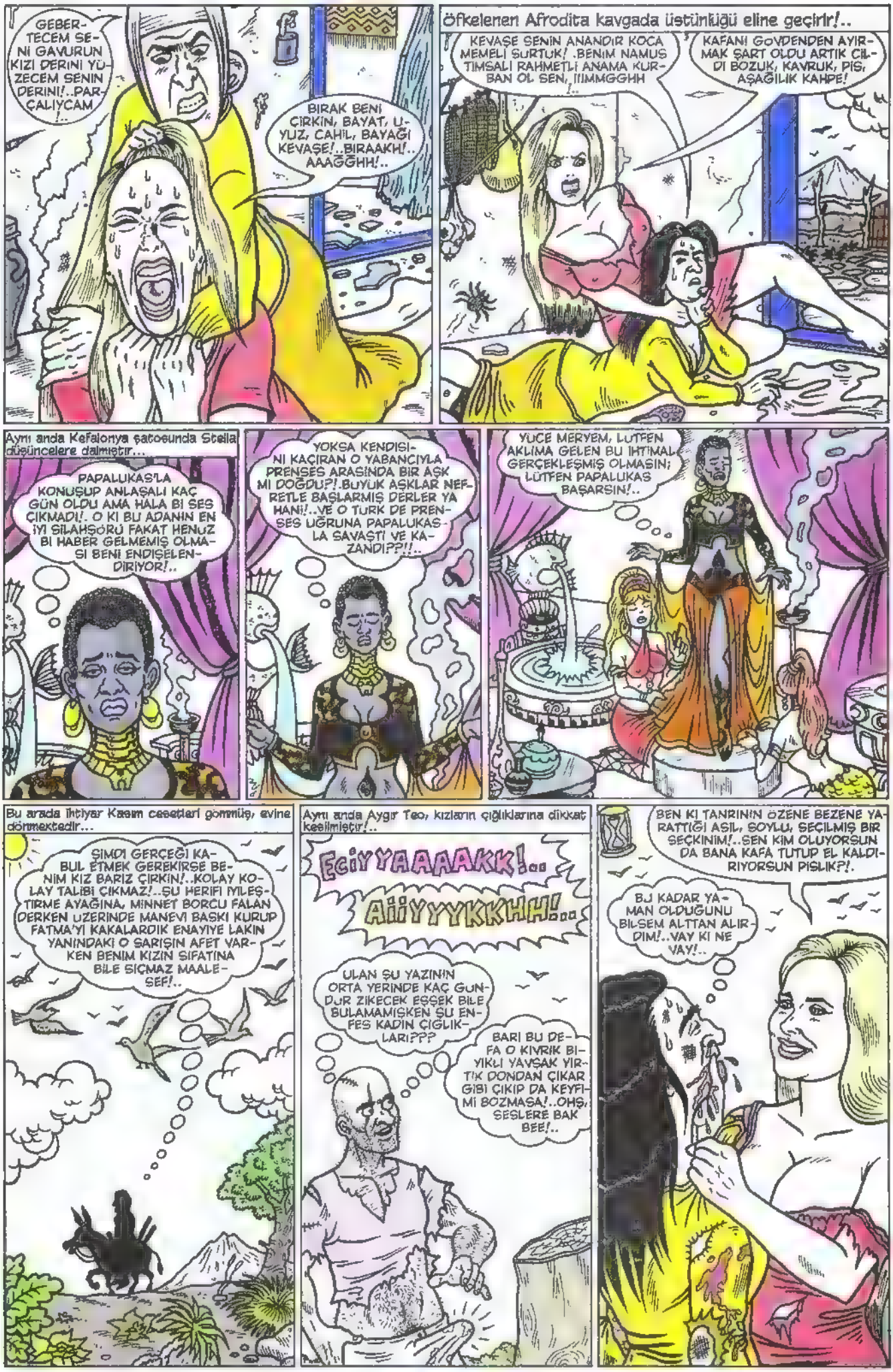
AAAGHH!..

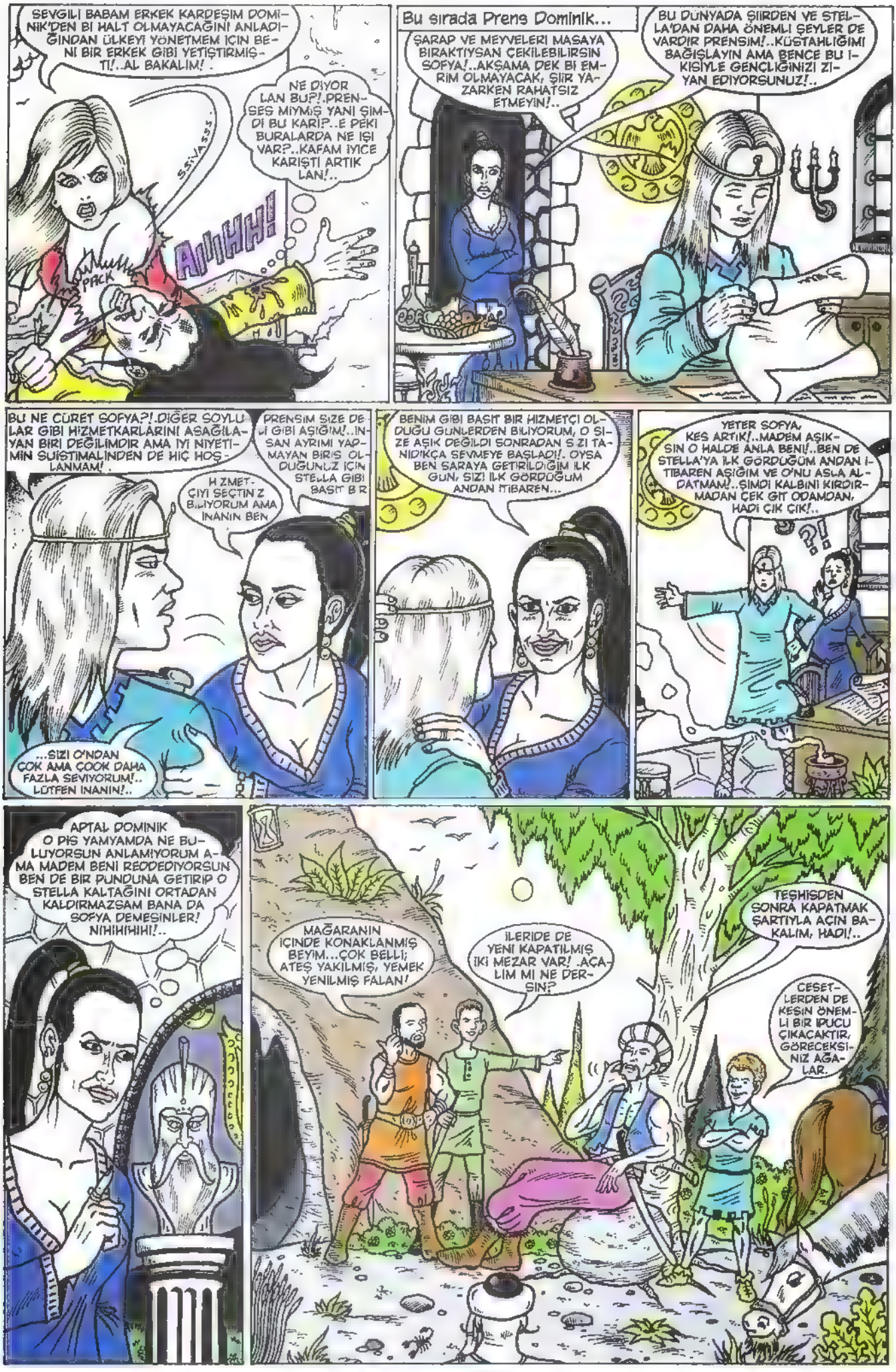
ÇATIR!

AL BAKALIM GUDUBET YARATIK!.

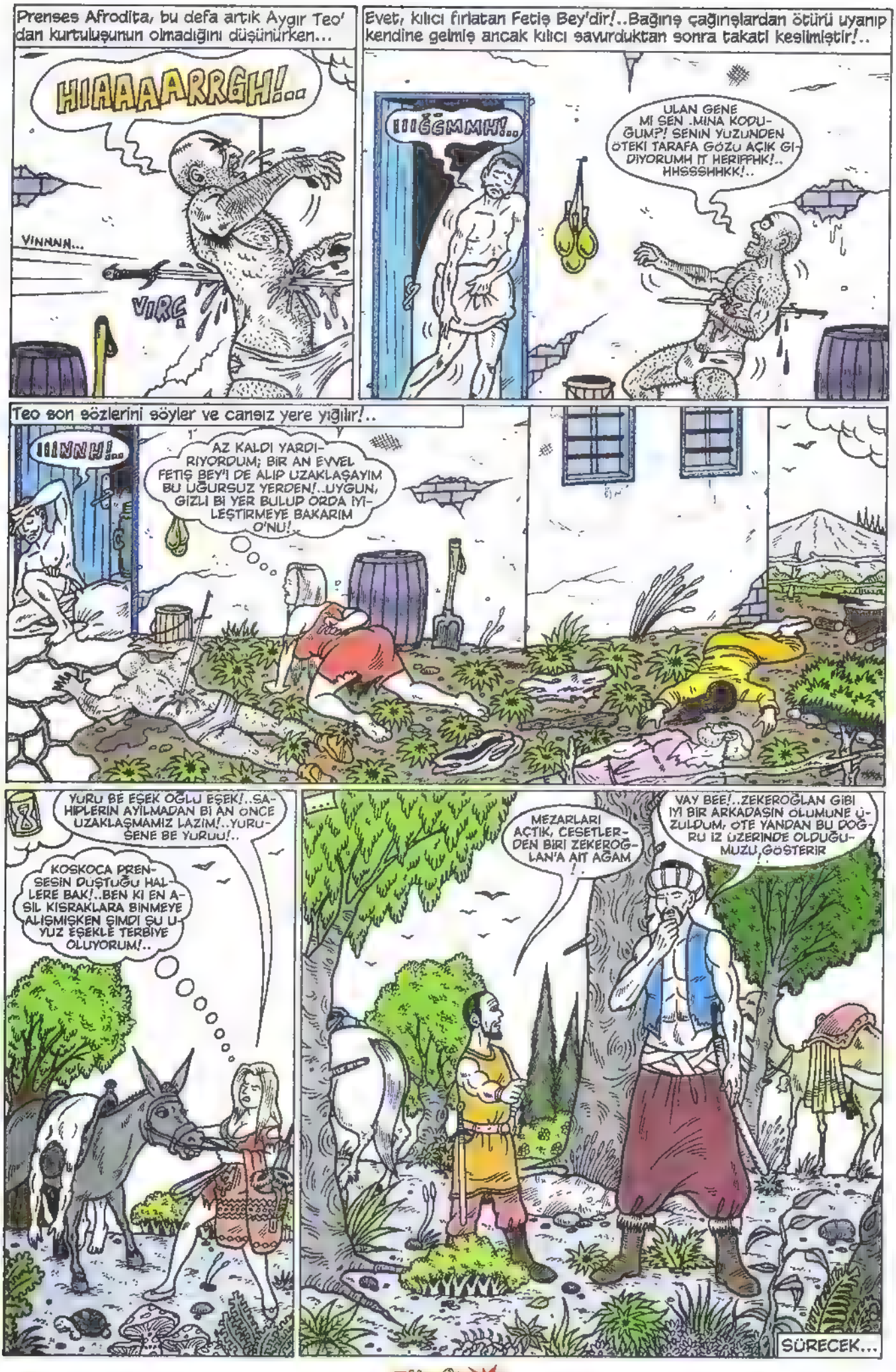
TUMP

SVİSSS...


GEBERTECEM SENİ GAVURUN KIZI DERİNİ YÜZECEM SENİN DERİNİ!..PARÇALIYCAM!..
BIRAK BENİ ÇİRKİN, BAYAT, UYUZ, CAHİL, BAYAĞI KEVAŞE!..BIRAAKH!.. AAAĞĞHH!..
Öfkelenen Afrodita kavgada üstünlüğü eline geçirir!..
KEVAŞE SENİN ANANDIR KOCA MEMELİ SURTUK! .BENİM NAMUS TİMSALİ RAHMETLİ ANAMA KURBAN OL SEN, !!!MMGGHH!..
KAFANI GÖVDENDEN AYIRMAK ŞART OLDU ARTIK ÇİLDİ BOZUK, KAVRUK, PİS, AŞAĞILIK KAHPE!
Aynı anda Kefalonya şatosunda Stella düşüncelere dalmıştır...
PAPALUKAS'LA KONUŞUP ANLAŞALI KAÇ GÜN OLDU AMA HALA Bİ SES ÇIKMADI!. O Kİ BU ADANIN EN İYİ SİLAHŞÖRÜ FAKAT HENÜZ Bİ HABER GELMEMİŞ OLMASI BENİ ENDİŞELENDİRİYOR!..
YOKSA KENDİSİNİ KAÇIRAN O YABANCIYLA PRENSES ARASINDA BİR AŞK MI DOĞDU?! BÜYÜK AŞKLAR NEFRETLE BAŞLARMIŞ DERLER YA HANİ!..VE O TÜRK DE PRENSES UĞRUNA PAPALUKAS'LA SAVAŞTI VE KAZANDI??!!..
YÜCE MERYEM, LÜTFEN AKLIMA GELEN BU İHTİMAL GERÇEKLEŞMİŞ OLMASIN; LÜTFEN PAPALUKAS BAŞARSIN!..
Bu arada İhtiyar Kasım cesetleri gömmüş, evine dönmektedir...
ŞİMDİ GERÇEĞİ KABUL ETMEK GEREKİRSE BENİM KIZ BARIZ ÇİRKİN!..KOLAY KOLAY TALİBİ ÇIKMAZ!..ŞU HERİFİ İYİLEŞTİRME AYAĞINA, MİNNET BORCU FALAN DERKEN ÜZERİNDE MANEVİ BASKI KURUP FATMA'YI KAKALARDIK ENAYİYE LAKİN YANINDAKİ O SARIŞIN AFET VARKEN BENİM KIZIN SIFATINA BİLE SIÇMAZ MAALESEF!..
Aynı anda Aygır Teo, kızların çığlıklarına dikkat kesilmiştir!..
EĞİYYAAAAKK!..
AİİYYYKKHH!..
ULAN ŞU YAZININ ORTA YERİNDE KAÇ GÜNDÜR ZIKECEK EŞŞEK BİLE BULAMAMIŞKEN ŞU ENFES KADIN ÇIĞLIKLARI???
BARİ BU DEFA O KIVRIK BIYIKLI YAVŞAK YİRTİK DONDAN ÇIKAR GİBİ ÇIKIP DA KEYFİMİ BOZMASA!..OHŞ, SESLERE BAK BEE!..
BEN Kİ TANRININ ÖZENE BEZENE YARATTIĞI ASİL, SOYLU, SEÇİLMİŞ BİR SEÇKİNİM!..SEN KİM OLUYORSUN DA BANA KAFA TUTUP EL KALDIRIYORSUN PİSLİK?!.
BU KADAR YAMAN OLDUĞUNU BİLSEM ALTTAN ALIRDIM!..VAY Kİ NE VAY!..


SEVGİLİ BABAM ERKEK KARDEŞİM DOMİNİK'DEN Bİ HALT OLMAYACAĞINI ANLADIĞINDAN ÜLKEYİ YÖNETMEM İÇİN BENİ BİR ERKEK GİBİ YETİŞTİRMİŞTİ!..AL BAKALIM!
NE DİYOR LAN BU?!.PRENSES MİYMİŞ YANI ŞİMDİ BU KARİP..E PEKİ BURALARDA NE İŞİ VAR?..KAFAM İYİCE KARIŞTI ARTIK LAN!..
SSSVASSS.
PACK
AUHH!
Bu sırada Prens Dominik...
ŞARAP VE MEYVELERİ MASAYA BIRAKTIYSAN ÇEKİLEBİLİRSİN SOFYA!..AKŞAMA DEK Bİ EMRİM OLMAYACAK, ŞİİR YAZARKEN RAHATSIZ ETMEYİN!..
BU DÜNYADA ŞİİRDEN VE STELLA'DAN DAHA ÖNEMLİ ŞEYLER DE VARDIR PRENSİM!..KÜSTAHLIĞIMI BAĞIŞLAYIN AMA BENCE BU KİŞİYLE GENÇLİĞİNİZİ ZİYAN EDİYORSUNUZ!..
BU NE CÜRET SOFYA?!.DİĞER SOYLULAR GİBİ HİZMETKARLARINI ASAĞILAYAN BİRİ DEĞİLİMDİR AMA İYİ NİYETİMİN SUİSTİMALİNDEN DE HİÇ HOŞLANMAM!
PRENSİM SİZE DE DİĞER GİBİ AŞIĞIM!..İNSAN AYRIMI YAPMAYAN BİRİS OLDUĞUNUZ İÇİN STELLA GİBİ BASİT BİR HİZMETÇİYİ SEÇTİĞİNİZİ BİLİYORUM AMA İNANIN BEN
...SİZİ O'NDAN ÇOK AMA ÇOOK DAHA FAZLA SEVİYORUM!.. LÜTFEN İNANIN!..
BENİM GİBİ BASİT BİR HİZMETÇİ OLDUĞU GÜNLERDEN BİLİYORUM, O SİZE AŞIK DEĞİLDİ SONRADAN SİZİ TANIDIKÇA SEVMEYE BAŞLADI!. OYSA BEN SARAYA GETİRİLDİĞİM İLK GÜN, SİZİ İLK GÖRDÜĞÜM ANDAN İTİBAREN...
YETER SOFYA, KES ARTIK!..MADEM AŞIKSIN O HALDE ANLA BENİ!..BEN DE STELLA'YA İLK GÖRDÜĞÜM ANDAN İTİBAREN AŞIĞIM VE O'NU ASLA ALDATMAM!..ŞİMDİ KALBİNİ KIRDIRMADAN ÇEK GİT ODAMDAN, HADİ ÇIK ÇIK!..
?!
APTAL DOMİNİK O PİS YAMYAMDA NE BULUYORSUN ANLAMIYORUM AMA MADEM BENİ REDDEDİYORSUN BEN DE BİR PUNDUNA GETİRİP O STELLA KALTAĞINI ORTADAN KALDIRMAZSAM BANA DA SOFYA DEMESİNLER! NİHİHİHİHİ!..
MAĞARANIN İÇİNDE KONAKLANMIŞ BEYİM...ÇOK BELLİ; ATEŞ YAKILMIŞ, YEMEK YENİLMİŞ FALAN!
İLERİDE DE YENİ KAPATILMIŞ İKİ MEZAR VAR! .AÇALIM MI NE DERSİN?
TEŞHİSDEN SONRA KAPATMAK ŞARTIYLA AÇIN BAKALIM, HADİ!..
CESETLERDEN DE KESİN ÖNEMLİ BİR İPUCU ÇIKACAKTIR, GÖRECEKSİNİZ AĞALAR.

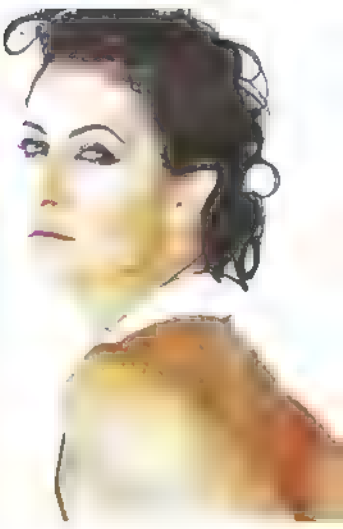
...
GEBER SEFİL MAHLUK GEBER ARTIK GEBE- EEEERRHH!..
HISSS... HIHIHH...
Fakat birdenbire...
BIRAK KIZIMI SARI ÇIYAN!.
KUTT
HOOUUH!.. !!ĞĞMH!
ARAĞHH!
GENÇ BİR KIZI ORMANDA BAYGIN VAZİYETTE BIRAKMAYALIM, NAMUSUNA HALEL GELMESİN, DİYE EVİMİZİ AÇALİM, DOŞEĞİMİZİ VERELİM; KARŞILIĞINDA ŞU KAHPENİN ETTİĞİNE DE BAK HELE!. NANKÖR FAHİŞE!.
FAZLA KONUŞMA DA ÇEKİL ŞÖYLE AYAK ALTINDAN UYUZ MORUK!.. TIHAHAHA!..
HIAANH!
ÇAT
FAKAT ŞU TEHLİKELİ FISTİĞİ BENİM İÇİN ETKİSİZ HALE GETİRDİĞİNDEN ÖTÜRÜ DE TEŞEKKÜRLER BUNAK
BABA?! BABACIĞIM?! OLDUN MU YOKSA?!.BABAAA!..
BABAAAA !!!
HAYIR YAVRUM SADECE BAYILDI VE BAĞIRIP DİKKATİMİ DAĞITMAMAN İÇİN SENİN DE BAYILMAN GEREK, NIHOHAHA!..
ÇOT!
AGHH!..
BU DEFA SENİ ELİMDEN HAÇLI ORDUSU BİLE GELSE KURTARAMAZ GÜZELİM ZİRA BİR ERKEK ABAZANLIĞININ GELİNEBİLECEK EN SON NOKTASINDAYIM!..
HAYVAN HERİF HAKLI!. BU DEFA GERÇEKTEN ÇOK ZOR DURUMDAYIM ÇÜNKÜ FETİŞ BEY ÇERİDE YARALI YATIYOR, ZEKEROĞLAN DA MEFTA! EN AZINDAN SIRTIMIN AĞRISI BİRAZ DİNSE ZANNETTİĞİ KADAR KOLAY LOKMA OLMAZDIM, DİRENİRDİM AMA MALESEF BU KEZ TECAVÜZ KAÇINILMAZ GÖZÜKÜYOR!..
BU ADI HAYDUT GEÇEN SEFER BENİ KİŞTİRDİĞİNDA AYAĞIM BURKUKTU; O YÜZDEN KAÇAMIYORDUM; BU DEFA DA SIRTIMIN·BELİMİN ACISINDAN DOĞRULAMIYORUM!.. LANET OLSUN HERİF DONU SIYIRDI MI NE?


Prenses Afrodita, bu defa artık Aygır Teo'dan kurtuluşunun olmadığını düşünürken...
HIAAAARRGH!..
VINNNN...
VIRÇ
Evet, kılıcı fırlatan Fetiş Bey'dir!..Bağırış çağırışlardan ötürü uyanıp kendine gelmiş ancak kılıcı savurduktan sonra takatı kesilmiştir!..
!!!ĞĞMMH!..
ULAN GENE Mİ SEN .MINA KODUĞUM?! SENİN YÜZÜNDEN ÖTEKİ TARAFA GÖZÜ AÇIK GİDİYORUMH İT HERİFFHK!.. HHSSSHHKK!..
Teo son sözlerini söyler ve cansız yere yığılır!..
!!!NNH!..
AZ KALDI YARDIRIYORDUM; BİR AN EVVEL FETİŞ BEY'İ DE ALIP UZAKLAŞAYIM BU UĞURSUZ YERDEN!..UYGUN, GİZLİ BİR YER BULUP ORDA İYİLEŞTİRMEYE BAKARIM O'NU!
YÜRÜ BE EŞEK OĞLU EŞEK!..SAHİPLERİN AYILMADAN BİR AN ÖNCE UZAKLAŞMAMIZ LAZIM!..YÜRÜSENE BE YÜRÜÜ!..
KOSKOCA PRENSESİN DÜŞTÜĞÜ HALLERE BAK!..BEN Kİ EN ASİL KISRAKLARA BİNMEYE ALIŞMIŞKEN ŞİMDİ ŞU UYUZ EŞEKLE TERBİYE OLUYORUM!..
MEZARLARI AÇTIK, CESETLERDEN BİRİ ZEKEROĞLAN'A AİT AĞAM !..
VAY BEE!..ZEKEROĞLAN GİBİ İYİ BİR ARKADAŞIN ÖLÜMÜNE ÜZÜLDÜM, ÖTE YANDAN BU DOĞRU İZ ÜZERİNDE OLDUĞUMUZU GÖSTERİR
YYYN
SÜRECEK...

BOKAT İZİ

Akıllara zarar palavra!

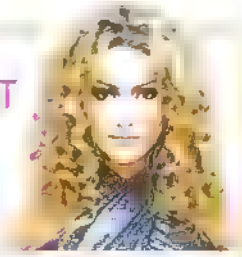
MELTEM CUMBUL: "FİLİMDE GERÇEKTEN ÖLÜNSE OYUNCU KALMAZ."



Kısa bir süre önce eşinden ayrılan güzel oyuncu Meltem Cumbul, Cihangir'de yakışıklı milletvekili Sırrı Süreyya Önder'le yakalanmış. Paparazzi arkadaşlarımıza zorla kül yutturmak isteyen kurnaz ikili, bukalemun gibi renkten renge girerek arazîye uymaya çalışsalar da sonunda çok üzülerek söylüyoruz, yakayı ele vermişler. Güzel Cumbul, yakınlarına: "Biliyorsunuz, Sırrı Bey kendisi esasen film yönetmeni. Beni, yönettiği filimde oynatmak istiyor. Fakat film çekilip bittiği, hatta sinemalarda gösterime girip haftalarca oynadıktan sonar gösterimden kalktığı için o filmed oynamam hayli zor. Bu, dünyada bir ilk olacak. Sırrı Bey bana, hiç merak etme, bunu başarırım, bende donanım var. Meşhurluğuna meşhurluk katacam diyor." derken, sempatik tavırlı Önder ise o da kendi yakınlarına: "Cumbul Hanım, bana, oyunculuk tahsilini Amerika'da yaptığını, bütün Amerikan filimlerinin hiyeli olduğunu, ortada fol yok yumurta yokken ev yıkılıyor veya dev daiga geliyor göntüsünün uydurulduğunu, isterse el çabukluğu ile daha kısa bir zamanda çıkarabileceğini söyledi. Görüşme sadece iş görüşmesiydi." diyormuş diye saliyoruz ve diyoruz ki: "Siz ikiniz bir filimler çeviriyonuz ama ne?"

Ekim Ayı kışkırtması!

HADİSE: "MURAT BOZ'UN AĞZINI PATİSKA GİBİ YIRTARIM."

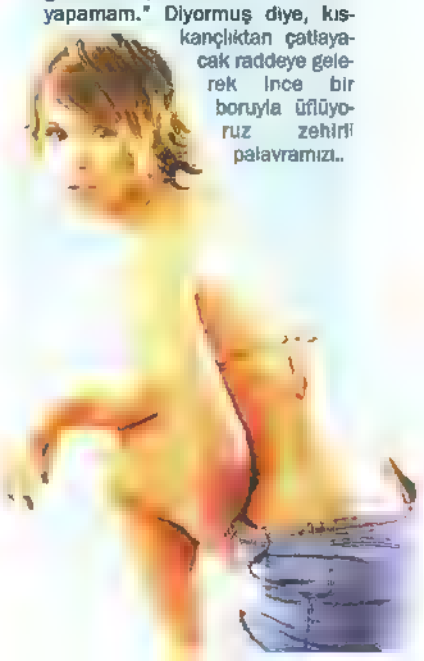


Jüri güzeli olduğu yarışma programında "Çok zamandır yalnızım, yanıyorum." Diyerek yarışmacılara sarkan ve memlekette ne kadar şimşek, yıldırım, ateş, kıvılcım, öfk patlaası, kofra atması varsa hepsini bir anda üzerine çeken ünlü ses sanatkârı Hadise, hadiseyle yani olayla ilgili olarak, yakınlarına: "Bu yaz tatile gidemediğim için nicedir solaryuma gidiyorum. Yanıyorum darken solaryumda yanıyorum demek istedım. Solarium pia gibi deyil. İçine yüz kişi sığmıyor. Dapdaraşık bir kabinden ibaret. Haliyle tek başıma giriyorum. Yalnızım dediğim de o... Zaten ne kadan haklı olduğum ortada. Böyle bir şey dedim diye esas şimdi yandım. Ve de yanımda hiç kimse yok. Yine yalnızım." diyormuş. Ne desen azdır sevgili Hadise. Baksana, Murat boz bile senin için, herkesin ortasında "Bu azmış." Dedi. Asıl o kendisi azmış. Bu arada Murat Boz'un "Bu azmış." Demediğini, "Bu aşmış" dediğini çok net duyduk. Ama ortalık biraz daha karışsa çok güzel olmaz mı yani diyoruz ve yalan üstüne yalan atıyoruz ki yalan tutsun, eriyip gitmesin... kar gibi...

Ayın en iğrenç yalanı!

GÜLŞEN: "KONSERİME 10 BİN GÖRÜKMEZ ADAM GELDİ!"

Türk pop müziğinin, kendini dev aynasında gören fakat bunu gerçekten de dev bir sanatçı olduğu için böyle yapan Gülşen'in havası sonunda iyicene sönmüş. Harbiye Açıkhava'da vereceği konserin biletlerini bir türlü satamayan güzel Gülşen, yakınlarına: "Demet Akalın'ın biletleri iki saniyede bitmiş. Acaba ben de mi Demet Akalın konseri versem. Veya çok ucuz olduğu halde satamadığım biletleri Milli Piyango İdaresi gibi mi yapsam, yarım bilet, çeyrek bilet şeklinde. Hatta çekiliş düzenleyip trilyonlarca TL mi dağıtsam bilemiyorum. Doğrusu otuz şarkı söyledikten sonar şak.. şak diye iki kere ve sonar bir şak daha diye Cüneyt Arkın gelmiş de bomboş salonda şarkı söyleyen Türkan Şoray'ı alkışlıyormuş gibi olmak istemiyorum. Konseri iptal edeyim desem, onu da kimse duymayacak. Zaten gelmeyecek olan kişiler kimler ise onları haberdar edememeyeceğim daha da iyice gelmemiş olacaklar. En çok da konserime kendim gelmezsem diye korkuyorum. Ben de gelmezsem, devamında albüm de yapamam." Diyormuş diye, kıskançlıktan çatlayacak raddeye gelerek ince bir boruyla üflüyoruz zehirli palavramızı..



Kuyruklu Yalan!

KIVANÇ TATLITUĞ: "50 BİN SİNEK BESLİYORUM!"

Kendi ailesi ve üç beş yakın arkadaşı tarafından ısrarla yakışıklı olduğu öne sürülen, aslında biraz yakışıklı gibi olan ama abartılmaması gereken sarışın oyuncu Kıvanç Tatlıtuğ, GS'li ünlü futbolcu Sneijder'in, Çin pazarına açılmak isteyen tasarımcı eşi Yolanthe için aracılık yapmış. Ruhu güzel sanatçı, yakınlarına: "Yolanthe yenge sayesinde, oyunculuğu çok rahat bırakacak bir refah seviyesine eriştim. Sneijder enişte'nin hanımı Yolanthe yingenin teklifi üzerine tivide 10 kilosu 100 liradan bal satmaya başladım ve kısa bir suresonra istediğim an istediğim kadar sucuk yiyebilecek gelir sıtandartını yakaladım. Buna küçük bir yanlış anlama sebep oldu. Ben, Yolanthe teyzenin aracılık yapmamı istediğini zannettim ve aracılığa atıldım. Halbuse o, aracılık yapmamı istiyormuş. Benım haberim yok. Kalkmış, Çin'e seyahat koymuş. Ben, aradan bana, özel çin anları getireceğini hayal ederken, o öfkesinden cinnetgetirmiş. Gene de Çin'den bir şey getirme inceliğinde bulunduğu için Yolanthe bacı'ya teşekkür ederim." Diyormuş diye atıyoruz kafadan.

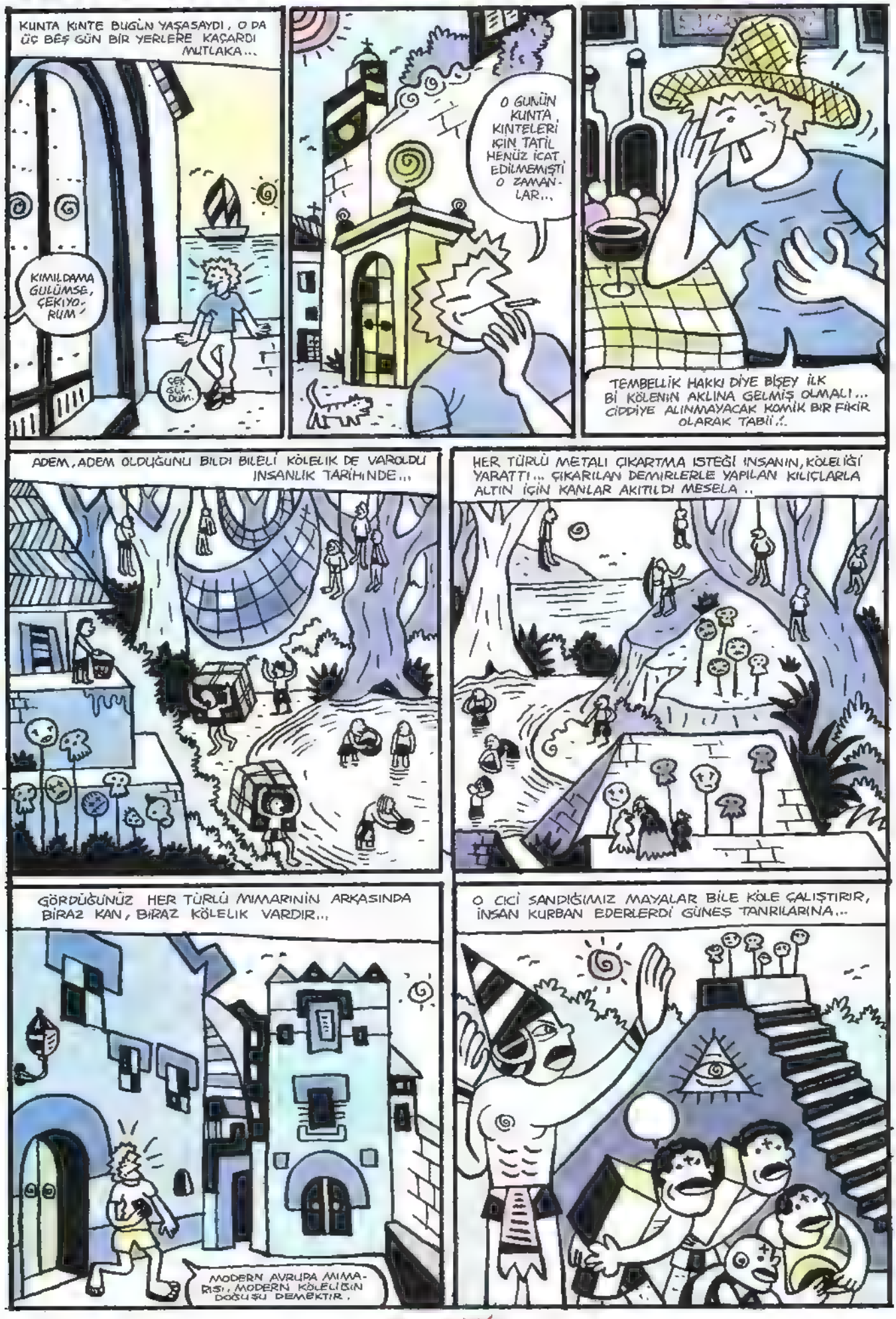
Ortopedik Yalan!

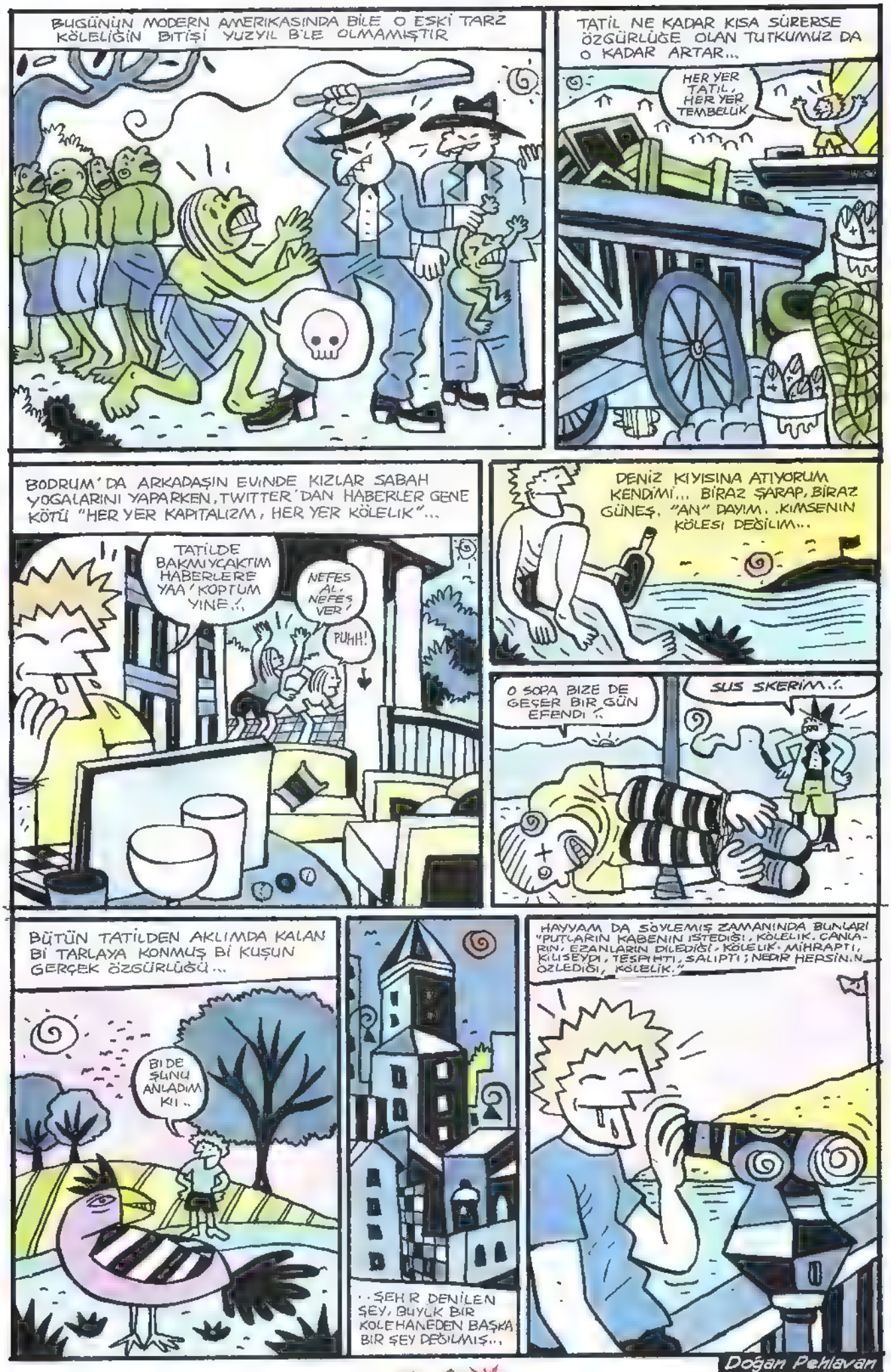
SERGEN YALÇIN" SOL AYAĞIM ÇIKTI! AMA NE ÇIKTI?"

Yeşil sahalarımızın ve tivi şovlarımızın büyük yıldızı Sergen Yalçın. Bebek sahilinde iki kadınla görüntülenmiş. Görüntülemeyi başaran paparazziler, yakınlarına: "Daha once Sergen'in görüntüsü alınamıyordu. Sadece kokusunu ve sesini duyabiliyorduk. Çünkü Sergen kendini çok iyi unutturan bir futbolcu. Bu güne kadar onunla görüşmeye gidip de oraya niye gittiğini hatırlayabilen tek spor muhabiri gösteremezsiniz. Sergen, ayrıca topu da çok güzel saklıyor. Futbol yaşamı boyunca sakladığı binlerce topun nerede olduğunu hâlâ bir sır. Böyle bir adamı, kadın arkadaşlarıyla görüntülemek büyük bir gazetecilik başarısıdır." Derlerken, güyyaa çokk yetenekli ve güyyaa çokkk yakışıklı Sergen ise kendi yakınlarına: "Yıllardır gazetelerde Sergen'in sol ayağı raket gibi diye haberler çıkar. Sonunda baldırımda şiddetli bir ortopedistlere görükme ihtiyacı hissettim. Buluştuğum hanımların ikisi de orthopedist. Biri sağ, diğeri sol ayak uzmanı. İki ayağımı da incelediler. Misterini (Mr.) mıssısını çektiler. Sol ayağım gerçekten raket çıktı. O kadarla kalsa iyi. Yıllardır oynadığım top, futbol değil tenis topuymuş. Çok üzgünüm. Şımdı heder olan yıllarıma yanıyorum." Diyormuş diye sağa atar gibi yaptığımız yalanımızı Sergen'in soluna bırakıyoruz.

Kilo Kilo Kölelik

By Mister Do

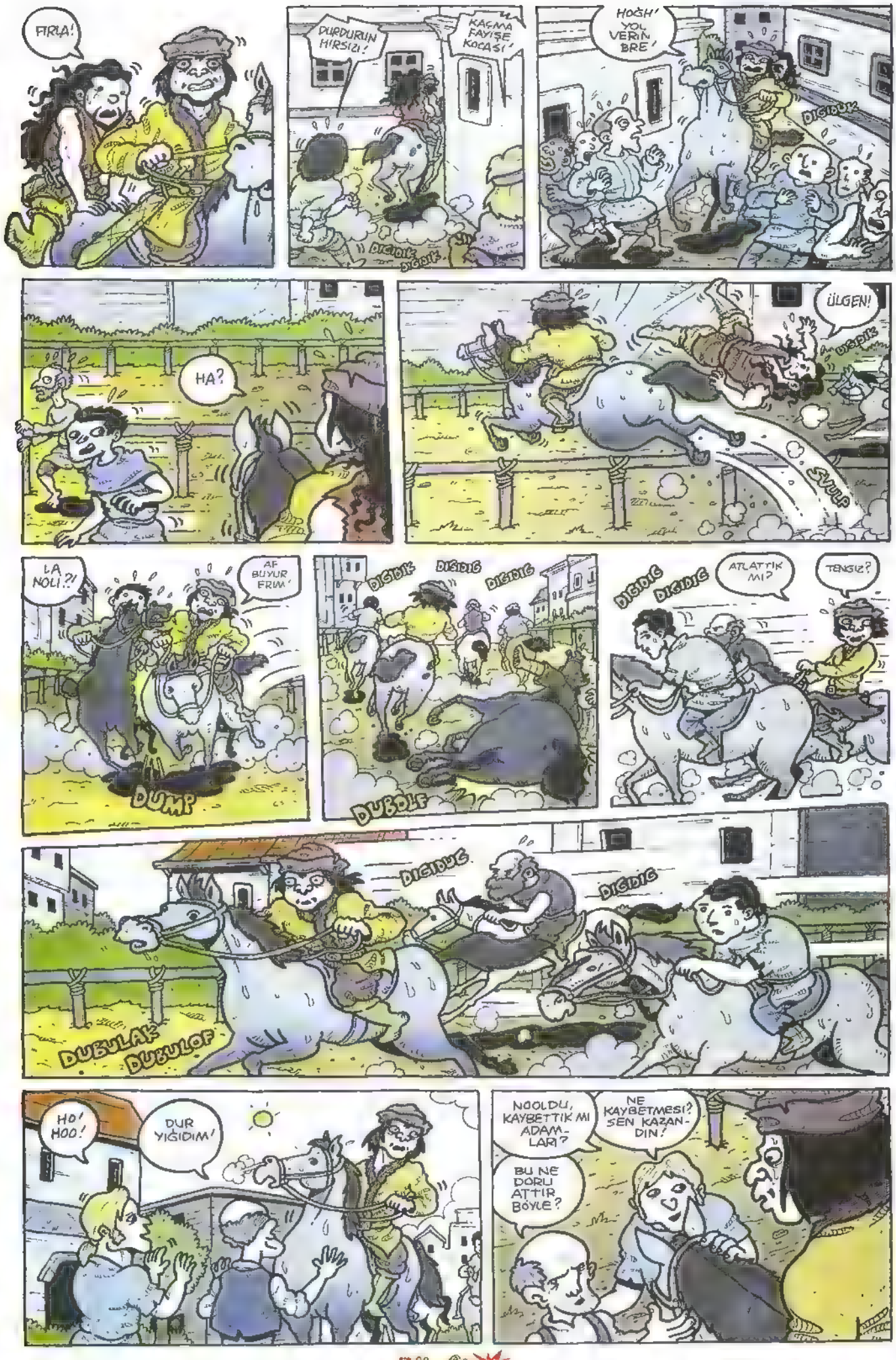



BUGÜNÜN MODERN AMERİKASINDA BİLE O ESKİ TARZ KÖLELİĞİN BİTİŞİ YÜZYIL B'LE OLMAMIŞTIR
TATİL NE KADAR KISA SÜRERSE ÖZGÜRLÜĞE OLAN TUTKUMUZ DA O KADAR ARTAR...
HER YER TATİL, HER YER TEMBELLİK
BODRUM'DA ARKADAŞIN EVİNDE KIZLAR SABAH YOGALARINI YAPARKEN, TWITTER'DAN HABERLER GENE KÖTÜ "HER YER KAPİTALİZM, HER YER KÖLELİK"...
TATİLDE BAKMIYÇAKTIM HABERLERE YAA' KOPTUM YİNE.:,
NEFES AL, NEFES VER!
PUHH!
DENİZ KIYISINA ATIYORUM KENDİMİ... BİRAZ ŞARAP, BİRAZ GÜNEŞ. "AN" DAYIM. .KIMSENİN KÖLESİ DEĞİLİM...
O SOPA BİZE DE GEÇER BİR GÜN EFENDİ :.
SUS SKERİM.:.
BÜTÜN TATİLDEN AKLIMDA KALAN Bİ TARLAYA KONMUŞ Bİ KUŞUN GERÇEK ÖZGÜRLÜĞÜ...
BİDE ŞUNU ANLADIM KI..
..ŞEHİR DENİLEN ŞEY, BÜYÜK BİR KOLEHANEDEN BAŞKA BİR ŞEY DEĞİLMİŞ...
HAYYAM DA SÖYLEMİŞ ZAMANINDA BUNLARI "PUTLARIN KABENİN İSTEDİĞİ, KÖLELİK. CANAVARIN, EZANLARIN DİLEDİĞİ, KÖLELİK. MİHRAPTI, KİLİSEYDİ, TESPİHTİ, SALIPTI; NEDİR HEPSİNİN ÖZLEDİĞİ, KÖLELİK."
Doğan Pehlavan

Gönülsüz Göçebe Kayım

YANCIKÇILAR

Yazan-Çizen
Nuri Çetin


FIRLA!
DURDURUN HIRSIZI!
KAÇMA FAYİŞE KOCAŞI!
DIGIDIK DIGIDIK
HOĞH! YOL VERİN BRE!
DIGIDIK
HA?
ÜLGEN!
DIGIDIK
SVURP
LA NOLI?!
AF BUYUR ERİM!
DUMP
DIGIDIK DIGIDIG DIGIDIG
DUBDUF
DIGIDIG DIGIDIG
ATLATTIK MI?
TENGİZ?
DIGIDIG
DIGIDIG
DUBULAK DUGULOF
HO! HOO!
DUR YIĞIDIM!
NOOLDU, KAYBETTİK Mİ ADAMLARI?
NE KAYBETMESİ? SEN KAZANDIN!
BU NE DORU ATTIR BÖYLE?

NASIL?
YARIŞA EN BERİDEN DUHUL OLDUN AMA HERKESİ GERİDE BIRAKTIN!
SEN DE YAMAN AT SÜRERMİŞSİN YIĞIDIM!
BEYGİR YARIŞLARI HE MI?
AZ SONRA BİR YARIŞ DAHA VAR. ONA KATILIR MISIN?
BÜYÜK SES GETİRDİN. BÜTÜN KUMARBAZLAR HEP SANA BAHİS OYNAR... BÜYÜK PARA KAZANIRSIN!
BAHİS MI?
OLUUR.
TÜRK'E DÖRT ALTIN!
OĞUZ ERİNE ONIKI ALTIN!
BENDEN OTUZ ALTIN TÜRK'E!
GÜNCE GÖZÜN GÖRÜR MÜ TENGİZ?.. HERKES BİZE OYNAR!..
BİR ARDINA BAKAYDIN BE YALAVAÇ!
BÜYÜK PARA KAZANIRIZ AMA NEDEN DAHA BÜYÜK OLMASIN?..
BEN İYCEYM HA, MERAKIM MAYASIN!
BUNCA KUMARBAZ BİZE BAHİS YAPARKEN, BİZ YARIŞI DÜZEN EDENLERLE BİR OLUP ATIMIZ BERİ TUTSAK?..
NÖY?
EN EŞEK ATA ALTINIMIZI BASSAK, ONU BİRİNÇ GETİRSEK?.
YALAVAÇ SENDEN ADAM OLMAZ!
DUR HELE, TEKLİF EDELİM DE, BU İŞ OLURSA ALTINA BOĞARIM SENİ!
MİLLET TÜRK'E BAHİSLERİ YIĞDI..!
OYNASIN KERZLER!
ŞU İLACI BİZİM HAYVANA VURDUK MU, TÜRK ANCA TOZUMUZU YUTAR!..
GIRS
DESTUR VAR MIDI..?
NE O, ATLARA MI HALLENİRSİNİZ?
HAY KAHR!
ŞIRINGAYI GÖRDÜ!..

nuricetin@yahoo.com

Bitti

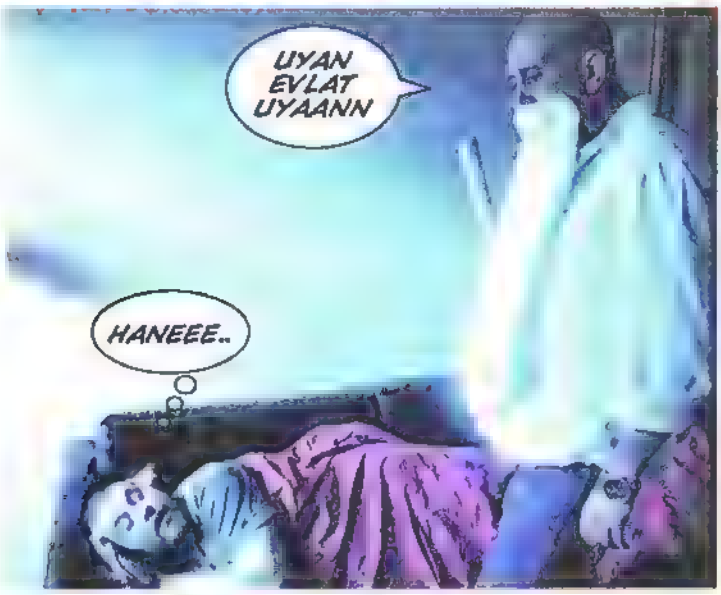
EŞŞEK FİLM SUNAR:

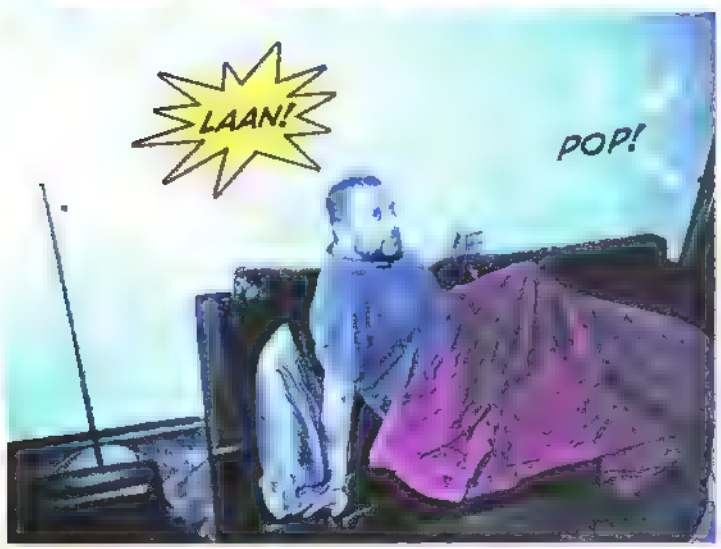
ihtiyar adam ve balıkçı

Yaz./Yönet: SUAT OZHAN - CEM İNCİ

Oynayanlar:

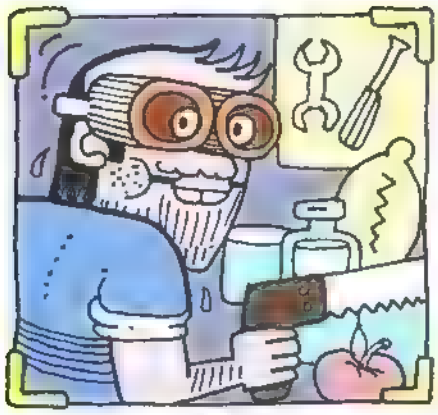
Hüseyin Yorulmaz, Halit Aydınoğ





KIS KIS ALOO!
HAA!
28 ZORT 4412 DİYORUM EVLADIM!
YA PARDON DEDEM 28 ZORT 4412 DERKEN?
HOPPALA YİNE GİTTİ!
POF!
28 ZORT 4412 HMM..
BU GECE DE UYKU YOK BİZE AMK...
28 ZORT 4412.. NEDİR LAN BU?
SABAHINAN..
ULAN TABİ YAA.. NASIL DA GELMEDİ AKLIMA.. SAYISAL SONUÇLARINI VERDİ DEDE!..
YATIRAYIM ŞU KUPONU BARI!
ALAKASI YOK.. TEK RAKAM BİLE TUTMADI.. SAYISAL SONUÇLARI DEĞİLMİŞ!..
ERTESİ AKŞAM..
UYAN EVLAT UYAN.. 28 ZORT 4412 DİYORUM ULEEEN!
UAAAHH BU NEDİR YA HER GECE HER GECE..

28 ZORT 4412...
LAN LAN TABİ YAA.. NASIL DA AKLIMA GELMEDİ, AT YARIŞI SONUÇLARINI VERDİ CANIM DEDEM!
HAYDİ OĞLUM TAŞKIN ZENGİN, PARALI BİR GELECEK SENİ BEKLİYOR.. GİT VE OYNA ŞU ALTILIYI!
HOPPALAA AT YARIŞI SONUÇLARI DA DEĞİLMİŞ..
NEDİR LAN PEKİ AK SAKALLININ VERDİĞİ MESAJ?!
OFF OF GÜNLERDİR UYKU TUTMADI ÇILDIRMAK ÜZEREYİM. NEDİR LAN BU RAKAMLARIN SIRRI, NEYİN MESAJINI VERİYO BU AKSAKAL!
İİİYYK
AAH
LAN OLM GÜNLERDİR UYARIYORUM SENİ BİRAZ DİKKATLİ OLSANA ÖKÜZBAŞ!
OYY IHH..
YEPİSYENİ ARABAMIN KAPORTASININ ANASINI SİTTİN.. YÜRÜ KARAKOLA ŞEREFSİZ..
28 ZORT 4412



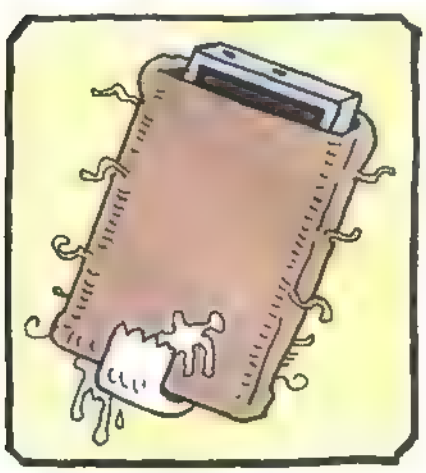
BAY DEKO

Yeni sayımıza hoşgeldiniz! Çevremizdeki kullanılmış eşyaları kullanarak, birbirinden güzel ve faydalı dekoratif ürünler imal etmeye devam ediyoruz! El emeği, göz nuru! (Programımızın prensibidir: Lütfen, malzeme olarak sadece "kullanılmış eşya" kullanın!)

Şok Emicili Akıllı Telefon Kılıfı!

Malzemeler: 1 adet kullanılmış deri parçası, 1 adet sarı ıplık, 1 adet kullanılmış makas, 4 adet Şok Emici, 1 adet akıl, 2 adet uhu!

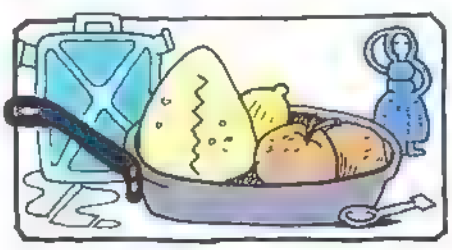
Deri parçasını, ortadan ikiye katlayın. Sonra geri açın. Kullanılmış makasla, bu oluşan çizgi üzerinden ikiye kesin. Bir tanesini arkadaşınıza verin, o da sizinle beraber yapsın Şok Emicili Kılıfı, öğrensin! Deriyi, ilk önce bir tatlı kaşığıyla yüzün! Yanı pulları varsa alın. Yoksa gerek yok zaten, tatlı kaşığını mutfağa bırakın. Kullandığınız kullanılmış telefonunuzu, açık çıplak derinin üzerine bastırın! İzi çıksın iyce. Sonra biraz yana kaydırıp, arkasının da kalıbını çıkartın. 1 adet sarı ıplığın beş metresini iğneden geçirip, arka ve ön deri parçalarını, birbirine dıdık dıdık ılmikleyin! Test amacıyla, yere bir yastık koyun. Telefonu yukarıdan, daha bitirmediğimiz kılıfın içine sokun. Gördüğünüz gibi, içinden geçip, alttan çıkarak yere düşecektir! Orayı kapatmayacağız, telefon hava alsın diye, basit bir yöntemle açık bırakıcaz: 1,5 milim kalınlığında bir karton parçası bulup, ondan kestiğimiz bir şeridi, uhu



ile alt kısmın iki yanına, uçlarından yapıştırın. Telefonumuz, artık ordan lüp diye düşmeyecektir! Son olarak, Şok Emici yapmaya sıra geldi: İnternet üzerindeki bir alışveriş sitesinden, Çinli bir satıcıdan satın alacağınız "kullanılmış" (Used!) 4 adet minyatür şok emiciyi (tanesi 12 dolar) kılıfımızın dört bir köşesine çengelli iğne ile tutturun. Evvet, tamamdır! Tamamen kendi eseriniz! Tamamen el emeği, göz gayreti! Biraz Dekoratiflik katmak isterseniz, silinmez pastel boyayla, kılıf üzerine isminizin baş harfini çizınız.

Ekmek Salatası!

Malzemeler: Kullanılmış yarım ekmek, kullanılmış 1 adet Tava, iki havuç, bir tutam kullanılmış Un, 1 adet mermer süs Biblosu. 1 adet kilyos (kınyon



muydu ne, ondan!), 3 tane şeftali, biri limon. Bir bidon zeytinyağı, Yarım çay kaşığı pembe mürekkep.

Kullanılmış ekmeğin içini, sanki içine yarım kilo bol bol nar gibi kızarmış yaprak döner koyacakmış gibi, haarş diye kocaman açın. Üzerine, açıklığı kapanmasın diye, mermer bibloyu bırakın. Bir bidon zeytinyağını iki elinizle çalkalayarak, bir çay kaşığının içine bir miktar (üç mıktar) yağ dökün. Yağı, tavaya koyduğunuz ekmeğin üzerinde gezdirin. Ama dökmeyin! Sadece gezdirin. Yağ gezdiği için rahatlayacak gevşeyecek, böylece kalorisi ve kolestrolü de çok az olucaktır! Daha sonra 1 adetcık (bi zerre) mıkro kamyonu (kınyon muydu!) onu, ekmeğin içine serpin. Tam ortasına serpin ki homojen bi dağılım olsun. Mmm, ağzınızın sulanmaya başladığını tahmin edebiliyom, sabırlı olun. 2 tane şeftaliyi, bir adet limonu ve iki adet havucu, ayrı bir kapta karıştırın! Olabildiğince birbirlerine karışsınlar, mesela bi şeftali, iki havucun ortasında dursun, bi adet limonun kıçı, aşağıdan sarı sarı gözüksün. Salata yaptığımız için, görsellik burda çok önemli! Ayrı bi kapta, sıcak su ısıtın (ayrı bi kabınız kalmadıysa, kullandığımız ana kabın içindekileri bi kenara çekerek, orada çalışabilirsiniz.) Tahta kaşıkla, kaynayan şeftalilerin üzerine hızla vurun, böylece vitaminleri ekmeğe geçecektir. Son olarak Pışmiş salatamızı derin bir kaba alarak, üzerine (pudra şekeri yerine daha az kalori içeren) kullanılmış Unu serpin. Afiyet olsun! Pardon bi dakka, yarım çay kaşığı pembe gıda boyasını da (gıda kırtasiyelerinde bulabilirsiniz!) haşlanınca rengi kaçan şeftali parçacıklarının üzerine sürün. Afiyet olsun!

Sevgi Kutusu!

Malzemeler: 1 adet, 25 yıl önce kullanılmış teneke romantik kutu, 5 adet Gülen Surat çıkartması, 3 adet Kırmızı Yumuşak Kalp, 54 adet karışık Led Işık, 1 adet yıpranmış Not kağıdı.

Sevgi kutusunun romantik olması için, kullanılmış teneke kutumuz ne kadar eski ve paslanmışsa, o kadar iyidir. Bitpazarlarında eski çikolata ve tütün kutularından bakıp bulabilirsiniz. Oyuncakçıdan aldığımız küçük, gülen sarı surat çıkartmalarını kutuya yapıştırmakla işe başlayalım. Ardından kırmızı yumuşak (içi sünger!) kalpleri de yapıştırın. Bu görsel ciddiyeti yumuşatmak için, araya eğlencesine, sadece bi tanecik, uçak çıkartması yapıştırılabilir. Daha sonra, herhangi bir elektrikçiye 3-5 liraya yaptırtabileceğiniz basit bir ("kutu üstten açılınca ledlerin yeşil yanması, kutu kapatılınca kırmızı yanması, kutu aralanırken sarı ve turuncuların yanıp-sönmesi" şeklindeki) devreyi, kutunun etrafına yapıştırın. Ve Sevgi Kutumuz kullanıma hazırdır! Sevdiğiniz bi kişi, kutunun içine not bırakacak, örneğin notta "senden hoşlanıyorum" yazsın, kağıdı içine bıraktığında yeşil ledler yanacak, ve sız yeni bir not geldiğini anlayarak cevap yazacaksınız. Mesela, "ben de senden hoşlanıcam, gel!" yazıp kutuya bırakın, turuncu ışıklar yanıp sönecek-

tir. Elektrikçiye iki-üç lira fazla verirseniz, kutuya konabilecek "Kimsiniz, Yıkanmış halıları getirdim ben, Yoktunuz" gibi tuhaf mesajlar sonrası, mavi ve mor ledlerin beraberce yanıp sönmesini sağlayabilirsiniz. El emeği, göz hakkı! Hepinize kutu kutu sevgiler, önümüzdeki ay görüşmek dileğiyle!

Metin Fidan

CABBAR BABA

0070

CENGİZ AKIN

SUNU EYİ BELLEYİN, GESİNLİHİNE AHLINIZDAN ÇIHARMAN! KÖYLÜH YİRDE GARANLIK ANSIZIN BASIVİRİR! NE VAKİT BASTIĞINI AĞNAMAN BİLE. ÇOCUH KÖYÜN DIŞNA ÇIHAR ÇIKMAZ SEN DE BEŞ. BEN DEYİM ON ADIM SOĞRA ETRAF ANİDEN GARARMIIIŞ.

CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI

GERİ DÖNMEYE YİLTENSE GORHTU DİYECEKLER. İKİ KÖY ARASI UÇ KİLOMETRO MESAFE. BAŞLAMIŞ DELİ DANA GEBİ KOŞTURMAĞA. GOŞ GOŞ GOŞ. YOLU GAPATAN Bİ ÇALININ DİBİNE GELMİŞ.

ÇALI O GADAR SIHMIŞKİ! YOLUN OBURSU TARAFI GAPGARANLIK, GÖZÜHMÜYORMUŞ. ÇOCUĞUN İÇİNİ ANİDEN Bİ GORHU GAPLAMIŞ. DEDESİGİLİN AĞNATTIĞI HİKAYELER AHLINA DUŞMUŞ. TAA İLİĞİNE GEMİĞİNE GADAR İÇİNE Bİ ÜRPERTİ İŞLEMİŞ.

GALBİ GÜTGÜTGÜT ATMAĞA BAŞLAMIŞ.

BİRDENKİLE ÇALININ İÇİNDEN HIŞ HIŞ HIŞ HIŞ HIŞ HIŞ DİYENE SESLER DUYMUŞ.

GALBİ GÜTEGÜTEGÜTE DAHA HİZLİ VURMAYA BAŞLAMIŞ.

SESLER HIŞIHIŞIHIŞI DİYENE EYİCENE YAKLAŞMIŞ. ÇOCUH TİRİM TİRİM TİTREMEYE BAŞLAMIŞ.

?!

NOLUYO LAN ORDA? NE ANLATIYO BU HERİF ÇOCUKLARA?

FIYP

HATIRLAYIN HELE, CAZUDAN BAHSETTİYİDİM SİZE DAHA EVVELİSİ. "TEKİNSİZ YİRLERDE, ÖZELLİHİNEN ÇALI DİPLERİNDE VE İÇLERİNDE YAŞARLAR DEDİYDİM.. İKİ DENE GOCA GÖZDEN İBARET HAA, BAŞKACA VİCUDU GAFASI NEYİM HİÇBİ ŞEYSİ YOH ONA GÖRE GAFANDA TAHAYYUL ET! NEYİSE DERKENE ÇALIDA Bİ GİPİRTİ GEBİ BİŞEY OLMUŞ. ÇOCUH GORHUSUNU Bİ ANLIH YENİP AZİCİH YAHLAŞINCA ÇALININ İÇİNDEN PASPARLAK AHA BÖYLE TOPAÇ GEBİ İKİ GÖZÜN GENDİĞE BAHTIĞINI FARHETMİŞ. NEYİMİŞ ÇALIDAN BAHAN DERSİĞİ!!?. HA NEYİMİŞ?

CAZ CAZ CAZZZ CAZ CAZ CAZU CAZ CAZ CAZUUU!..

gene şu cazu hikayesi

TRAK

sigortaat!

siticem şimdi cazunu senin!

BÖYLE GOCAMAN İKİ GÖZÜYÜ DİHMİŞ ÇALININ İÇİNDEN HİÇ GÖZÜĞÜ GİRPMAKSIZIN DOSDOOOĞRU ÇOCUHA BAHİYORUMUŞ.. BÖÖÖYLE GOCAMAAN AÇMIŞ GÖZLERİNİ AHA BÖYLE GOOOO-CAMAN!

CAA. ZUUU...

CAA.

AAĞHH..

SRAAK!

YETERİNCE KOCAMAN OLMADI. YARDIMCI OLAYIM İDRİS EFENDİ!

Beleer..

ÇOH FİNASİNİZ CABBAR BEĞEY ÇOHACIDI

ZANN ZANN

YAVRUM ACISIN DİYE VURDUM ZATEN! ACISIN Kİ, Bİ DAHA ÇOCUKLARIN KAFASINI CAZUYMUŞ MAZUYMUŞ BÖYLE DELİ SAÇMALARIYLA DOLDURMAYA NİYETLENDİĞİNDE ACISINI HATIRLA. Bİ TANE DAHA EKLİYİM Mİ?

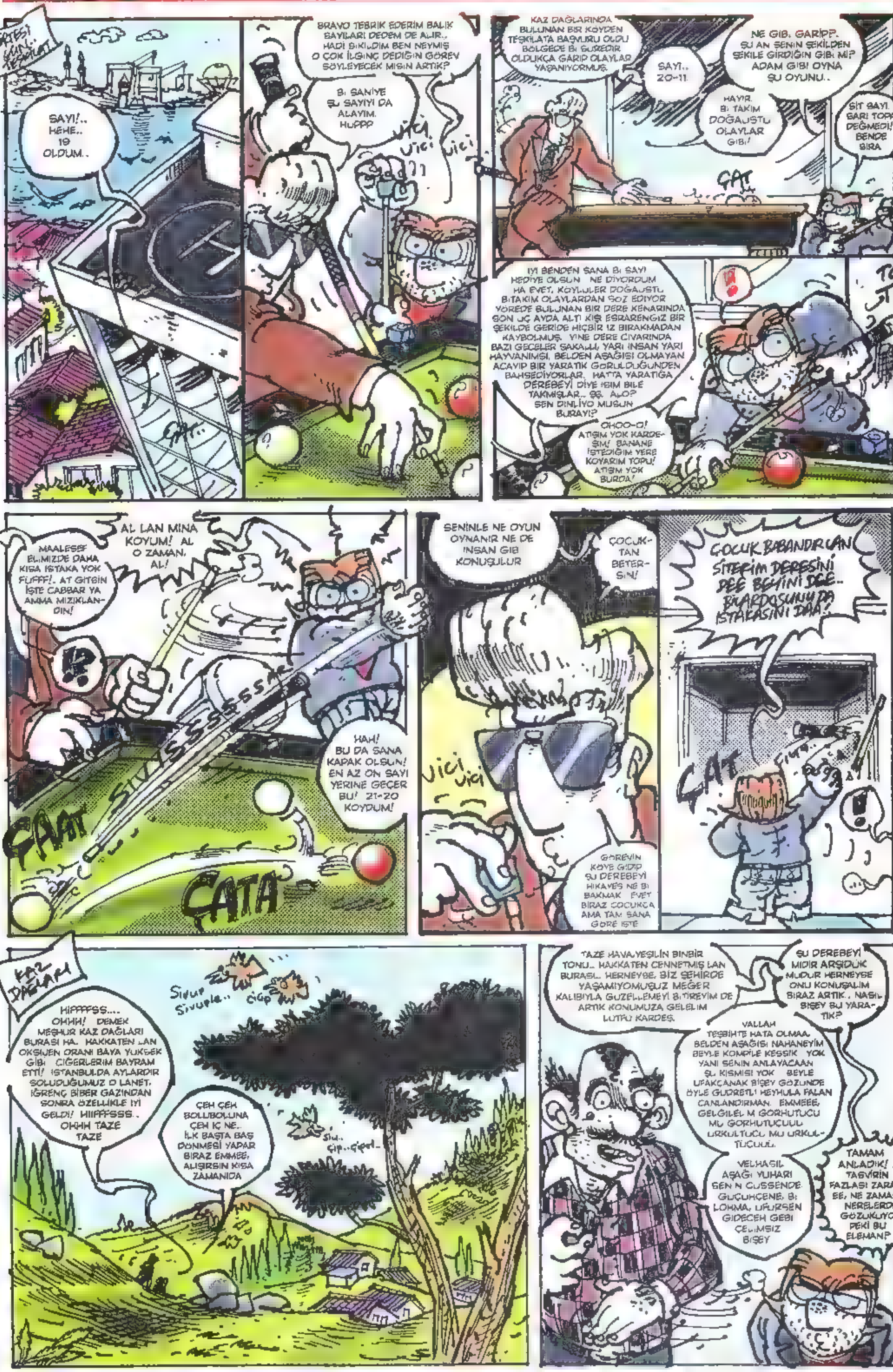
ehehe kazarmış cazu..

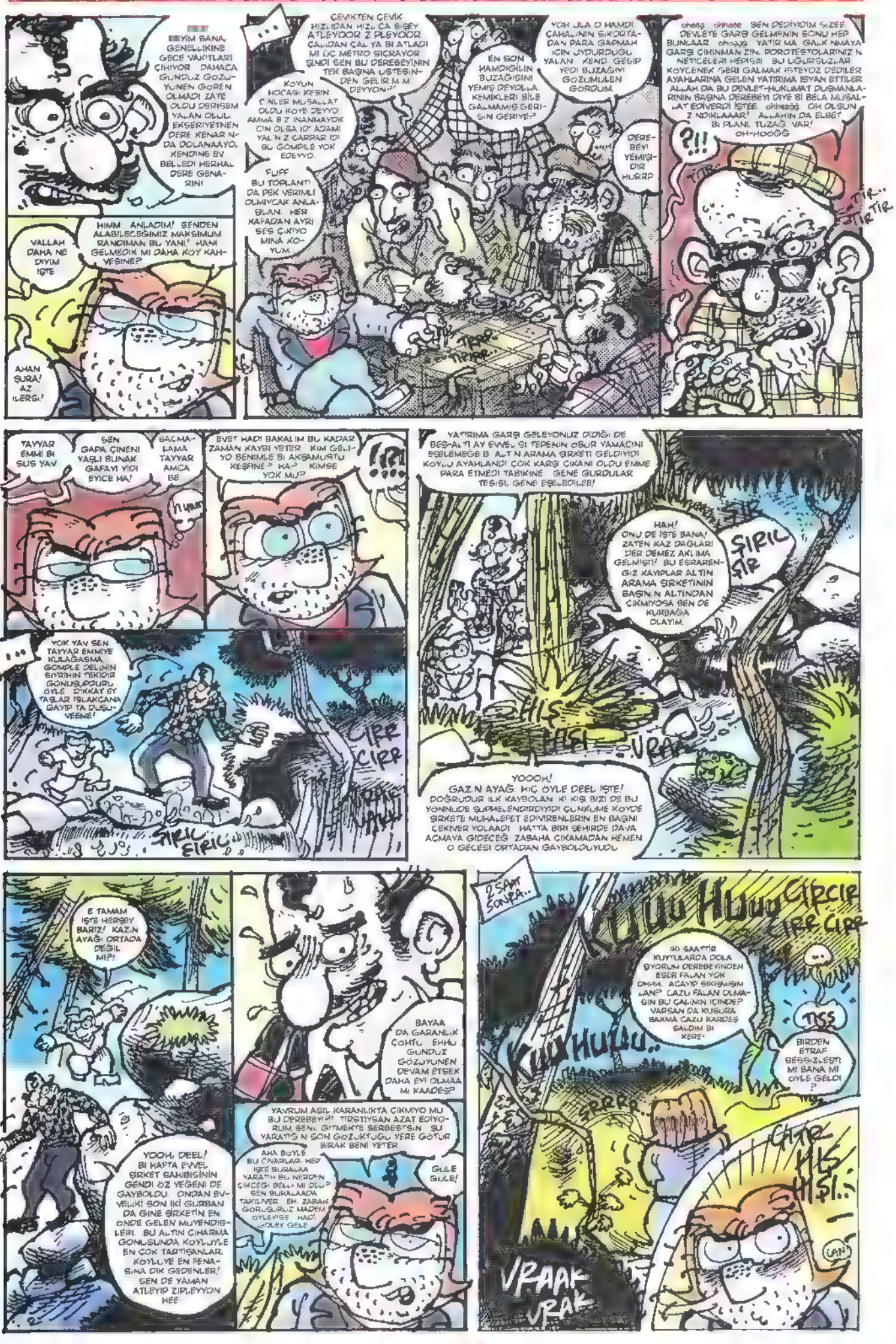
İdris amca fena kazardın

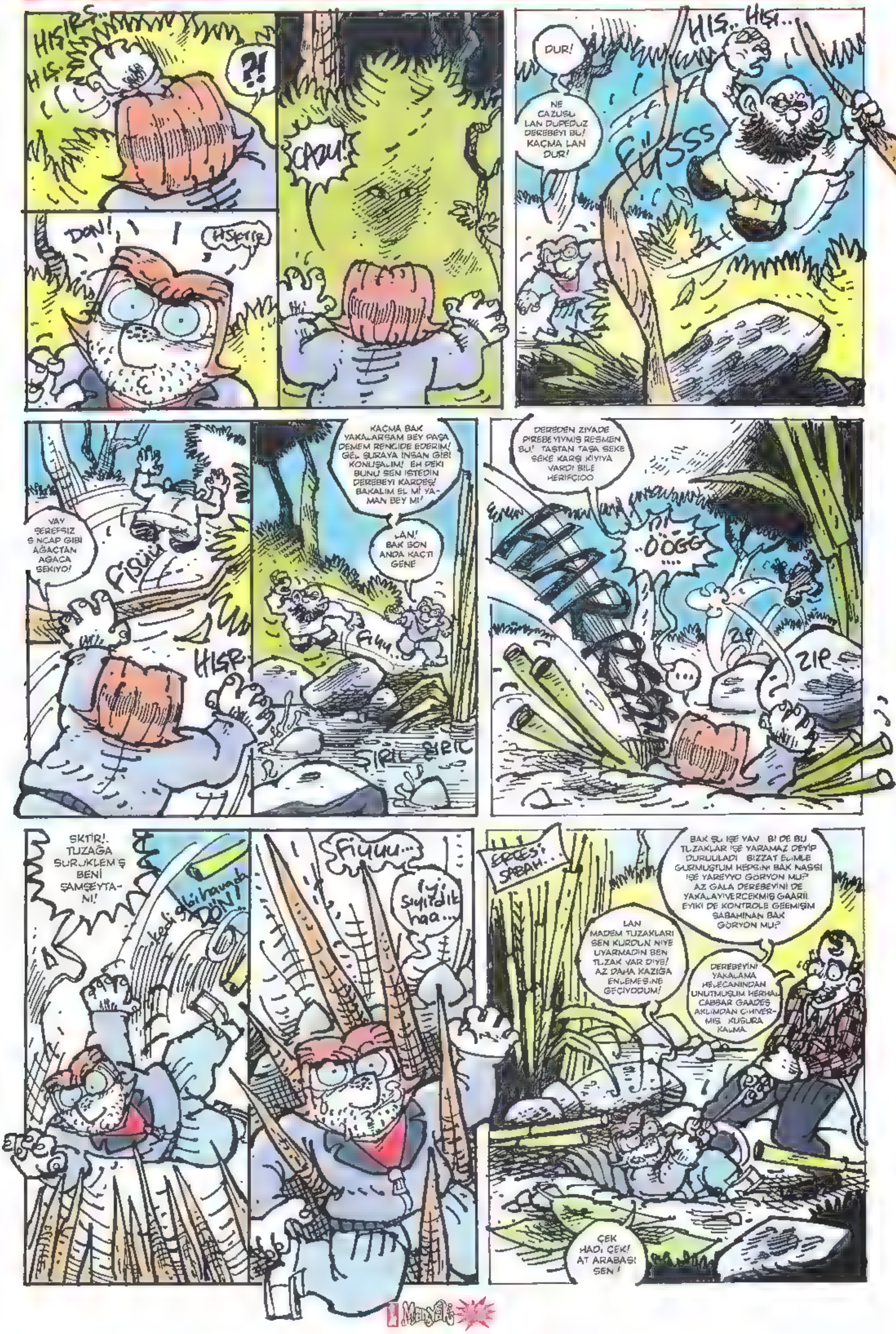
hihi..

CAZU GERÇEKTEN VARKİNE BİKEREM

LAN BAK ISRARLA!


ERTESİ GÜN.. TEŞKİLAT..
SAYI!.. HEHE.. 19 OLDUM..
BRAVO TEBRİK EDERİM BALIK SAYILARI DEDEM DE ALIR.. HADİ SIKILDIM BEN NEYMİŞ O ÇOK İLGİNÇ DEDİĞİN GÖREV SÖYLEYECEK MİSİN ARTIK?
Bİ SANİYE ŞU SAYIYI DA ALAYIM. HUPPP
VICI VICI VICI
KAZ DAĞLARINDA BULUNAN BİR KÖYDEN TEŞKİLATA BAŞVURU OLDU BÖLGEDE Bİ SÜREDİR OLDUKÇA GARİP OLAYLAR YAŞANIYORMUŞ.
SAYI.. 20-11.
NE GİBİ, GARİP?. ŞU AN SENİN ŞEKİLDEN ŞEKİLE GİRDİĞİN GİBİ Mİ? ADAM GİBİ OYNA ŞU OYUNU..
HAYIR. Bİ TAKIM DOĞAÜSTÜ OLAYLAR GİBİ!
SİT SAYI. SARI TOPA DEĞMEDİ! BENDE SIRA
ÇAT
İYİ BENDEN SANA Bİ SAYI HEDİYE OLSUN NE DİYORDUM HA EVET. KÖYLÜLER DOĞAÜSTÜ BİTAKIM OLAYLARDAN SÖZ EDİYOR YÖREDE BULUNAN BİR DERE KENARINDA SON ÜÇ AYDA ALTI KİŞİ ESRARENGİZ BİR ŞEKİLDE GERİDE HİÇBİR İZ BIRAKMADAN KAYBOLMUŞ. YİNE DERE CİVARINDA BAZI GECELER SAKALLI, YARI İNSAN YARI HAYVANIMSI, BELDEN AŞAĞISI OLMAYAN ACAYİP BİR YARATIK GÖRÜLDÜĞÜNDEN BAHSEDİYORLAR. HATTA YARATIĞA DEREBEYİ DİYE İSİM BİLE TAKMIŞLAR.. ŞŞ. ALO? SEN DİNLİYO MUSUN BURAYI?
OHOO-O! ATIŞIM YOK KARDEŞİM! BANANE İSTEDİĞİM YERE KOYARIM TOPU! ATIŞIM YOK BURDA!
TOK TOK
MAALESEF ELİMİZDE DAHA KISA ISTAKA YOK FUFFF!. AT GİTSİN İŞTE CABBAR YA AMMA MIZIKLANDIN!
AL LAN MINA KOYUM! AL O ZAMAN, AL!
HAH! BU DA SANA KAPAK OLSUN! EN AZ ON SAYI YERİNE GEÇER BU! 21-20 KOYDUM!
ÇAAT
ÇATA
SENİNLE NE OYUN OYNANIR NE DE İNSAN GİB KONUŞULUR
ÇOCUKTAN BETERSİN!
ÇOCUK BABANDIR LAN! SİTERİM DERESİNİ DEE BEYİNİ DEE.. BİLARDOSUNU DA ISTAKASINI DAA!
GÖREVİN KÖYE GİDİP ŞU DEREBEYİ HİKAYES NE Bİ BAKMAK EVET BİRAZ ÇOCUKÇA AMA TAM SANA GÖRE İŞTE
VICI VICI
ÇAT
KAZ DAĞLARI
HIFFFFSS.... OHHH! DEMEK MEŞHUR KAZ DAĞLARI BURASI HA. HAKKATEN LAN OKSİJEN ORANI BAYA YÜKSEK GİBİ. CİĞERLERİM BAYRAM ETTİ! İSTANBULDA AYLARDIR SOLUDUĞUMUZ O LANET, İĞRENÇ BİBER GAZINDAN SONRA ÖZELLİKLE İYİ GELDİ! HIIFFFSSS.. OHHH TAZE TAZE
ÇEH ÇEH BOLUBOLUNA ÇEH İÇ NE.. İLK BAŞTA BAŞ DÖNMESİ YAPAR BİRAZ EMMEE, ALIŞIRSIN KISA ZAMANDA
TAZE HAVA,YEŞİLİN BİNBİR TONU.. HAKKATEN CENNETMİŞ LAN BURASI.. HERNEYSE, BİZ ŞEHİRDE YAŞAMIYOMUŞUZ MEĞER KALIBIYLA GÜZELLEMEYİ BİTİREYİM DE ARTIK KONUMUZA GELELİM LÜTFÜ KARDEŞ.
ŞU DEREBEYİ MİDİR ARŞIDÜK MÜDÜR HERNEYSE ONU KONUŞALIM BİRAZ ARTIK.. NASIL BİŞEY BU YARATIK?
VALLAH TEŞBİHTE HATA OLMAA. BELDEN AŞAĞISI NAHANEYİM BEYLE KOMPİLE KESSİK. YOK YANİ SENİN ANLAYACAAN ŞU KISMISI YOK. BEYLE UFAKÇANAK BİŞEY GÖZÜNDE ÖYLE GUDRETLİ HEYHULA FALAN CANLANDIRMAN. EMMEEE, GELGİLELİM GORHUTUCU MU GORHUTUÇUUU ÜRKÜLTÜCÜ MÜ ÜRKÜLTÜÇÜÜÜ.
VELHASIL AŞAĞI YUHARI SENİN CÜSSENDE GÜÇÜHÇENE, Bİ LOHMA, ÜFÜRSEN GİDECEH GEBİ ÇELİMSİZ BİŞEY
TAMAM ANLADIK! TASVİRİN FAZLASI ZARAR.. EE, NE ZAMAN, NERELERDE GÖZÜKÜYO PEKİ BU ELEMAN?


...YİM SANA, GENELLİKİNE GECE VAKİTLARI ÇIHIYOR DAHACA GÜNDÜZ GÖZÜYUNEN GÖREN OLMADI ZATE OLDU DERİSEM YALAN OLUR. EKSERİYETNEN DERE KENARINDA DOLANAAYO, KENDİNE BİR BELLEDİ MERHAL DERE GENARINI
HMM ANLADIM! SENDEN ALABİLECEĞİMİZ MAKSİMUM RANDIMAN BU YANI! HANİ GELMEDİK Mİ DAHA KÖY KAHVESİNE?
VALLAH DAHA NE DİYİM İŞTE
AHAN ŞURA! AZ İLERSİ!
ÇEVİKTEN ÇEVİK HIZLIDAN HIZLI ÇA BİŞEY ATLEYOOR Z PLEYOOR ÇALDAN ÇALYA BİR ATLADI Mİ İÇ METRO SIÇRAYOR ŞİMDİ SEN BU DERDEBEYİNİN TEK BAŞINA İŞTESİNDEN GELİRİM M DEYYON?
KOYUN HOCASI KESİN ÖNLER MUSALLAT OLDU KÖYE DEYYO AMMA B Z İNANMAYOK CİN OLSA İDİ ADAMI YALNIZ ÇARPAR İDİ BU GÖMPİLE YOK EDEYYO.
FUFF BU TOPLANTI DA PEK VERİMLİ OLMIYCAK ANLAGLAN. HER KAPADAN AYRI SEŞ ÇIKIYO MINA KOYUM.
EN SON HAMDİĞİLİN BUZAĞISINI YEMİŞ DEYOLLA. KEMİKLERİ BİLE GALMAMIŞ GERİSİN GERİYE?
YOK JLA O HAMDİ ÇAHALİNİN ŞİKOİTADAN PARA GAPMAH İÇİN UYDURDUĞU YALAN KENDİ GEÇİP YEDİ BUZAĞIYI GÖZÜMÜLEN GÖRDÜM.
DERDEBEYİ YEMİŞİDİR HURRP
ohaag ohaaa BEN DEDİYDİM SİZEE DEVLETE GARŞİ GELMENİN SONU HEP BUNLAAR ohaggg YATIRMA GALK NMAYA GARŞİ ÇIKINMAN ZİN. POROTESTOLARINIZ N NETİCELERİ HEPİSİİ BU UĞURSUZLAR KÖYCENEK GERİ GALMAK İSTEYOZ DEDİLER AYAHLARINA GELEN YATIRIMA İSYAN ETTİLER ALLAH DA BU DEVLET-HUKUMAT DUŞMANLARININ BAŞINA DERDEBEYİ DİYE BİR BELA MUSALLAT EDİVERDİ İŞTEE. ohaggg. OH OLSUN Z NİDİKLAAAR! ALLAHIN DA ELBET BİR PLANI. TUZAĞ VAR! OH-HOOĞĞ
?!!
TIR..
TIRTIR
TAYYAR EMMİ BİR SUS YAV
ŞEN GAPA ÇİNENİ YAŞLI BUNAK GAFAYI YIDI BİTİCE HA!
BAĞMALAMA TAYYAR AMCA BE
EVET HADİ BAKALIM BU KADAR ZAMAN KAYBI YETER KİM GELİYO BENİMLE BİR AKŞAMUSTU KEŞİNE? HA? KİMSE YOK MU?
YOK YAV SEN TAYYAR EMMİYE KULAĞASMA. GÖMPLE DELİNİN BİYRİHİN TEKİDİR GONUŞUDURU ÖYLE DİKKAT ET TAŞLAR IŞLAKÇANA GAYIP TA DUŞUYEEME!
ŞIRIL ŞIR
CIRR CIRR
SIRIL SIRIL
YATIRIMA GARŞİ GELEYONUZ DİDİĞİ DE BEŞ-ALTI AY EVVEL Sİ TEPENİN OBUR YAMACINI EŞELEMEĞE BAŞLAYAN İTALYAN ARAMA ŞİRKETİ GELDİYİDİ KÖYLÜ AYAHLANDI ÇOK KARŞİ ÇIKANI OLDU EMME PARA İŞTEDİĞİ TABİİKİNE GİNE GURDULAR TESİSİ, GİNE EŞELEDİLEB!
HAH! ONU DE İŞTE BANA! ZATEN KAZ DAĞLARI DER DEMEZ AKLIMA GELMİŞTİ! BU ESRARENGİZ KAYIPLAR ALTIN ARAMA ŞİRKETİNİN BAŞININ ALTINDAN ÇIKMIYOSA BEN DE KURBAĞA DİLAYIM.
ŞIRIL ŞIR
HIŞ HIŞ VRRR
YOOOH! GAZ.N AYAĞ. HİÇ ÖYLE DEEL İŞTE! DOĞRUDUR İLK KAYBOLAN Kİ KİŞİ BİZİ DE BU YÖNLÜDE ŞÜPHELENDİRDİYDİ ÇÜNKÜME KÖYDE ŞİRKETE MUHALEFET EDİVİRENLERİN EN BAŞINI ÇEKİVER YOLAADI HATTA BİRİ ŞEHİRDE DAVA AÇMAYA GİDECEĞİ ZABAHA ÇIKAMADAN HEMEN O GECESİ ORTADAN GAYBOLDUYUDU
E TAMAM İŞTE HERŞEY BARİZ! KAZ.N AYAĞI ORTADA DEĞİL Mİ?
YOOH, DEEL! BİR HAFTA EVVEL ŞİRKET SAHİBİSİNİN GENDİ ÖZ YEĞENİ DE GAYBOLDU. ONDAN EVVELKİ SON İKİ GURBAN DA GİNE ŞİRKETİN EN ÖNDE GELEN MUVEKKİLLERİ. BU ALTIN ÇIHARMA GONUSUNDA KÖYLÜYLE EN ÇOK TARTIŞANLAR, KÖYLÜYE EN FENA BİNA DİK GEDENLER! SEN DE YAMAN ATLEYİP ZIPLEYYON HEE
BAYAA DA GARANLIK ÇÖHTU EHHU, GÜNDÜZ GÖZÜYUNEN DEVAM ETSEK DAHA EVİ OLMAA Mİ KAADES?
YAVRUM AŞIL KARANLIKTA ÇIKMIYO MU BU DERBEYİ?! TİRSTİYSAN AZAT EDİYORUM, SENİ GİTMEKTE SERBESTSİN ŞU YARATTIĞIN SON GÖZÜKTÜĞÜ YERE GÖTÜR BIRAK BENİ YETER
AHA BÖYLE BU ÇINARLAR. HEP İŞTE BURALAA YARATTI BU NERDEN ÇIKTIĞI BELLİ Mİ OLUR? SEN BURALAADA TAKILMER EH. ZABAH GÖRÜŞÜRÜZ MADEM ÖYLEYSE HADİ GÜLSÜ GELE
GULE GULE!
2 SAAT SONRA..
HUU HUUU CIRCIR IRR ÇIRR
İKİ SAATTİR KUYULARDA DOLA ŞİYORUM DERDEBEYİNDEN ESER FALAN YOK OHHH. ACAYİP SIKIŞMUŞİM LAN!? CAZU FALAN OLMAŞIN BU GALININ İÇİNDE? VARSAN DA KUSURA BAKMA CAZU KARDEŞ SALDIM BİR KERE!
TSSŞ
BİRDEN ETRAF GESSİZLEŞTİ Mİ BANA Mİ ÖYLE GELDİ ?
HUUU..
SRRRR..
ÇIRR HIŞ HIŞI..
VRAAK VRAK


HISIRS..
HIS..
?!
CAZU!
DON!
HISIRT
DUR!
NE CAZUSU LAN DUPEDUZ DEREBEYI BU! KAÇMA LAN DUR!
HIS.. HISI..
FISSS
VAY SEREFSIZ S NCAP GIBI AĞACTAN AGACA SEKIYO!
FISUU
HISIR
KAÇMA BAK YAKALARSAM BEY PAŞA DEMEM RENCIDE EDERIM! GEL ŞURAYA İNSAN GİBİ KONUŞALIM! EH PEKI BUNU SEN ISTEDIN DEREBEYI KARDEŞ! BAKALIM EL Mİ YAMAN BEY MI?
LAN! BAK SON ANDA KAÇTI GENE
ŞIRIL ŞIRIL
DERSDEN ZIYADE PIREBEYIYMIŞ RESMEN BU! TAŞTAN TAŞA SEKE SEKE KARŞI KIYIYA VARDI BILE HERIFÇIOO
ÖÖGG
ZIP
ZIP
SKTIR!. TUZAĞA SURJKLEMIŞ BENİ ŞAMŞEYTANI!
kedi gibi havada DÖN!..
Fiuuu...
İyi sıyırdık haa...
ERTESİ SABAH..
BAK ŞU IŞE YAV BI DE BU TUZAKLAR IŞE YARAMAZ DEYIP DURUULADI BIZZAT ELIMLE GURMUŞTUM HEPSINI BAK NASSI IŞE YAREYYO GÖRYON MU? AZ GALA DEREBEYINI DE YAKALAYIVERCEKMIŞ GAARII. EYIKI DE KONTROLE GEEMIŞIM SABAHINAN BAK GÖRYON MU?
LAN MADEM TUZAKLARI SEN KURDUN NIYE UYARMADIN BEN TUZAK VAR DIYE! AZ DAHA KAZIĞA ENLEMESINE GEÇIYODUM!
DEREBEYINI YAKALAMA HEYECANINDAN UNUTMUŞUM HERHA CABBAR GAADEŞ AKLIMDAN ÇIKIVERMIŞ. KUSURA KALMA.
ÇEK HADİ ÇEK! AT ARABASI SEN!

...

NE YANNI SEN ŞİNDİ DEREBEYİNİ BİZZAT GÖZLERİMLE GÖRDÜM DEYYON HE Mİ?! AHELLOOOY GERÇEK, EN Bİ HAKİKAT ESAH DEREBEYİNİ?

ESASINI İMİTASYONUNU BİLEMİYCEM ARTIK AYNI TARİF ETTİĞİN GİBİYDİ İŞTE YALNIZ, SİNSİ VE KURNAZ OLMASINA RAĞMEN PEK ÖYLE KİMSEYE ZARAR VEREBİLECEK Bİ TİP GİBİ GELMEDİ BANA.

HA, GÖRÜR GÖRMEZ ÇOK MU KANIN KAYNADI DERSEN KAYNADI DA DİYEMEM TABİ! DUYGUSAL DİYİL OBJEKTİF DEĞERLENDİRİYORUM. İKİ ZİPLAMADA KAÇTI GİTTİ ZATEN. AHA! BU KURBAĞALARA, BALIKLARA NOOLMUŞ LAN BÖYLE? PATIR PATIR SERİLMİŞLER?!

?!

ŞIR ŞIRIL

HANI ÇEKİL BAKEM VAH YAZIK HAYVANCEİZLEREE. YİNE ATIĞI SALDILAR HERHAL TEPEDEN.

NE ATIĞI? HANGİ TEPEDEN?

ALTIN ÇIHARTMA FAPRİKASI İŞTE YAV ANNAYİVER GARİ. ŞU KARŞI TEPENİN YAMACINDA.

...

SEN AKILLI USLU AKLI BAŞINDA BİR KİŞİYE BENZİYORSUN KARDEŞ SANA ŞU KADARINI SÖYLİYİM KÖYLÜNÜN LAFIYLA KUYUYA İNME BU ÇİRKEF KÖYLÜLER BU TESİS BURADAN GİTSİN DİYE YAPMADIKLARINI BIRAKMADILAR TESİSİ TAŞLADILAAR, PERSONEL ARACIMIZI ENGELLEDİLEEER AKLINA GELEBİLECEK HER PİSLİĞİ YAPTILAR AMA BİZ HİZMET AŞKIYLA DİRENDİK HERŞEYDEN EVVEL BU ARAÇLAR MAKİNALAR, HEPSİ MİLLİ SERVET BUNLARIN BE!

FENA YIPRATMIŞSINIZ YALNIZ ETRAFI TABİR CAİZSE ANASINI SKMİŞSİNİZ TABİATIN! O DA MİLLİ SERVET DEĞİL Mİ? O NOLUCAK?

YAV AĞAÇ BU, ERTES GÜN GENE BUYUR!

TEMELL GELMEDİK YA BURAYA REZERV BİTSİN GİDECEZ. OTU ÇİMENİ İSTEMEDİĞİN KADAR GENE ÇIKACAK

HAA, YAKLAŞIM BU DEMEK. PEKİ SUYA KARIŞAN ZEHİRLİ ATIK MESELESİ?

SENİ TEMİN EDERİM TESİSİMİZDE EN SON MODEL ARITMA VE FİLTRE SİSTEMİ KURULU, TAM KAPASİTE ÇALIŞIYO YEĞENİM. ATIĞI DOLDUR BARDAĞA İÇ BAK YİĞENİM DEDİM BENİM YEĞEN AKLIMA GELDİ NASIL DA GENCECİK FİDANDI. YENİ MEZUN MADEN MÜHENDİSİYDİ EN Yİ İKİ MÜHENDİSİMİ VE YEĞENİMİ BU VAHŞİ KÖYLÜLER ÖLDÜRÜP ARAZİDE Bİ YERE GÖMDÜLER! ADIM GİBİ BİLİYORUM AMA MAALESEF ELİMDE KANITIM YOK CESEDİNİ BULSAM ONA DA RAZIYIM FIRRKK Bİ DE GULYABANİ M.SALİ DEREBEYİ DİYE BİŞEY UYDURMUŞLAR

...MİLLETİ ORTADAN KALDIR SUÇU NE İDÜĞÜ BELİRSİZ HAYAL KAHRAMANI Bİ YARATIĞIN ÜSTÜNE YIK OH NE ALA MEMLEKET BE!

BU DEREBEYİ İLE DÜN AKŞAM TANIŞTIK BİZ YALNIZ. GAYET KANLI CANLIYDI!

PFFÜÜRRSSSE

TANIŞTINIZ MI? NE.. NERDE?. NERDE GÖRDÜN ONU?!.

HANİ HAYAL ÜRÜNÜYDÜ? BİRDEN ESKİ Bİ TANIDIĞA DÖNÜŞTÜ SANKİ? HİM?.

NEYSE KARDEŞ DEDİĞİM GİBİ BEN MESAİSİ YOĞUN Bİ İNSANIM.

DELİ SAÇMALARIYLA UĞRAŞACAK VAKTİM YOK

10 TON

HİÇBİR RESMİ SİFATIN YOKKEN SANA BU KADAR ZAMAN AYIRDIĞIMA ŞÜKRET VE Bİ DAHA BENİ MEŞGUL ETME SENİ KAPIYA KADAR GEÇİREYİM DE TÖKEZLEYİP SİYANUR HAVUZLARINA FALAN DÜŞME! BU YANDAN. BUYUR!

Bİ DAHA BURALARDA GEZİNME LAN SERSERİ!

FOKUR FOKUR..

HARK TUU..

COZ

GLOB.. GLOB.. GOB..

BAM BAM BAM
SUS OLUM TAMAM.
!
İSMAİL! ŞU KÖPEKLERLE İLGİLENİN! AÇ MI BIRAKTINIZ NAAPTINIZ! BU TARAFTAN! ÇIKIŞ BURDAN!
HIRR.. HAV HAV HAV...
!
O gece.
ASLINDA OLAYI KAFAMDA ÇÖZDÜM AMA SON Bİ SAĞLAMASINI YAPMAK İÇİN DEREBEYİYLE KONUŞMAYA İHTİYACIM VAR. GEL HADİ, GEL ARTIK
YOK. I-IH.. BU GECE SALMIYACAKLAR HERALDE DEREBEYİNİ! KILLANDILAR GALİBA!
HIAAAAĞĞĞ
?!

DEBELENME ALLAHIN BELAS! AMMA KUVVETLİYMİŞ BE BU! ŞIK TUT ŞUNU!
Hüeeghh Hüüğğ eüüğğ
AHA İŞTE!
SORMA MUDUR BEY HER GECE İKİ KIŞI ZOR ZAPTEDİYORUZ BÖYLE. CANIMIZI ALDI BU BEBERUH! KIPRAŞMA LAN ANNODUĞUM YARIMI!

Hüeeeghhhh Hüüeeeghhh.. Hüveeehhg
BİZE BAYAA Bİ FAYDAN OLDU MUSA EFENDİ. HAKKINI HELAL ET! EHE HE.
GLOB GLOB.
HER ELEMANIN Bİ VERİMLİLİK SÜRESİ VARDIR SENİNKİ DE BURAYA KADARMIŞ.
PUU!, CANLI CANLI ASIDE ATICAKLAR LAN HERİFİ.. SİYANUR YA DA HERNEYSE BIRAKIN LAN O ADAMI!
ŞEREFSİZLER!..
SIÇRATMA. HADİ BİİR Kİ
!!?

ÇAKAL KARLOSLAR SİZİ!
KAÇ KİŞİYİ ERİTTİNİZ LAN O ASİT ÇUKURLARINDA? SANIYO MUSUNUZ Kİ BU TEZGAHINIZ DEŞİFRE OLMADAN UZUN SÜRE GİDECEKTİ? Bİ DE GULYABAN DİYE BENZETME YAPIYO ŞEREFSİZ. GULYABANİLER KOVALASIN SİZİ!. CAZULAR SİTSİN!
AYRICA TESİSİN ATIK ÇIKIŞINI DA GÖRDÜM DEMİN.. ARITMA FALAN HİÇBİŞEY YOK, OLDUĞU GİBİ DEREYE DÖKÜLÜYO BORUDAN ÇIKAN SULAR. KÜLLİYEN YALANCIYMIŞSIN LAN! PİS HERİF! FAKAT KESER DÖNER SAP GELİR YOK. NEYDİ LAN? DUR Bİ SAN YE

ÇTRAK
AMAAN HER NEYSE İŞTE AKLIMA GELMEDİ. DAL SARKAR KARTAL KALKAR, CABBAR TAKAR HÖDÜKLER BAKAR!.
NAPIYO LA BU MANYAK? O SOPAYLA MI KARŞI KOYUCAN BİZE?! DEREBEYİYLE İKİNİZİ ÜSTÜSTE KOYSAK ANCA Bİ ADAM EDERSİNİZ ZATEN. EHHE HEE.. CEMAL, KOŞ KOĞUŞTAKİLERİ UYANDIR. SİYANURLUK Bİ EĞLENCE DAHA ÇIKTI DE!
HEMEN PATRON.
BAK BAK SOPAYLA BURAYA NİŞAN ALIYO Bİ DE AMAN SAKIN ATEŞ ETME HE HU

AL BAKAYIM! HADİ YAVRUM KUTUK!.
SAVURRRR
FFFF
ÇAT
DAZZZ
10 TON
DERES!
ÇARP
PAAA
HADİ KARDEŞ SIRA SENDE! ATIL DURMA. HAREKETLEN BİRAZ!
GLOB GOB
AAA
HART
UZAT ELİNİ! UZAT! HAH!
ÇABUK ATLA! BU TARAFA!.
YAKALAYIN LAN ŞUNLARI!
ee?!
SON-RA?
SONRASI İLK BAŞTA DEDİĞİM GİBİ İŞTE.. KAÇ DEFA ANLATICAZ?. MEĞER BU DEREBEYİ, YANİ MUSA EFENDİ, BUNLARIN TESİSİNDE GECE BEKÇİLİĞİ YAPAN, DİLSİZ VE BİRAZ DA ZEKASINDA SORUN OLAN BİR GARİBANMIŞ. BİR GECE TESİSE KARŞI ÇIKAN İKİ KÖYLÜNÜN SİYANÜR HAVUZUNA ATILARAK ÖLDÜRÜLMESİNE TANIK OLUYOR VE OLAYLAR GELİŞİYOR. DAHA SONRA ŞİRKETTE OLAYDAN HABERDAR OLAN NAMUSLU MÜHENDİSLER VE HATTA PATRONUN KENDİ YEĞENİ DE AYNI AKİBETE UĞRUYOR. MUSA USTAYI DA AYNI SONLA TEHDİT EDEREK SİNDİRİYORLAR VE FİZİKSEL DURUMUNDAN FAYDALANARAK TESİS ÇEVRESİNDEN KÖYLÜYÜ UZAK TUTMAK İÇİN ADETA BİR KALKAN OLARAK KULLANIYORLAR
ONU ANLADIK PEKİ ASIL MEVZUYA GELİRSEK?
NEYMİŞ ASIL MEVZU? OLAY BU İŞTE! MAL MISIN KARDEŞİM SEN? DAHA NE ASIL MEVZU-SU?!
ANLAMAMAZLIKTAN GELME CABBAR! BUNU KASTEDİYORUM! BÜTÜN GAZETELERDE SEKİZ SÜTUN BU HABER. BUNU NASIL AÇIKLAYACAKSIN?
KORKUNÇ KATLİAM
KAZ DAĞLARINDA DEHŞET
KAZ DAĞLARINDA BİR ALTIN ARAMA ŞİRKETİNİN TESİSLERİNDE BEŞ KİŞİNİN GÖMÜLMÜŞ CESEDİ BULUNDU!..
YAVRUM KAZA OLDU DİYORUZ YA. ASIL SEN NİÇİN ANLAMAK İSTEMİYORSUN? KA-ZAA OL-DUU! KAZAAA! AMA SEN İSTERSEN DERENİN VE DEREBEYİNİN İNTİKAMI DA DİYEBİLİRSİN!
EH HADİ DİYELİM Kİ KAZA. PEKİ CESETLERİN BULUNUŞ ŞEKLİ?
NE VARMIŞ ŞEKİLLERİNDE?
BAK HAYATIM, BEN NE YAPTIYSAM DOĞA İÇİN YAPTIM TAMAM MI. BELKİ Bİ FAYDAM OLUR DİYE. SONUÇTA DERE ON DAKİKALIĞINA DA OLSA ZEHİRDEN ARINSA, KURBAĞALAR, BALIKLAR, BÖCEKLER RAHAT Bİ NEFES ALSA FENA MI OLURDU? HA, SÖYLER MİSİN?!
KOŞ DERE KOŞ! BEN BUNLARIN İCABINA BAKARIM. BURDA İKİYE AYRILICAZ. ANLIYO MUŞUN İKİYE!
İŞTE ORDA-LAR!
IHIH!.
HAV HAV
ÇAP
ÇAPS
GIPASS..

BU İKRAATIN SONU...

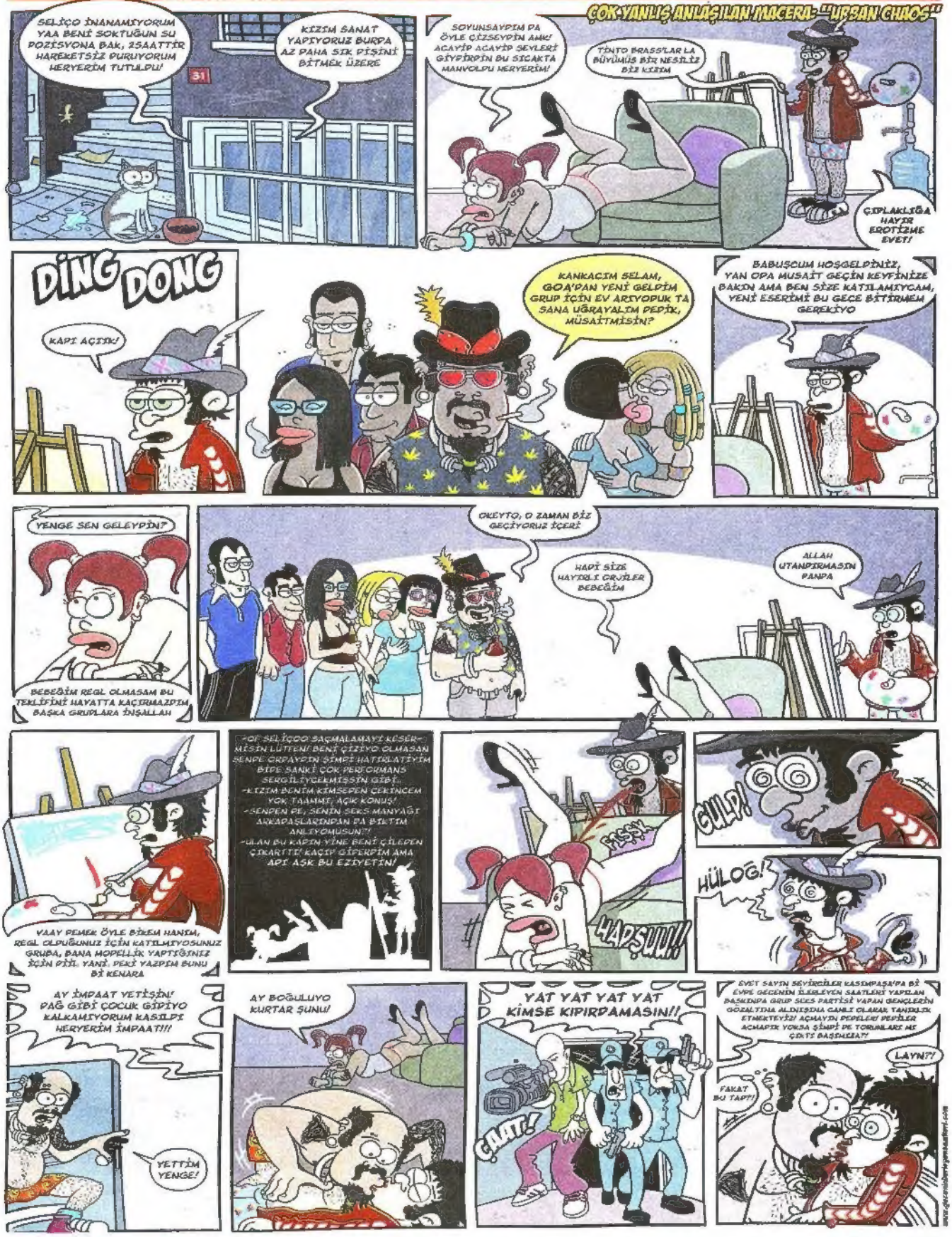
Toma, Akrep, Kepçe, Biber gazı, Tazyikli su, Orantısız mizah, Yalan Medya, Pala, Park, Agaç, Kırmızılı Kadın, Duran Adam, Vali, Gökkuşagı, Çarşı, Taksim, Kadıköy, Beşiktaş, direniş, direniş, direniş... ve daha niceleri:

LM GEZİ ÖZEL SAYISI'nda

çOk yakında...

"gecenin ilerleyen saatleri"

YAZ - ÇİZ: SELİM KURT



LManyak
"Aylık Yerel Süreli Yayındır."
Ekim 2013
Sayı: 215
İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çaçal - Yayıncı: LM Basın Yayın Ltd. Şti. - Yönetmen: Tuncay Akgün - Yönetmen Yrd.: Aslan Özdemir Sorumlu Yazişleri Müdürü: Serkan Kölük Sayfa Tasarımı: Murat Yüceian - Renklendirme: Fikret Özdemir Kaligrafi: Fatih Kaan - Müessese: Ali Yavuz - Muhasebe Müdürü: Gülsüm Ünlü Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) Fax: 245 38 06 - Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İst. Baskı: LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. Tel: 0212 858 00 93-95-96 - Genel Dağıtım: D.P.P. A.Ş.

tripanazomigambiyetsizler Paral:)Timsah;)

daral@leman.com.tr